

# Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Asal Sekolah : SMA Kristen Petra 5 Surabaya  
Tahun Penyusunan : 2022  
Fase / Jenjang/ Kelas : E / SMA / X  
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit  
Materi : Penelitian Sejarah

## Tujuan Pembelajaran

1. Peserta didik mampu menganalisis langkah-langkah penelitian sejarah melalui media flipbook dan audio podcast dengan tepat.
2. Peserta didik mampu menganalisis langkah-langkah penelitian sejarah melalui LKPD dengan tepat.



## Alat yang digunakan

1. Handphone/ Laptop
2. Internet

Pengajar:

Cicilia Ratna T, S.Pd., M.Si



PPG DALAM JABATAN  
KATEGORI 1 GELOMBANG 2  
UNIVERSITAS SRIWIJAYA PALEMBANG  
2022



# Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Asal Sekolah : SMA Kristen Petra 5 Surabaya  
Tahun Penyusunan : 2022  
Fase / Jenjang/ Kelas : E / SMA / X  
Alokasi Waktu : 2 x 45 Menit  
Materi : Penelitian Sejarah

**Nama Kelompok:**



**Kelas:**

# Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Asal Sekolah : SMA Kristen Petra 5 Surabaya  
Materi : Penelitian Sejarah  
Kelas : X



Lengkapi bagan di bawah ini dengan tahap-tahap penelitian sejarah yang benar

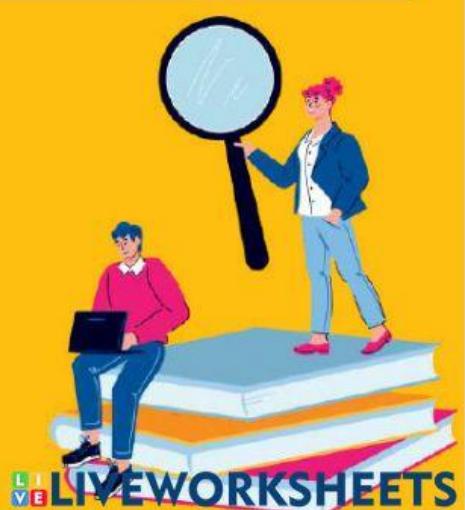
1

2

3

4

5



# TTS PENELITIAN SEJARAH

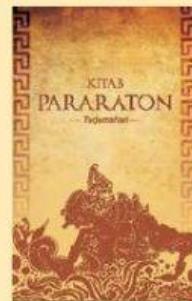
Carilah 10 istilah yang berkaitan dengan materi Penelitian Sejarah



A	V	T	B	S	D	G	H	H	J	L	N	M
H	E	U	R	I	S	T	I	K	N	V	C	X
E	R	L	D	F	A	I	S	O	K	M	B	S
T	I	I	A	G	H	S	T	O	P	I	K	C
U	F	S	Y	K	O	L	O	N	I	A	L	A
S	I	A	F	I	Y	A	R	U	N	A	S	V
B	K	N	B	A	D	L	I	S	A	N	L	N
I	A	R	M	L	J	F	O	B	I	A	I	A
O	S	C	N	B	L	J	G	R	N	K	M	S
N	I	N	T	E	R	P	R	E	T	A	S	I
K	P	L	R	N	O	V	A	N	A	M	T	O
L	N	I	E	D	A	Q	F	G	N	I	M	N
H	Q	R	T	A	S	W	I	R	T	U	I	A
A	I	E	O	B	P	E	A	S	I	R	A	L



# Berikan Checklist pada gambar yang termasuk sumber primer



NOTULEN RAPIMI SEMINAR	
Tema Seminar	: Komunikasi dalam Perdagangan Islam
Hari/Tanggal	: Selasa, 15 Mei 2018
Pukul	: 10.00 - selesai
Tempat	: Widyai Hall UIN Syarif Hidayah
Naturen	: Masa Iniden Wilanggi
Penulis Rapim	: -
Identitas Penulis	: Istimewa menggunakan pedoman Al-Quran dan Ay-Sunnah dalam berkomunikasi. Setiap peserta dan tamu undangan berkomunikasi dengan baik dan sopan. Saling menghormati dan saling mendengarkan dengan teliti. Selain itu, peserta dan tamu undangan dalam berkomunikasi juga harus tidak mengganggu diskusi-masing-masing peserta dan komunikasi anggota komunitas.
Persamaan Rapim	: -
Muhammad Imam Hanafi	: Masa Iniden Wilanggi



