

6. Arrastra las notas para formar la escala de Do ascendente

--	--	--	--	--	--	--	--

MI LA DO' DO FA RE SOL SI

7. Marca los compases que sean correctos



8. Une con flechas cada elemento con su nombre

Clave de sol Línea divisoria Corchete Plica Silencio
 (la primera que haya) (el primero que haya) (la primera que haya)



Indicativo de compás Cabeza (de la primera blanca con puntillo) Puntillo (de la segunda blanca con puntillo) Línea adicional Signo de repetición

9. Contesta:

- ¿Para qué sirven las líneas divisorias? _____
- El 2 por indica que en cada compás debe haber _____
- ¿Para qué sirve la clave de sol? _____
- ¿Vale lo mismo la negra que el silencio de negra? _____

10. Clasifica estos instrumentos de percusión

claves triángulo bombo pandereta cascabeles caja china
 platillos pandero maracas chinchines xilófono carillón

Percusión madera	Percusión metal	Percusión parche