தேசிய வகை டுரியான் துங்கால் தமிழ்ப்பள்ளி, மலாக்கா
மீட்சி நடமாட்டக் கட்டுப்பாட்டு ஆணைக் காலப் பயிற்சிகள்
தமிழ்மொழி ஆண்டு 3

தட்டாங்கல்

சரியான விடையைக் கொண்டு கோடிட்ட இடத்தைப் பூர்த்தி செய்.
(பா.நூ பக்கம்:67)

தட்டாங்கல் ஆட்டம் என்பது ______________________ விளையாட்டுகளில் ஒன்றாகும். இந்த ஆட்டத்தைச் ______________________ பெரிதும் விரும்புவர். இதில் ஒரே மாதிரியான சிறு ______________________ பயன்படுத்து விளையாடுவர்.

இந்த விளையாட்டைப் பாண்டிக்கல், ______________________ என்றும் அழைப்பர். சங்க காலத்தில் இது ______________________ என அழைக்கப்பட்டது. இவ்விளையாட்டினை மேலும் மகிழ்வூட்டும் வகையில் பாட்டுப் பாடிக் கொண்டே ஆடுவர்.

______________________ கொண்டு ஆடப்படும் ஆட்டத்தில் ஒன்னான், இரண்டான், மூன்றான், நான்கான், ஐந்தான், ஆறான், ஏழான், எட்டான், ஒன்பதான், ______________________ என பத்து பிரிவுகள் ஆட வேண்டும். கல்லை மேலே போட்டு விட்டு அது கீழே கைக்கு வந்து சேரும் முன் கீழே கிடக்கும் மற்ற கற்களை ______________________ எடுக்க வேண்டும். அதே சமயத்தில் ______________________ விழும் கல்லையும் பிடித்துவிட வேண்டும்.

அலுங்காமல்	ஐந்தாங்கல்	பாரம்பரிய
பத்தான்	சிறுவர்கள்	தெற்றி
கீழே	ஏழு கற்களைக்	கூழாங்கற்களைப்

ஆக்கம் : ஆசிரியை தேவகி பெருமாள்