



SMP YUDHISTIRA

IZIN DEPDIKNAS PROP JABAR NO. 332/I/KEP/OT/1996

TERAKREDITASI "A"

Jl. Terusan Borobudur (Depan TVRI) No. 1-4 Telp. (022) 5422740 Kec. Bojongloa Kidul Kota Bandung 40239 Jabar
Website : <http://www.smpyudhistira.sch.id> E-mail: smpyudhistirabandung@gmail.com

ASESMEN HARIAN PUISI RAKYAT

MATA PELAJARAN : BAHASA INDONESIA NAMA SISWA :
NAMA GURU : DADANG SETIAWAN, S.Pd KELAS :

A. PILIHAN GANDA

Perhatikan teks berikut untuk nomor 1-2!

Jika kamu terus menunda,
Hilanglah sudah kesempatan berharga.

1. Teks tersebut tergolong puisi rakyat bentuk
 - A. Syair
 - B. Pantun
 - C. Gurindam
 - D. Puisi Modern
2. Salah satu ciri teks tersebut adalah
 - A. Bersajak a-a
 - B. Bersajak a-b
 - C. Larik 1 dan 2 tidak berhubungan
 - D. Terdapat sampiran

Perhatikan teks berikut untuk soal nomor 3-7!

Berakit-rakit ke hulu
Berenang-renang ke tepian
Bersakit-sakit dahulu
Bersenang-senang kemudian

3. Teks tersebut termasuk puisi rakyat apa
 - A. Syair
 - B. Pantun
 - C. Gurindam
 - D. Puisi Modern
4. Berikut yang tidak termasuk ciri teks tersebut adalah
 - A. Terdiri atas satu bait
 - B. Bersajak a-a-a-a
 - C. Terdapat sampiran dan isi
 - D. Bersajak a-b-a-b
5. Bagian yang tergolong sampiran adalah
 - A. baris 1 dan 3
 - B. baris 1 dan 2
 - C. baris 2 dan 4
 - D. baris 3 dan 4

6. Bagian yang tergolong isi adalah
 - A. baris 1 dan 3
 - B. baris 1 dan 2
 - C. baris 2 dan 4
 - D. baris 3 dan 4

7. Maksud pantun tersebut adalah
 - A. jalani hidup dengan instan
 - B. sukses selalu didahului dengan kerja keras
 - C. jalani hidup seperti air mengalir
 - D. belajar merupakan awal dari kesuksesan
8. Persamaan bunyi pada akhir kata dalam pantun disebut
 - A. Bait
 - B. Sampiran
 - C. Isi
 - D. Rima

9. Perhatikan ciri-ciri puisi rakyat berikut ini!

- 1) Terdiri dari dua baris dalam se bait
- 2) terdiri dari empat baris dalam se bait
- 3) Berisi nasihat atau kata-kata mutiara
- 4) Bersajak a-a-a-a
- 5) Bersajak a-b-a-b
- 6) Bersajak a-a
- 7) Semua baris adalah isi

- 8) Baris 1-2 sampiran, baris 3-4 isi

Berdasarkan ciri-ciri tersebut, yang merupakan ciri-ciri syair adalah ...

- A. 2-4-7
- B. 1-6-7
- C. 2-5-8
- D. 1-3-6

10. Syair merupakan puisi lama berasal dari

- A. Indonesia
- B. Irak
- C. Persia
- D. Belanda

11. Perhatikan syair berikut ini!

Wahai ananda intan pilihan
Berterus terang janganlah segan
Apa yang benar engkau katakan
Apa yang salah engkau tunjukkan
Isi dari syair tersebut adalah ...

- A. Agar kita tidak durhaka pada kedua orang tua.
- B. Agar anak selalu bohong kepada semua orang
- C. Agar anak jangan malu-malu.
- D. Agar kita berterus terang.

12. Cermati pantun rumpang berikut!

Budaya bangsa disanjung-sanjung,
pakai batik tidaklah malu.
[. . . .]
agar bangsa dihormat selalu.
Larik tepat untuk melengkapi isi pantun tersebut
adalah . .

