



**PENILAIAN AKHIR SEMESTER GANJIL
MI PSM SATRIYAN
TAHUN PELAJARAN 2022 / 2023**

**Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas : 6 (Enam)**

**Hari / Tanggal : Sabtu, 3 Desember 2022
Waktu : 07.30 - 09.00**

I. Tulisen salah siji jawaban a,b,c,utawa d sing ko anggep paling benar ing wadiah sing wes disediakake!

Wacanen teks ing ngisor iki kanggo jawab soal no 1 - 6

Jakarta: Kementerian Lingkungan Hidup nganakake maneka warna lomba kanggo mangayubagya pengetan dina kamardikan RI kaping 77 taun 2022 tumrapping.karyawan ing Kementerian Lingkungan Hidup (KLH). Kagiyanan iki ditindakake dening Biro Umum KLH, sing pesertane yaiku karyawan KLH. Senajan dianakake kagiyanan lomba nanging kantor KLH ora tutup lan isih tetep nindakake kagiyanan pelayanan publik kaya biasane.

Maneka warnane lomba iki dibukak kanthi resmi dening Menteri Lingkungan Hidup, Dr. Ir. Siti Nurbaya, M.Sc. Panjenengane nyengkuyung banget anane kagiyanan rutin kaya mangkene iki kanggo nyambung taline siraturahmi lan sportifitas ing antarane karyawan KLH supaya nduweni tumindak kang jujur lan adil. Maneka warna jinis lomba sing dianakake yaiku: lomba futsal wakil saka saben unit Kedeputan, PPE (Pusat Pengelolaan Ecoregion), Biro-Biro ing Kementerian lan lingkungan pomahan Menteri KLH.

Kejaba futsal, uga ana tetandhingan bola volly, bulu tangkis lan tenis meja, kagiyanan iki ditindakake wiwit tanggal 12 nganti tumekane tanggal 15 Agustus 2022. Jroning acara pambukan, menteri bebarengan karo Pejabat Eselon ling Kementerian Lingkungan Hidup ngeculake manuk dara minangka tanda diwiwiti maneka warnane tetandhingan antarane unit-unit ing Kementerian Lingkungan Hidup.

1. Sing diwartakake jroning pawarta ing ndhuwur, yaiku
 - A. upacara pengetan HUT RI lumaku kanthi rancag
 - B maneka warna lomba kanggo mengeti HUT RI
 - C. Menteri KLH mimpin upacara pengetan HUT RI
 - D. Pengetan HUT RI kudu dipengeti saben taun
2. Sing nuduhake wektu kedadeyan jroning pawarta ing ndhuwur yaiku....
 - A. 12 nganti 15 Agustus 2022
 - B. HUT RI kaping 27 taun 2022
 - C. Sing nganakake kagiyanan KLH
 - D. maneka warna lomba dianakake
3. Sing dadi peserta jroning lomba HUT RI, yaiku....
 - A. kabeh warga masyarakat
 - B. para kulawarga saka KLH
 - C. para karyawan KLH
 - D. para pimpinan ing KLH
4. Sing kepareng ambuka kagiyanan lomba HUT RI, yaiku...
 - A. menteri KLH
 - B. kepala Dinas KLH
 - C wakil gubernur
 - D. kepala bidang KLH
5. Tujuwan dianakake lomba, yaiku kanggo ...
 - A. golek bibit unggul kanggo lomba tingkat nasional
 - B. njalin silaturahmi lan njaga sportifitas para karyawan
 - C. nguripake maneka jinis olahraga ing kantor KLH

