

Tsuki Akari

あおい、あおい \_\_\_\_\_に  
 \_\_\_\_\_の ひかり を ともす  
 あまく、 あわく、 おもい  
 そんな もの に とらわれて

In the blue, blue sky  
 I turn on the moon's light  
 Soft, pale thoughts  
 Caught up on such things

この \_\_\_\_\_あかりの した \_\_\_\_\_しれず  
 きみ の \_\_\_\_\_ だけ を よんでいた  
 いつまでも みらい を さがしてた  
 この ひかりの

Under this moonlight without anyone knowing  
 I was just calling your name  
 I was always looking for the future  
 Of this light

\_\_\_\_\_ つかめない ような よるには  
 きみ を おもわない とき は ない  
 There isn't a day I don't think about it  
 まよう \_\_\_\_\_が きみ に とどく ように

In a night where I can't seem to grasp anything  
 There is no time when I don't think of you  
 There isn't a day I don't think about it  
 So that my wavering hear may reach you

この \_\_\_\_\_あかり の した で  
 わたし の \_\_\_\_\_を よんで  
 たしかに あい に ゆくよ \_\_\_\_\_  
 この ひかり の なか に

Under this moonlight  
 Call my name  
 I'll certainly go meet you, anywhere  
 Inside this light

ひかり: light  
 ともす/ともします: to turn on  
 あまい: Sweet  
 あわい: Pale  
 おもい: Thoughts, feelings  
 そんな: Such, things like that  
 した: under  
 よんで: call (from よびます)  
 いつまでも: always  
 みらい: future

さがします: search  
 つかみます: Catch  
 とき: time  
 あかり: shine  
 とどきます: reach  
 たしかに: certainly  
 ゆく = いく to go (in dictionary form can be いく  
 or ゆく)  
 なか: inside