

DOKUMEN MADRASAH
SANGAT RAHASIA



Nama :
No :

**PENILAIAN TENGAH SEMESTER GENAP
MI HIDAYATUL MUBTADIIN DEMPEL
TAHUN PELAJARAN 2022/2023**

Mata Pelajaran	: SBDP	Hari / Tanggal	:
Kelas	: IV (Empat)	Waktu	:

A. Isilah jawaban yang benar dengan huruf A, B, C atau D pada kotak jawab yang tersedia!

- Hal yang diperhatikan saat menyanyi, kecuali
 - tempo
 - aksesoris
 - irama lagu
 - notasi lagu
- Tempo lento dan andante adalah tempo
 - lebih lambat dan sedang
 - sedang dan lebih cepat
 - cepat sekali dan sedang
 - lambat dan secepat orang jalan
- Macam- macam tempo lagu adalah
 - Cepat dan lambat
 - Rendah dan tinggi
 - lambat dan tinggi
 - Nyaring dan Tinggi
- Pola rantai garis lurus memberikan kesan
 - Sederhana dan lembut
 - Sederhana tetapi kuat
 - rumit tetapi indah
 - lembut dan indah
- Suara atau bunyi yang memiliki frekuensi tunggal (keteraturan) disebut
 - Melodi
 - Tangga nada
 - nada
 - tempo
- Notasi angka dinyatakan dalam bentuk
 - Balok
 - huruf
 - angka
 - garis
- Tanda istirahat dalam not angka disimbolkan dengan angka
 - 0
 - 1
 - 3
 - 4
- Largo adalah
 - Lambat dan khidmat
 - Lebih lambat
 - Lebih cepat
 - Cepat sekali
- Presto adalah
 - Lambat Sekali
 - Lebih lambat
 - agak cepat
 - Cepat sekali

10. Cepat dan lambatnya lagu dinyanyikan disebut
- Tempo lagu
 - Nada lagu
 - Not lagu
 - Irama lagu
11. Nada sol – fa – la – si – re pada not angka adalah
- 5 – 4 – 6 – 7 – 2
 - 4 – 5 – 2 – 6 – 7
 - 6 – 7 – 2 – 4 – 5
 - 5 – 6 – 7 – 2 – 4
12. Tari Maengket berasal dari
- Jawa Barat
 - Bali
 - Sulawesi Utara
 - Sumatra Utara
- 
13. Properti yang digunakan pada tari payung adalah
- keris
 - sampur
 - kipas
 - payung
14. Unsur utama dalam seni tari adalah
- busana
 - tempo
 - iringan
 - gerak
15. Apabila tangkai not balok  memiliki bendera, berarti nilainya
- 1 ketuk
 - 1/2 Ketuk
 - 1 1/2 ketuk
 - 2 ketuk
16. Benda yang digunakan sebagai pelengkap dalam tari disebut
- tata rias
 - kostum
 - properti
 - tata panggung
17. Membuat gambar kolase dapat melatih
- ketekunan
 - kreatifitas
 - kelincahan
 - inovasi
18. Gerak yang memiliki arti disebut sebagai gerak
- Maknawi
 - Kias
 - murni
 - khusus
19. Berikut yang termasuk karya seni rupa dua dimensi, **kecuali**
- mozaik
 - patung
 - kolase
 - montase
20. Gambar berikut menunjukkan karya
- Mozaik
 - Montase
 - kolase
 - aplikasi
- 
21. Bahan alam yang digunakan untuk membuat kolase adalah
- kerang
 - keramik
 - biji-bijian
 - kaca