- D. menehi bantuan marang wong sing mbutuhake
6. Teks sing isine ngenani kadadeyan kang diwedharake ing sajroning tulisan ing medhiya cithak, utawa laporan ing medhiya elektronik diarani teks ...
- A. narasi
 - B. argumentasi
 - C. pawarta
 - D. eksposisi
7. Jroning teks pawarta, informasi sing diandharake kuwi pancen bener-bener ana lan dumadi iku nuduhake menawa pawarta iku.
- A. bener
 - B. akurat
 - C. lengkap
 - D. manjila
8. Jroning pawarta, informasi sing diandharake kudu bisa dipercaya iku nuduhake menawa pawarta iku
- A. bener
 - B. akurat
 - C. lengkap
 - D. manjila
9. Jroning pawarta, informasi sing diandharake saora-orane kudu nyakup 5W + 1H iku nuduhake menawa pawarta iku
- A. bener
 - B. akurat
 - C. lengkap
 - D. manjila
10. Pawarta sing diandharake kuwi kudune akurat, tegese informasi sing diandharake....
- A. bener-bener dumadi
 - B. kudu nyakup 5W+1H
 - C. kudu bisa dipercaya
 - D. dingerteni wong akeh
11. Salah siji tata carane maca teks pawarta, yaiku....
- A. olehe maca kudu banter lan cepet
 - B. sing diwaca mung judhule wae
 - C. maca nganggo pengeras swara
 - D. olehe maca kudu bener lan cetha
12. Kapan kadadeyan sing diwartakake jroning pawarta iku mujudake jawaban kanggo tembung pitakonan....
- A. what
 - B. when
 - C. who
 - D. why
13. Sawise adus aku terus mangan. Yen dadekake basa krama....
- A. Sasampunipun siram kula lajeng dhahar.
 - B. Sasampunipun adus kula langsung nedha.
 - C. Sasampunipun siram kula langsung nedha.
 - D. Sasampunipun adus kula langsung dhahar.
14. Bapak arep **lunga** menyang Surabaya **numpak** sepur . Tembung sing dicithak kandel benere....

- A. kesah; nitih
 - B. kesah; numpak
 - C. tindak; nitih
 - D. tindak; numpak
15. Tata carane nyritakake isine teks pawarta sing becik yaiku....
- A. nggunakake tembung-tembung sing angel dingerteni.
 - B. olehe nyritakake lancar lan runtut (ora mbulet).
 - C. olehe nyritakake didawak-dawakne supaya suwe.
 - D. basa sing digunakake basa sing kasar lan basa campuran.

Sinom

***Dadi siswa kang prayoga,
Ora cukup amung wasis,
Ning ana perkara liya,
Lan wajib kita nglakoni,
Mring guru aja wani,
Ngabekti klawan mituhu,
Meneng lan wigatekna,
Yen ana kang nuturi,
Klawan kanca ora gampang cecongkrahan.***

16. Sinom iku salah sijine jinis tembang-
- A. dolanan
 - B. macapat
 - C. gedhe
 - D. tengahan
17. Tembang sinom ing ndhuwur dumadi saka... gatra.
- A. 8
 - B. 10
 - C. 11
 - D. 9
18. Isine tembang Sinom ing ndhuwur, yaiku ngenani
- A. jejering murid sing males
 - B. carane supaya dadi sugih
 - C. jejere murid sing becik
 - D. kuwajibane murid
19. Dadi siswa kang prayoga ora mung cukup wasis. Tembung "wasis" tegese
- A. kendel
 - B. pinter
 - C. wani
 - D. sregep
20. Mring guru aja wani, ngabekti lan mituhu. Tembung "mituhu" tegese....
- A. takon
 - B. melu
 - C. ngajak

- D. nurut
21. Klawan kanca ora gampang cecongkraham .Tembung "cecongkraham" tegese
- A. seneng tukaran
 - B. guyub rukun
 - C. seneng ngapusi
 - D. ngajak dolanan
22. Sawijine karangan kang kaiket mawa paugeran: guru lagu diarani
- A. tembang macapat
 - B. tembang dolanan
 - C. lelagon campursari
 - D. gendhing manasuaka
23. Sing dadi paugerane tembang macapat, yaiku....
- A. guru gatra, sastra, guru lagu
 - B. guru lagu, guru swara, lan guru sastra
 - C. guru gatra, guru wilangan, lan guru wanda
 - D. guru gatra, guru wilangan, lan guru lagu
24. Cacahe wanda saben gatra jroning tembang macapat diarani guru.
- A. wanda
 - B. wilangan.
 - C. gatra
 - D. lagu
25. Dhong-dhinge (tibane swara) ing pungkasan gatra jroning paugeran tembang macapat diarani guru....
- A. wanda
 - B. wilangan
 - C. gatra
 - D. lagu
26. Tembang macapat kang watake nelangsa keranta-ranta yaiku....
- A. Pangkur
 - B. Maskumambang
 - C. Pucung
 - D. Dhandhanggula
27. Watake tembang Pangkur yaiku....
- A. sereng, tegas
 - B. nglokro, sedhih
 - C. nesu, muntab
 - D. grapyak, renyah
28. Tembang macapat sing cacahe gatra paling sethithik yaiku.....
- A. Sinom
 - B. Mijil
 - C. Maskumambang
 - D. Dhandhanggula
29. Tembang macapat sing cacahe gatra paling akeh yaiku.....
- A. Kinanthi
 - B. Asmaradana

