

6. Arrastra las notas para formar la escala de Do ascendente

--	--	--	--	--	--	--	--

MI    LA    DO'    DO    FA    RE    SOL    SI

7. Marca los compases que sean correctos



8. Une con flechas cada elemento con su nombre

Clave de sol    Línea divisoria    Corchete    Plica    Silencio  
(la primera que haya) (el primero que haya) (la primera que haya)



Indicativo de compás    Cabeza (de la primera blanca con puntillo)    Puntillo (de la segunda blanca con puntillo)    Línea adicional    Signo de repetición

9. Contesta:

- ¿Para qué sirven las líneas divisorias? \_\_\_\_\_
- El 2 por indica que en cada compás debe haber \_\_\_\_\_
- ¿Para qué sirve la clave de sol? \_\_\_\_\_
- ¿Vale lo mismo la negra que el silencio de negra? \_\_\_\_\_

10. Clasifica estos instrumentos de percusión

claves    triángulo    bombo    pandereta    cascabeles    caja china

platillos    pandero    maracas    chinchines    xilófono    carillón

Percusión madera	Percusión metal	Percusión parche