



Maratón de ALTERACIONES

(2)

@pulgoman

(2)

Carlos Manuel Puga Otero



1.- Ordena abajo las siguientes 3 series de notas en orden ascendente.

Three musical staves with notes to be ordered:

Staff 1: $\sharp C$, bD , bE

Staff 2: C , bD , bE

Staff 3: C , $\sharp C$, bD , $\sharp D$

Below each staff are numbers indicating the order: 1 2 3, 1 2 3, 1 2 3 4

2.- Indica cuántas alteraciones propias y accidentales hay:

Musical staff with notes and accidentals:

Alteraciones propias: _____ Alteraciones accidentales: _____

3.- Indica, marcando en las casillas debajo de las notas, las afectadas por alteración según la armadura.

Musical staff with notes and accidentals:

4.- Une las notas enarmónicas entre los 2 pentagramas siguientes:

Two musical staves with notes and accidentals to be connected:

5.- Coloca las alteraciones necesarias para cumplir con los T o ST.

Two musical staves with notes and accidentals to be placed:

@pulgoman