# Recito una poesía

**1** Lee esta poesía en voz alta. Pon atención a la entonación, al ritmo y a los sonidos que se repiten.

**Por la mañana**

El dentista de la selva
trabajó intensamente
con un feroche cliente.

Era el rey de la jungla,
era un león imponente,
con colmillos careados
y que le faltaba un diente.



**Por la tarde**

Y dijo el doctor dentista
a su enfermera reciente:
—Pon el cartel en la choza,
no recibo más pacientes,
ha venido un cocodrilo
que tiene más de cien dientes.

Gloria Fuertes.

*Feroche:* feroz.

**Recitar** una poesía es leerla en voz alta con la entonación y el ritmo adecuados.

**2** Recita la siguiente poesía.

Clin, clin, clin,
caen las gotas
sobre mi nariz,
huele a regaliz,
la lluvia me trae
bolitas de anís.

Sagrario Pinto.



**Sigue estos consejos:**

- Léela hasta entenderla bien.
- Apréndetela de memoria.
- Recítala ante tus compañeros en voz alta y sin prisa.

# Completo una poesía

**1** Lee y rodea las letras que se repiten al final de algunas líneas.

**Era un niño que soñaba...**

Era un niño que soñaba
un caballo de cartón.
Abrió los ojos el niño
y el caballito no vio.

Con un caballito blanco
el niño volvió a soñar;
y por la crin lo cogía...
¡Ahora no te escaparás!

Antonio Machado (texto adaptado)



La **poesía** sirve para expresar emociones como la alegría, la tristeza, el humor... Para conseguirlo, el poeta utiliza de una manera especial las palabras y los sonidos. La **rima,** por ejemplo, es la repetición de sonidos al final de algunos versos.

**2** Completa el poema con palabras que rimen.

bonito - granada - charcos

¡Agua, san Marcos,
rey de los _____!
Para mi triguito,
que está muy _____;
para mi cebada,
que ya está _____.