**Tariklah Garis dari sumber sejarah ini ke tulisan yang sesuai dengan pasangannya**

PRASASTI

MASJID

ARCA

CERITA RAKYAT

ARSIP

WAWANCARA

BUKU

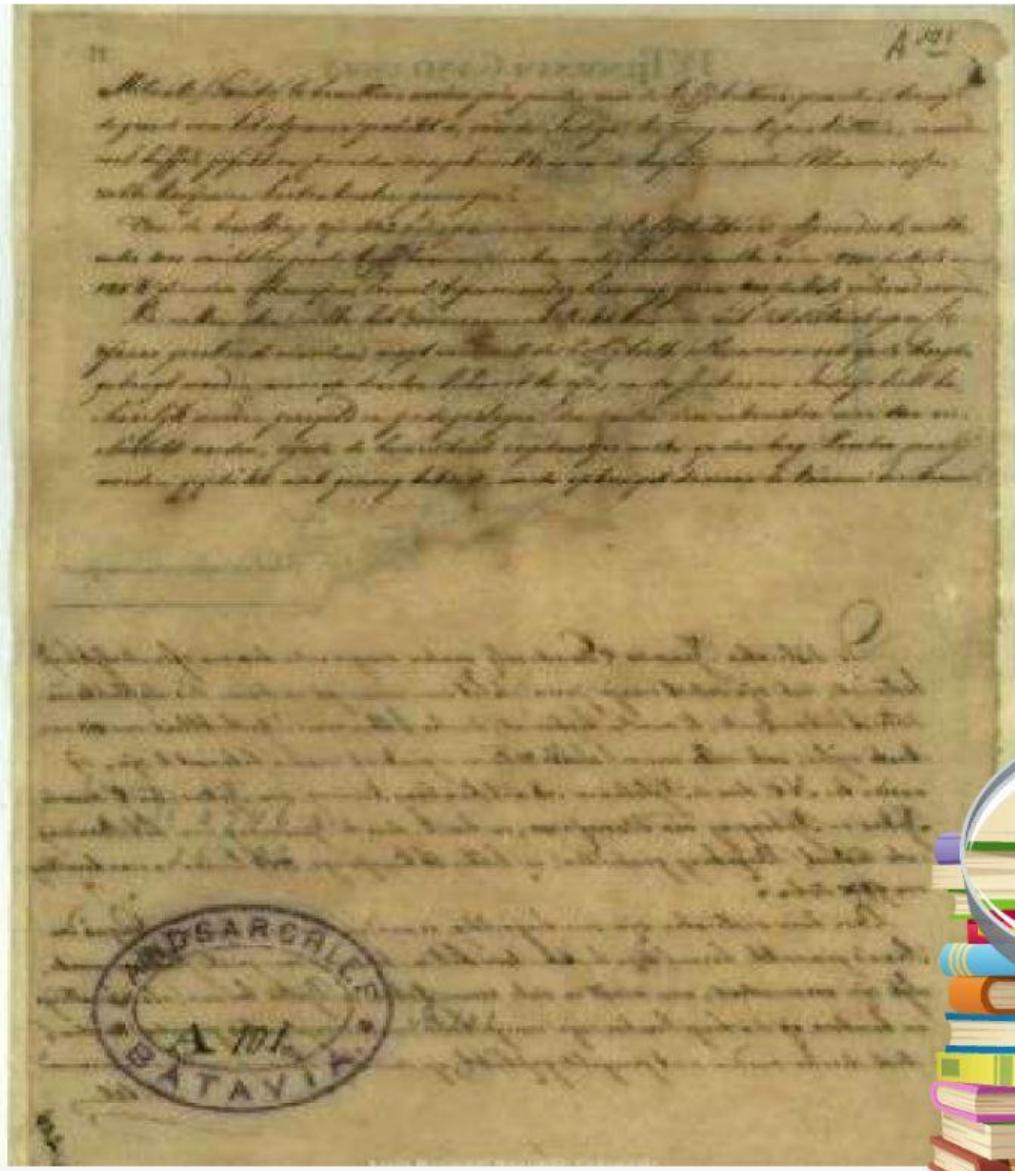
LISAN

TERTULIS

BENDA



**Perhatikan contoh sumber sejarah berikut:**



Sebagai peneliti, pada tahap Verifikasi apakah yang akan Anda lakukan dengan sumber sejarah tersebut?

## Tes Formatif

1. Peneliti sejarah harus cermat memilih topik penelitiannya. Salah satu pertimbangan dalam menentukan topik penelitian sejarah adalah (bobot 5)...
  - A. Peristiwanya telah terjadi minimal puluhan tahun lalu
  - B. sumber-sumbernya cukup tersedia
  - C. peristiwanya dikenal dalam skala nasional
  - D. berhubungan dengan tokoh-tokoh besar
  - E. ketersediaan sumber lisan
2. Pengujian sumber sejarah menjadi fakta sejarah dimaksudkan untuk (bobot 5).
  - A. mengetahui secara pasti keaslian dan kebenarannya
  - B. menyeleksi data agar tidak terlalu banyak
  - C. menyesuaikan dengan minat seorang peneliti
  - D. memastikan kesesuaian dengan topik yang teliti
  - E. membentarkan sebuah opini yang berkembang
3. Sebuah interpretasi terhadap sumber sejarah dikatakan bersifat subjektif jika (bobot 5)...
  - A. sejarawan menulis sendiri hasil penelitiannya
  - B. sejarawan mendapatkan sumber-sumber baru dalam penelitian
  - C. sejarawan hanya menggunakan sumber wawancara
  - D. sejarawan salah melakukan kritik
  - E. sejarawan menafsirkan hanya berdasar pendapatnya sendiri

- 
1. Menurut sifatnya penelitian sejarah dibedakan menjadi primer dan sekunder. Analisislah mengapa sumber primer disebut sebagai sumber yang utama (bobot 15)
  2. Dalam proses verifikasi data, dikenal istilah kritik ekstern. Analisislah mengapa hal tersebut perlu dilakukan dalam proses penelitian sejarah (bobot 15).
  3. Interpretasi adalah kegiatan menafsirkan fakta sejarah dan merangkai fakta tersebut menjadi satu kesatuan harmonis dan masuk akal. Tahap interpretasi bukanlah hal yang mudah. Sejarawan bisa saja terjebak dalam subjektivitasnya sendiri. Bagaimana cara untuk meminimalkan subjektivitas peneliti dalam melakukan interpretasi? (bobot 20)
  4. Aspek kedekatan emosional dalam pemilihan topik juga rawan membuat peneliti terjebak pada subjektivitas. Mengapa demikian? Jelaskan! (bobot 20)
  5. Pada penulisan sejarah atau historiografi selalu disertai dengan pembabakan waktu atau periodisasi. Analisislah fungsi dari pembabakan waktu dalam penelitian sejarah! (bobot 15)

**Tuliskan jawaban uraian kalian disini**