- A. Laku dijaga adat di junjung,
- B. Ada kucing belajar terbang,
- C. Terbang tinggi dengan burung elang,
- D. Kejarlah cita-cita setinggi gunung,

13. Cermati pantun berikut!

- 1) Dunia ini hanya sementara
 - 2) Jangan lupa membawa bekal
 - 3) Kelak akhirat selamanya kekal
 - 4) Pergi ke pasar bersama Bunda
- Urutan pantun yang tepat adalah
- A. 4-2-3-1
 - B. 4-3-1-2
 - C. 4-2-1-3
 - D. 4-3-1-2

14. Cermati Gurindam rumpang berikut!

Bila terkena penyakit kikir
[. . . .]
Isi yang tepat untuk mengisi bagian rumpang di
atas adalah

- A. Tuan muda hidup kembali
- B. Sanak saudara lari menyingkir
- C. Mulia namanya sepanjang masa
- D. Tentu dirimu kelak tersesat

15. Perhatikan pantun berikut!

Dari Jakarta, menuju Semarang
Jangan lupa beli sutra
Engkau senang, aku senang
Karena kita memang Saudara
Balasan yang tepat untuk pantun tersebut adalah

- A. Buah lengkung enak rasanya
Beli murah di Temanggung
Kita memang bersaudara
Susah senang kita tanggung
- B. Makan gulai di atas batu
Kerasnya batu tak terasakan
Jika boleh aku bertamu
Datang bertamu sambil berjalan
- C. Jika kenyang karena makan
Janganlah lupa akan minumnya
Jika datang dengan ancaman
Akan kuterima dengan gembira
- D. Jika engkau pergi ke Pati
Belikan aku sekilo duku
Jika engkau berbaik hati
Bantulah aku bawaan buku

16. Perhatikan pantun berikut!

Buah cempedak buah durian
Pergi ke pekan naik sepeda
[. . . .] (1)
[. . . .] (2)
Larik tepat untuk melengkapi isi pantun tersebut
adalah....

- A. Jangan ragu berbuat baik
Senyum saja sudah ibadah
- B. Pikir dulu sebelum bertindak
Menyesal kemudian tiada guna
- C. Supaya tidak sesal kemudian
Diperlukan selalu sikap waspada
- D. Mari kita jalin silaturahmi
Untuk menambah sanak saudara

17. Bacalah pantun berikut!

Rasanya ingin bermain gitar
Lagu sendu gubahan dariku
Anda ingin menjadi pintar
Jangan lupa membaca buku
Pesan yang terdapat pada pantun tersebut
adalah

- A. Bermian gitar menjadikan pintar membuat lagu
- B. Membaca buku diiringi lagu yang sendu
- C. Membaca buku akan membuat pintar
- D. Bermain gitar sambil membaca buku

18. Bacalah syair berikut!

Wahai Ananda dengarlah peri
Tunangan hidup adalah mati
Carilah bekal ketika pagi
Supaya tidak menyesal nanti
Pesan yang terkandung pada syair adalah
A. kita harus selalu ingat mati
B. banyak-banyaklah mencari bekal
C. perlunya rajin berusaha agar hidup tidak sengsara
D. Selalu berbuat baiklah sebagai bekal di akhirat nanti

19. Bacalah gurindam berikut!

Apabila banyak berkata-kata
Di situlah jalan masuk dusta
Apabila berlebih-lebihan suka
Itulah tanda hampir duka
Isi gurindam tersebut adalah....
A. Pekerjaan yang terlalu banyak dan berlebihan
B. Orang yang suka berbohong pastilah banyak bicara.
C. Orang suka bersenang-senang akan berakibat buruk
D. sesuatu yang dilakukan berlebihan akhirnya pasti buruk.

20. Cermatilah gurindam rumpang berikut!

Pekerjaan salah jangan dibela
[.....]
Larik yang tepat untuk melengkapi gurindam tersebut adalah
A. Nanti tidak membawa berkah
B. Nanti rugi diri sendiri
C. Nanti hilang akal di kepala
D. Nanti akan diulang kembali

B. URAIAN

Perbedaan Pantun, Gurindam, dan Syair

| Uraian | Pantun | Gurindam | Syair |
|------------------|--------|----------|-------|
| Pola Sajak | | | |
| Jumlah Suku Kata | | | |
| Jumlah Larik | | | |
| Jumlah bait | | | |
| Berasal dari | | | |