QUIZIZZ

Seni teater
10 Pertanyaan

NAMA :
KELAS :
TANGGAL :

1. Yang bukan teater tradisional adalah..?

A Ludruk
B Longser
C Ketoprak
D Bobodoran sunda
E Drama

2. Dalam suatu pementasan teater, terdapat pemeran atau aktor. Tugas dari pemeran tersebut adalah...

A Mempersiapkan pertunjukan teater
B Memainkan karakter tokoh dari sebuah naskah
C Mempersiapkan pertunjukan sesuai dengan settingnya
D Menonton pertunjukan teater
E Menyusun jalannya pertunjukan teater

3. Pertunjukan seni teater dengan pemeran dari daerah setempat yang terkondisi dengan adat istiadat setempat, keadaan sosial dan kondisi geografis daerah tersebut adalah...

A Teater tradisional
B Teater modern
C Teater kontemporer
D Teater semi modern
E Teater non tradisional

4. Di dalam seni teater terdapat unsur internal dan eksternal. Di bawah ini yang termasuk ke dalam unsur internal teater di antaranya...

A Sutradara, crew, staff, properti
B Sutradara, naskah, crew, penata busana
C Sutradara, naskah, tim tata artistik, pemeran
D Sutradara, tim tata artistik, naskah, desain
E Sutradara, stage manager, naskah, pemeran

?

LIVEWORKSHEETS

5. Karakter dalam penokohan seorang tokoh dalam seni teater yang berpihak kepada tokoh protagonis yang biasa membantu tokoh utama dalam menjalankan itikadnya dalam lakon cerita disebut tokoh...

A deutragonis
B antagonis
C tetragonis
D foil
E confident

6. Susunan dari beberapa adegan yang ditandai dengan terjadinya pergantian *setting* dalam sebuah peristiwa di dalam lakon cerita naskah teater di sebut...

A adegan
B latar tempat
C alur/plot
D babak
E suasana

7. Di bawah ini yang tidak termasuk ke dalam unsur utama dalam teater adalah ...

A Naskah
B Sutradara
C Pemeran
D Penonton
E Tim tata artistik

8. Seni teater dalam bahasa yang lebih sederhana merupakan kegiatan pementasan suatu cerita. Unsur yang paling utama dalam seni teater yang menjadi garapan utamanya ketika dipentaskan adalah ...

A sutradara
B tubuh manusia
C naskah
D lakon
E suara dan bunyi

LIVEWORKSHEETS

9. Berikut ini merupakan peran seorang sutradara dalam sebuah pementasan teater, kecuali...

A Memilih pemeran berdasarkan naskah lakon

B Memimpin pementasan lakon

C Membiayai pementasan lakon

D Menafsirkan cerita dan watak tokoh dari naskah yang akan dipentaskan

E Mengatur jalannya pementasan teater

10. Teknik menyusun naskah teater dengan cara menggubah atau merubah sebagian unsur karya orang lain menjadi karya kita tetapi tidak menghilangkan, merusak unsur-unsur pokok lakon dari pengarangnya disebut...

A teknik adaptasi

B teknik sadur

C teknik sanggit

D teknik menerjemahkan

E teknik menyalin

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS