

แบบทดสอบหลังเรียน (Post-Test) หน่วยที่ 2 เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทางดนตรี

ชื่อ _____ เลขที่ _____ ชั้น _____

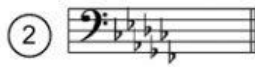
ได้ _____ คะแนน

คะแนนเต็ม 10

นักเรียนใช้ดินสอระบายลง ☐ หน้าคำตอบที่ถูกต้องให้เต็มวง

1. เครื่องหมายแฟลต $\flat$ ส่งผลต่อโน้ตเพลงอย่างไร
 - ① ทำให้โน้ตเสียงต่ำกว่าเดิมครึ่งเสียง
 - ② ทำให้โน้ตเสียงต่ำกว่าเดิมหนึ่งเสียง
 - ③ ทำให้โน้ตเสียงสูงกว่าเดิมครึ่งเสียง
 - ④ ทำให้โน้ตเสียงสูงกว่าเดิมหนึ่งเสียง
2. การบันทึกเครื่องหมายกำหนดบันไดเสียงมีผลต่อตัวโน้ตอย่างไร
 - ① ทำให้เกิดความสูง-ต่ำของโน้ตดนตรี
 - ② ทำให้ระยะห่างของระดับเสียงแตกต่างกัน
 - ③ ทำให้กลุ่มของเสียงแตกต่างกัน
 - ④ ทำให้โน้ตติดชาร์ปหรือแฟลตตลอดทั้งบทเพลง
3. เครื่องหมายใดทำให้ตัวโน้ตมีระดับเสียงสูงขึ้นครึ่งเสียง
 - ① $\flat$
 - ② $\sharp$
 - ③ $\natural$
 - ④ $\times$
4. ข้อใดเขียนเรียงลำดับเครื่องหมายกำหนดบันไดเสียงทางแฟลตได้ถูกต้อง
 - ① $B\flat$ $E\flat$ $A\flat$ $D\flat$ $G\flat$ $C\flat$ F
 - ② $B\flat$ $E\flat$ $A\flat$ $D\flat$ F $C\flat$ $G\flat$
 - ③ A B C D E F G
 - ④ E D C F A B G
5. การเรียงเครื่องหมายกำหนดบันไดเสียงมีประโยชน์อย่างไร
 - ① ทำให้เข้าใจบันไดเสียงของบทเพลง
 - ② ทำให้บรรเลงบทเพลงได้ไพเราะ
 - ③ ทำให้มีเทคนิคในการบรรเลงมากขึ้น
 - ④ ทำให้ง่ายต่อการจดจำบทเพลง

6. ข้อใดเรียงลำดับของเครื่องหมายกำหนดบันไดเสียงไม่ถูกต้อง



7. จากโน้ตคือบันไดเสียงใด

① G major

② F major

③ C major

④ A major

8. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของบันไดเสียงร่วม

① ประกอบด้วยบันไดเสียงเมเจอร์และไมเนอร์

② B major มีบันไดเสียงร่วมกับ A minor

③ บันไดเสียงเมเจอร์และไมเนอร์มีเครื่องหมายกำหนดบันไดเสียงเท่ากัน

④ บันไดเสียงเมเจอร์และไมเนอร์มีเครื่องหมายกำหนดบันไดเสียงเหมือนกัน

9. ข้อใดเป็นบันไดเสียงร่วม



10. เพลงพระราชนิพนธ์เพลินภูพิงค์เป็นเพลงในบันไดเสียงใด

① A major

② B minor

③ Eb major

④ Gb major