A következőkből választhatsz: főnév/melléknév/számnév/határozószó/ige/névmás/ igenév/segédige/névutó/igekötő/kötőszó/névelő/módosítószó/tagadószó/indulatszó

Amikor Maud visszatért a szobába, egy úr lépett ki a szekrényből, pizsamában, fején egy ízléses zöld selyem lámpaernyővel, és barátságosan mosolygott.
- Bocsánat - mondta, és udvariasan megemelte a lámpaernyőt -, nevem Van der Gullen Félix.
A leány csak **most**[1] lett úrrá elzsibbadt idegein. Az ajtóhoz hátrált. Az ismeretlen bizonyára őrült.
- **Hogy**[2] került a szekrénybe?
- A... szobából...
- **Eh**[3!] **Nem**[4] így értem!
- Az ablakon keresztül jöttem. Hajnalban. Menekültem... és a szálló **elhagyott**[5] kertjében megpillantottam a nyitott ablakot. Felhúzódzkodtam a párkányra, és benéztem... **Amikor**[6] láttam, hogy az ágy **üres**[7]**,** beugrottam, a szekrénybe rejtőztem, és izgalmamban mélyen elaludtam. Csak most ébredtem **fel**[8]. Közben egy sportkabát **akasztójánál**[9] fogva leszakadt, ezért elnézését kérem...
Mivel a nő nem felelt, az idegen letette a fejére hullott lámpaernyőt, meghajolt és elindult az ajtó felé.
- Megálljon! - kiáltotta Maud.
- Parancsoljon! - felelte a rejtélyes ifjú, **összecsapva**[10] papucsa sarkát.
- Csak nem **fog**[11] egy szál pizsamában kilépni **tőlem**[12], a folyosóra?!!
Az idegen szolgálatkészen elindult az ablak **felé**[13].
Maud szinte felsikoltott:
- Megálljon!
- Kérem... – **Nyomban**[154]ijedten visszalépett, és úgy állt meg, **mint**[15] aki valamennyi parancsnak már előre is aláveti magát. Maud kétségbeesetten nézett le a kertbe.
Érkező[16] vendégekkel volt tele!
- Ha innen kilép pizsamában egy férfi az ablakomból, akkor én soha többé nem kerülhetek az emberek szeme elé...
- Csakugyan kínos látszat... De talán utólag**...** félrehívhatná a vendégeket, és **mindenkinek**[17] külön-külön megmagyarázná, hogy ki az, **aki**[18] pizsamában kilépett innen...
- Hiszen én sem tudom!
- Az is igaz - hagyta rá nagy **búsan**[19] Van der Gullen Félix. – Akkor tehát maradok... - mondta, és leült egy karosszékbe. - Nincs egy cigarettája véletlenül?
- Hogy képzeli?... Itt akar maradni?!... Így?! A szobámban?!
- Hát ne **haragudjon**[20], kérem, de ha egyszer nem mehetek ki sem az ajtón, sem az ablakon, akkor itt kell **maradnom**[21]! **Azt**[22] még az én helyzetemben sem követelheti meg egy fiatalembertől, hogy **légneművé**[23] változzék vagy felszívódjon, mint egy vakbéltünet!... Már **bocsánatot**[24] kérek!

1.	2.
3.	4.
5.	6.
7.	8.
9.	10.
11.	12.
13.	14.
15.	16.
17.	18.
19.	20.
21.	22.
23.	24.

LIVEWORKSHEETS