

EVALUARE SUMATIVĂ

PREISTORIA ȘI ORIENTUL ANTIC

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru este de 40 minute. Se acordă 10 puncte din oficiu

I. Citește cu atenție textul de mai jos și răspunde întrebărilor

„Animalele au fost subiectul principal al artei din Epoca Pietrei. În general, este vorba de picturi ce redau natura, așa cum era aceasta, cu multă grijă pentru detalii. Peste 50 de specii de animale apar pictate pe pereții peșterilor din Europa: de la cele mai impunătoare, precum mamuții sau rinocerii lănoși, la cai, reni, cerbi, lei, lupi, chiar și foci! Mult mai rar sunt redată siluete de păsări. Pe lângă animale, în picturi apar adeseori oameni, mai ales în cadrul scenelor de vânătoare.”
(Karel Sklenar, *Viața în Preistorie*)

1. Numește, din textul de mai sus, trei animale care au fost desenate de oamenii preistorici. _____

9 puncte

2. Numește o ocupație a omului preistoric la care se referă textul de mai sus. _____

3 puncte

3. Numește alte două ocupații ale omului preistoric, în afara celei la care se referă textul de mai sus. _____

8 puncte

4. Numește câte două caracteristici ale omului din paleolitic, respectiv ale omului din timpul neoliticului. _____

12 puncte

5. Definiți următorii termeni: Preistorie, sedentarizare. Realizați cu fiecare termen un scurt enunț istoric. _____

8 puncte

II. Citiți cu atenție următorul text:

„Domnia lui Ramses al II-lea a durat peste șase decenii și a însemnat o perioadă de dezvoltare excepțională a regatului egiptean. A organizat numeroase campanii militare, cucerind, pe rând, Palestina, Fenicia și Siria. În plan intern, a fost preocupat de întreținerea sistemului de irigații și extinderea suprafețelor agricole. Ridicând temple și monumente, a construit un oraș întreg în Delta Nilului, oraș pe care l-a numit Casa lui Ramses. A finalizat lucrările la templul de la Karnak, de lângă Teba, și a construit marea templu-stâncă de la Abu-Simbel, străjuit de statuile gigant ale faraonului.”

Pe baza textului răspundeți la următoarele întrebări:

1. Numiți faraonul egiptean la care se referă textul de mai sus. _____

4 puncte

2. Selectați din text două teritorii cucerite de faraonul la care se referă textul, precum și un templu construit de acesta. _____

9 puncte

3. Definiți următorii termeni: **Oraș-stat, Orient antic**. Realizați cu ei un scurt enunț istoric.

8 punct

8 puncte

5. Precizați o cauză pentru care a fost necesară apariția scrierii și două tipuri de scriere din Orientul antic.

9 punct

9 puncte

III. Realizați un mic text, de aproximativ 10 rânduri în care să integrați și să folosiți corect următorii termeni:

vânătoare, revoluție neolitică, domesticirea animalelor, roata olarului, metalurgie, unelte. **20 puncte**

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.