

- الموضوع : لغتنا العربية والطيور .

اربط بين اسم الصوت والصورة فيما يلي :



الزمار الصغير العندلة
الهديل البطبطة الزقاع
الزقزقة



الطيور والأمثال العربية .

- 1- إن الطيور على أشكالها تقع .
- 2- " التعبير عن ميل الأشباه إلى الأشباه " .
- 3- كأن على رؤوسهم الطير .
- 4- لا بد دون الشهد من إبر النحل .
- 5- مثل النعانة لا طير ولا جمل .
- " للتعبير عن هدوء الناس و سكينتهم .
- تحمل المتاعب والآلام في سبيل الوصول للمرام .
- وصف المرء الذي لا ينفع في أي عمل يوجه إليه .

- قصص شعرية على السنة الطيور .

- (القبرة وابنها)

- رأيت في بعض الرياض قُبْرَه

تُطِيرُ ابْنَهَا بِأَعْلَى الشَّجَرَه

وَهِيَ تَقُولُ يَا جَمَالَ الْعُشِّ

لَا تَعْتَمِدِ عَلَى الْجَنَاحِ الْهَشِّ

وَقِفْ عَلَى عَوْدٍ بِجَنْبِ عَوْدٍ

وَافْعَلْ كَمَا أَفْعَلُ فِي الصُّعُودِ

فَإِنْتَقَلْتُ مِنْ فَنَنْ إِلَى فَنَنْ

وَجَعَلْتُ لِكُلِّ نَقْلَةٍ زَمَنْ

كَيْ يَسْتَرِيحَ الْفَرْخُ فِي الْأَثْنَاءِ

فَلَا يَمَلُّ ثَقْلَ الْهَوَاءِ

لَكِنَّهُ قَدْ خَالَفَ الْإِشَارَه

لَمَّا أَرَادَ يُظْهِرُ الشَّطَارَه

وَطَارَ فِي الْفَضَاءِ حَتَّى ارْتَفَعَا

فَخَانَهُ جَنَاحُهُ فَوْقَ مَا

فَانْكَسَرَتْ فِي الْحَالِ رُكْبَتَاهُ

وَلَمْ يَتَلَّ مِنَ الْعُلَا مُنَاهُ

وَلَوْ تَأَنَّى نَالَ مَا تَمَنَّى

وَعَاشَ طَوْلَ عُمُرِهِ مُهَنَّى

لِكُلِّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ وَقْتُهُ

وَغَايَةُ الْمُسْتَعْجِلِينَ فَوْتُهُ

- ما الدرس المستفاد من هذه القصة ؟

.....

.....

قصيدة : ناحت بقربي حمامة - لأبي فراس عندما سمع حمامة تنوح على غصنها وهو بالأسر .

أَقُولُ وَقَدْ نَاحَتْ بِقُرْبِي حَمَامَةٌ :

أَيَا جَارَتَا هَلْ تَشْعُرِينَ بِحَالِي؟

مَعَاذَ الْهَوَى ! مَا ذُقْتُ طَارِقَةَ النَّوَى ،

وَلَا خَطَرْتُ مِنْكَ الْهُمُومُ بِبَالٍ

أَتَحْمَلُ مُحْزُونَ الْفَوَادِ قَوَادِمَ عَلَى

غَصْنِ نَائِي الْمَسَافَةِ عَالٍ؟

أَيَا جَارَتَا ، مَا أَنْصَفَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا !

تَعَالَيْ أَقَاسِمُكَ الْهُمُومَ، تَعَالِي!

تَعَالَيْ تَرَي رُوحاً لَدَيَّ ضَعِيفَةً ،

تَرَدَّدَ فِي جِسْمٍ يُعَذِّبُ بَالِي

أَيُضْحِكُ مَأْسُورٌ، وَتَبْكِي طَلِيقَةً،

وَيَسْكُتُ مُحْزُونٌ، وَيَنْدُبُ سَالٍ؟

لَقَدْ كُنْتُ أَوْلَى مِنْكَ بِالْدمْعِ مَقْلَةً ؛

وَلَكِنْ دَمْعِي فِي الْحَوَادِثِ غَالٍ!

- ما المبدأ الذي طبقته الحمامة بالأبيات ؟

.....

- طيور وبيوت . تعرف على بعض أسماء بيوت الطيور .



- اسم بيت النسر : العش .



- اسم بيت الحمام : العش .



- اسم بيت النعامة : الأدحى .



- اسم بيت الديك : القن .



- اسم بيت الصقر : الوكر .



- اسم بيت الطير الجبلي : المكن .

- ما الفارق بين كل من " الوكر - الوكن " .

- الوكر : عش الطائر في - الوكن : عش الطائر في أو

- قصص نثرية .

كان صياد يصطاد العصافير في يوم ريح قال فجعلت الرياح تدخل في عينيه الغبار فتدرفان فكلما صاد
عصفورا كسر جناحه وألقاه في ناموسه فقال عصفور لصاحبه ما أرقه علينا ألا ترى إلى دموع عينيه فقال
له الآخر : لا تنظر الى دموع عينيه ولكن انظر الى عمل يديه .

زعموا أن حمامتين – ذكرا وأنثى – ملآ عشهما من الحنطة والشعير . فقال الذكر للأنثى : إنا إذا وجدنا
في الصحاري ما نعيش به فلسنا نأكل مما في عشنا شيئا . فإذا جاء الشتاء ولم يكن في الصحاري شيء
رجعنا إلى ما في عشنا فأكلناه .
. فرضيت الأنثى بذلك وقالت له : نعم ما رأيت .

وكان ذلك الحَبَ نديا حين وضعاه ، فامتلا عشهما منه . وانطلق الذكر في بعض أسفاره . فلما جاء الصيف
يبس ذلك الحَبَ وانضمر
- فلما رجع الذكر رأى الحب ناقصا فقال لها : أليس كنا قد أجمعنا رأينا على ألا نأكل منه شيئا ؟ فلم أكلته ؟
فجعلت تحلف أنها ما أكلت منه شيئا . وجعلت تعتذر إليه فلم يصدقها ، وجعل ينقرها حتى ماتت
فلما جاءت الأمطار ودخل الشتاء تندى الحب وامتلا العش كما كان . فلما رأى الذكر ذلك ندم ثم اضطجع
إلى جانب حمامته وقال :

ما ينفعني الحَبَ والعيش بعدك إذا طلبتك فلم أجذك ، ولم أقدر عليك ، وإذا فكرت في أمرك وعلمت أنني قد
ظلمتك ، ولا أقدر على تدارك ما فات . ثم استمر على حزنه فلم يطعم طعاما ولا شرابا حتى مات إلى جانبها

- ما الشكل الذي تطير على هيئته الطيور ؟

- ترى ما الميزات التي يمكن أن يمنحه هذا الشكل ؟

- استنبط موقع قائد السرب معللا .

- تخيل في حال مرض أحد أفراد السرب ، كيف يتصرفون ؟

- ما السؤال الذكي الذي تود طرحه على السرب ؟

