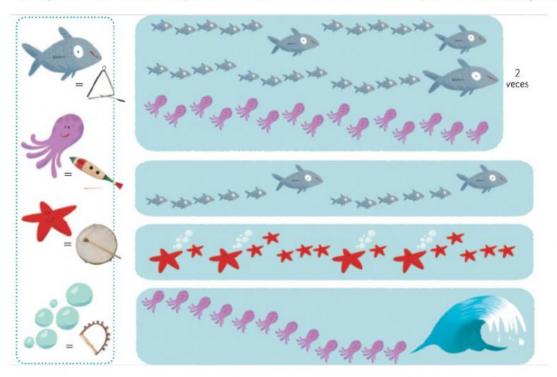
Nombre y apellidos:

1°

- Escucha la pieza musical *El acuario*, que pertenece a la obra *El Carnaval de los animales* del compositor *C*. Saint-Saëns y sigue las instrucciones.
 - The En la <u>primera audición</u> sigue con tu dedo los elementos del musicograma (peces pulpos,...) para entender su estructura. Fíjate bien que hay partes que se repiten.
 - En una <u>segunda audición</u> vamos a coger los instrumentos imaginarios: triángulo, güiro, pandero y cascabeles para acompañar la música según se indica. Por ejemplo tocamos el triángulo cuando suenan los peces, tocamos los cascabeles cuando aparecen las burbujas,...



La música nos hace sentir alegría, miedo, ganas de bailar,... iCada pieza musical es únical. ¿Qué sensación te transmite la música de "El acuario"? Señala sólo una opción.



Une cada imagen con el instrumento imaginario y su nombre, que has utilizado para acompañar cada parte de "El acuario".