22. Pola lantai dalam tari memiliki fungsi untuk
- menyampaikan pesan
 - dekorasi panggung
 - memperindah tarian
 - menata gerak tarian
23. Suatu karya seni yang dilakukan dengan menempel berbagai gambar yang sudah jadi disebut
- kolase
 - mozaik
 - montase
 - aplikasi
24. Sebelum membuat rancangan karya montase, terlebih dahulu menentukan
- pola
 - tema
 - judul
 - gambar
25. Montase dan mozaik merupakan karya seni yang memiliki persamaan teknik dasar yaitu
- gambar
 - cetak
 - anyaman
 - tempel
26. Karya aplikasi banyak diterapkan pada kerajinan
- kain
 - tanah liat
 - kaca
 - logam
27. Gerak dalam tari adalah gerakan yang
- Indah
 - Cepat
 - lambat
 - diulang-ulang
28. Gambar di samping ini menunjukkan gerakan
- Latihan melangkah
 - Latihan gerak kaki
 - Latihan kelenturan
 - Latihan keseimbangan
29. Judul lagu daerah yang menceritakan kisah perpisahan seseorang dengan kakek dan neneknya, si cucu akan merantau ke negeri seberang adalah laggu daerah
- Apuse
 - Ampar-ampar pisang
 - Yamko rambe yamko
 - Cik-cik periuk
30. Tari Pakarena berasal dari daerah
- Jawa Tengah
 - Kalimantan Tengah
 - Kalimantan Timur
 - Sulawesi Selatan
31. Gerak yang hanya mementingkan keindahan disebut gerak
- Maknawi
 - Kias
 - murni
 - khusus
32. Gerak yang memiliki arti disebut sebagai gerak
- Maknawi
 - Kias
 - murni
 - khusus



33. Perpaduan warna dalam gambar mozaik membuat gambar terlihat lebih
- Indah
 - Baru
 - biasa saja
 - banyak gambar
34. Bahan tambahan yang digunakan untuk merekatkan bahan ringan pada gambar disebut
- Gunting
 - Lem
 - pensil
 - kertas
35. Berikut yang merupakan tari yang berasal dari Sumatra Barat, yaitu
- Tari Yaping
 - Tari Piring



- Tari Serimpi



- Tari Kipas Pakarena



36. Alat yang digunakan untuk mengukur tempo, yaitu
- Metronome
 - Garpu tala
 - peluit
 - capo
37. Lagu “Menanam Jagung” merupakan contoh lagu yang bertempo
- Sedang
 - Lambat
 - agak cepat
 - sedikit lambat



38. Tarian yang diwariskan dari masa ke masa sejak zaman dahulu yang dilestarikan dan menjadi budaya di sebuah daerah disebut
- Tari kreasi baru
 - Tari daerah
 - tari kontemporer
 - tari budaya

39. Berikut bahan yang dapat diterapkan pada kerajinan mozaik, yaitu
- Benang
 - Kain
 - pecahan keramik
 - batik

40. Dibawah ini yang termasuk dalam tempo cept adalah
- Largo
 - Adante
 - grave
 - vivace

41. Perhatikan gambar berikut!

Gambar disamping merupakan satu contoh karya

- Mozaik
- Kolase
- montase
- aplikasi



42. Perhatikan gambar berikut!

Gambar disamping merupakan satu contoh karya

- a. Mozaik
- b. Kolase
- c. montase
- d. aplikasi



43. Perhatikan gambar berikut!

Gambar disamping merupakan satu contoh karya

- a. Mozaik
- b. Kolase
- c. montase
- d. aplikasi



44. Tari Pendet berasal dari

- a. Bali
- b. Riau
- c. Bengkulu
- d. Sumatra Barat

45. Seseorang yang mempunyai keterampilan khusus dan bekerja membuat benda-benda kerajinan disebut

- a. Petani
- b. Perajin
- c. nelayan
- d. guru

46. Kecepatan tempo dihitung berdasarkan satuan ketuk yang disebut

- a. *Beats per minute*
- b. *Beats per second*
- c. *speed per minute*
- d. *speed per second*

47. Lagu yang bernuansa kegembiraan biasanya memiliki tempo yang

- a. Lambat
- b. Cepat
- c. sedang
- d. sangat lambat

48. Gerakan yang berputar 180° termasuk dalam ragam gerak

- a. Kepala
- b. Badan
- c. tangan
- d. kaki

49. Pola lantai garis lurus dibuat menyimbolkan

- a. Hubungan manusia dengan pencipta
- b. Hubungan antar manusia
- c. Hubungan individu dan masyarakat
- d. Hubungan masyarakat dan masyarakat

50. Gerak tubuh yang dilakukan secara berirama yang dilakukan pada tempat dan waktu tertentu disebut

- a. Senam
- b. Seni music
- c. seni tari
- d. atraksi