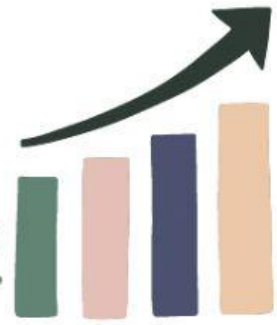


КОНТРОЛЬНА РОБОТА ЧАСТИНА 2



Із запропонованого переліку оберіть
роботи В. Штернберга

1



3



2



4

Підпишіть пам'ятки архітектури, що були
створені у першій половині 19 століття





Прокоментуйте події / явища, про які йдеться у фрагментах джерел. У чому їхнє історичне значення?

«Писання Котляревського задля їх глибокої національності, простоти й загальнолюдської доступності не могли лишитися без впливу на відродження українсько-руського національного духу; не тільки в Україні, але й в Галичині від перших проблесків нашого відродження аж до 1849 року ми раз у раз стрічаємо сліди впливу Котляревського на наших писателів і на ширшу громаду» (П. Куліш).

«Хто се все тонким чуттям обійме й серцем зрозуміє, той зрозуміє й те, як я зрадив, почувши на Україні високі ноти національної кобзи... Сам Шевченко зробивсь не тим, яким я його покинув, їдучи з України. Се вже був не кобзар, а національний пророк» (П. Куліш).

Запишіть чинники, що

сприяли розвитку
культури

гальмували
розвиток культури