

1.Отметьте правильный ответ в таблице.

Утверждение	Да	Нет	Нет информации
В мире есть странные, необычные музеи.			
Музей подводных скульптур находится в Латвии.			
Мастер-классы в музее лапши стоят 15 евро.			
Квашня – большое корыто, в котором замешивалось тесто на хлеб.			
В Японии есть королевство снежинок со всего мира.			
В музее сладостей есть и мясо, и морепродукты, и даже планеты.			

2. Найдите в каждой строчке лишнее слово.

1.1. а. картина б. полотно в. холст г. фотография

1.2. а. художник б. портретист в. визажист г. маринист

1.3. а. декупаж б. портрет в. натюрморт г. пейзаж

3. Вставьте в текст необходимое по смыслу слово.

В конце 19 века Третьяковская галерея росла, к жилой части особняка постепенно _____ новые помещения, необходимые для хранения и демонстрации произведений искусства.

а. выстраивались б. достраивались в. застраивались г. перестраивались

4. Найдите правильный ответ.

Этот памятник на набережной реки Фонтанки является самым маленьким в Санкт-Петербурге – его высота 11 см, вес около 5 кг. Его название связано со студентами располагавшегося неподалёку училища.

а. Нос майора Ковалёва б. Чижик-Пыжик в. Памятник зайцу г. Памятник собачке Муму

Во дворе филологического факультета Санкт-Петербургского Государственного Университета находится памятник, символизирующий девиз студентов этого факультета – известную поговорку «Тише едешь – дальше будешь». Это скульптура:

а. Бронзовый Бегемот б. Такса в. Улитка г. Козёл

5. Соедините начало и концовку предложений.

Эдуард Пустовойтов родился в	после окончания которой Эдуард работал матросом в Латвийском пароходстве.
В 1993 году, будучи уже рижанином, молодой моряк Эдуард случайно оказался в голландском порту и посетил Музей современного искусства в Амстердаме	теперь его путешествия – это его картины.
В Одесском театральном-художественном институте	1964 году в г. Макеевка, Украина.
Однако художник не перестает путешествовать:	сначала в Риге, затем в Краславе.
Вернувшись в Ригу,	Э. Пустовойтов арендовал помещение для мастерской и начал писать картины.
С этого момента почти каждый день художник проводит в своей мастерской –	где и произошла его первая встреча со всемирно известным, скандальным испанским сюрреалистом С. Дали, точнее – с его работами.
Непреодолимое желание путешествовать заставило Э. Пустовойтова приехать в Латвию и поступить в Рижскую мореходку,	Э. Пустовойтов получил квалификацию бутафора-оформителя.

6. Определите имя и фамилию художника.

Один из известнейших художников Испании, ставший неотъемлемой частью мировой поп-культуры. Прославился не только благодаря творчеству, но и тщательно выстроенному скандальному образу, эксцентричному поведению и вызывающим высказываниям как о себе, так и об окружении. Прожил долгую более-менее счастливую жизнь, был женат на своей единственной и неповторимой Гала (произносится на французский манер, с ударением на последний слог), которую возвел в культ и боготворил до конца своих дней.

Эдуард Пустовойтов, Карл Брюллов, Иван Шишкин, Сальвадор Дали, Илья Репин

7. Определите названия картин ТОЛЬКО того художника, имя которого назвали в 6 задании.

«Мягкий автопортрет с жареным беконом»,

"Явление лица и вазы с фруктами на берегу моря",

«Утро в сосновом бору»,

«Девятый вал»,

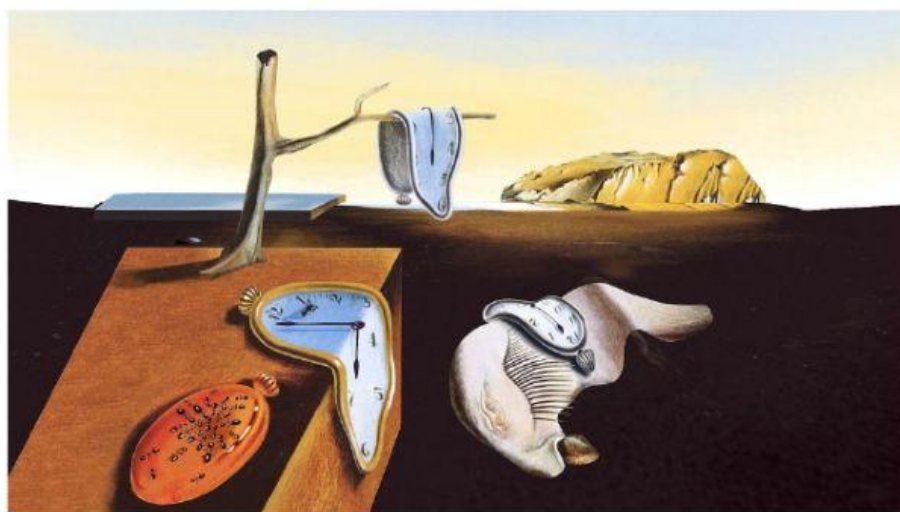
«Три богатыря»,

"Лебеди, отражающиеся в слонах",

"Слоны",

"Постоянство памяти".

8. Кто автор картины?



1.1. а. Виктор Васнецов

б. Сальвадор Дали

в. Эдуард Пустовойтов



1.1. а. Виктор Васнецов

б. Иван Шишкин

в. Илья Репин



1.1. а. Карл Брюллов

б. Михаил Врубель

в. Дайга Лапса

9. Найдите и выберите имена и фамилии только КРАСЛАВСКИХ художников.

Эдуард Пустовойтов, Карл Брюллов, Иван Шишкин, Сальвадор Дали,

Илья Репин, Дайга Лапса, Михаил Врубель, Гуань Даошэн, Виктор Васнецов.