ENCAIXA AS ETIQUETAS

2 A COORDINACIÓN ESTÍMULORESPOSTA REALÍZASE MEDIANTE SUBSTANCIAS QUÍMICAS MENSAXEIRAS COMO AS HORMONAS

RELACIÓN

ANIMAIS

ÓRGANOS DOS SENTIDOS

4 RESPONDEN ANTE OS ESTÍMULOS.

EXEMPLO: MÚSCULOS.

PLANTAS

ORGANISMOS UNICELULARES

5 PERCIBEN OS ESTÍMULOS (VISTA GUSTO, OLFACTO, TACTO, OÍDO, ETC.)

3 A COORDINACIÓN ESTÍMULO-RESPOSTA REALÍZASE MEDIANTE O SISTEMA NERVIOSO E AS HORMONAS.

ÓRGANOS EFECTORES

1 CAPACIDADE DE PERCIBIR CAMBIOS NO MEDIO EXTERNO E INTERNO E XERAR RESPOSTAS.

LIVEWORKSHEETS

ENCAIXA AS ETIQUETAS

LIVEWORKSHEETS

ENCAIXA AS ETIQUETAS

4 SEXOS DIFERENCIADOS. CADA INDIVIDUO TEN UNÓRGANO REPRODUTOR (MASCULINO OU FEMININO) QUE PRODUCE UN TIPO DE GAMETO DIFERENTE.

6 NUN MESMO INDIVIDUO CONVERXEN ÁMBOLOS SEXOS E OS ÓRGANOS REPRODUTORES (MASCULINOS E FEMININOS) ESTÁN XUNTOS

ESPECIES HERMAFRODITAS

REPRODUCCIÓN

2 INTERVÉN UN SÓ INDIVIDUO, PRODÚCENSE CLONES

1 PROCESO QUE PERMITE ORIXINAR NOVOS INDIVIDUOS

ESPECIES MONOICAS

ESTE GAMETOS POR FECUNDACIÓN DAN LUGAR A UN NOVO SER VIVO.

5 NUN MESMO INDIVIDUO CONVERXEN ÁMBOLOS SEXOS PERO OS ÓRGANOS REPRODUTORES (MASCULINOS E FEMININOS) ESTÁN SEPARADOS FISICAMENTE.

ALGUNHAS FLORES

O PIÑEIRO

3 INTERVEÑEN UN OU DOUS INDIVIDUOS, PRODÚCESE DESCENDENCIA CON GRAN VARIABILIDADE XENÉTICA.

REPRODUCCIÓN SEXUAL

REPRODUCCIÓN ASEXUAL

ESPECIES DIOICAS

O HOME

LIVEWORKSHEETS

ENCAIXA AS ETIQUETAS

LIVEWORKSHEETS

ENCAIXA AS ETIQUETAS

LIVEWORKSHEETS