C. Maskumambang

D. Dhandhanggula

30. Supaya bisa nerangake isine tembang macapat bab sing kudu dilakoni yaiku...

A. nglagokake tembang kanthi becik.

B. ngrungokake saben ana wong nembang

C. nerangake tegese tembung kang utama

D. blajar ngarang tembang macapat

Wacana teks ngisor iki kanthi satiti!

Jejering wong tuwa kuwi aja nganti emban cindhe lan emban siladan marang putra lan putrine. Wong tuwa sing becik kuwi kudune bisa tumindak adil marang putra-putrine. Kanthi mangkono wong tuwa bakal diajeni dening putra-putrine jalaran yoga anjaga yogi. Kejaba saka kuwi wong tuwa kudu tansah njaga aja nganti putra-putrine ana kang kena masalah. Arepa dikayangapa yen putra-putrine nemoni masalah, ala becike anak wong tuwa mesthi bakal kecingkungan merga anak polah bapa kepradhah. Semono uga kosok baline jejering anak kuwi kudu bisa mikul dhuwur mendhem jero marang wong tuwa kekarone, aja nganti ucul saka kudungan. Saben: satindak laku kudu ngati-ati merga yitna yuwana lena kena.

31. Jejere wong tuwa iku marang anake kudune...

A. mbedak-mbedakake

B. gampang nyeneni

C. tumindak adil

D. njaluk wuruk

32. Tegese tembung "emban cindhe emban siladan" tegese...

A. ora adil

B. gampang nesu

C. seneng tetulung

D. njaluk menang

33. Wong tuwa sing nemu ribet merga saka polahe anak, mujudake tegese saka unen-unen.

A. yitna yuwana lena kena

B. mikul dhuwur mendhem jero

C. emban cindhe emban siladan

D. anak polah bapa kepradhah

34. Jejere anak marang wong tuwa kudune ...

A. yitna yuwana lena kena

B. mikul dhuwur mendhem jero

C. emban cindhe emban siladan

D. anak polah bapa kepradhah

35. Saben satindak laku kudu ngati-ati merga yitna yuwana lena kena. Tegese unen-unen ing ndhuwur, yaiku...

A. kudu tansah was sumelang

- B. kita becike sing sembrana
C. kudu sing ngati-ati
D. kudu sing sabar narim
36. Unen-unen kang ajeg penganggone (ora kena diowahi) mawa teges tartamtu (pépindhane saemper pasemon) diarani....
- A. parikan
B. wangsalan
C. cangkriman
D. paribasan
37. Unen-unen kang ajeg penganggone mawa teges tartamtu (pépindhane saemper pasemon) sing disemoni sipat utawa kahanane wong/barang diarani
- A. paribasan
B. saloka
C. bebasan
D. parikan
38. Unen-unen kang ajeg penganggone mawa teges tartamtu (pépindhane saemper pasemon) sing disemoni wong utawa ulah kridhaning manungsa diarani....
- A. paribasan
B. saloka
C. bebasan
D. parikan
39. Wong sing marani bebaya kena diparibasakake....
- A. timun wungkuk jaga imbuh
B. kriwikan dadi grojogan
C. timun mungsuh duren
D. kutuk marani sunduk
40. Wong sing kegedhen penggayuh (kekarepan) kena diparibasakake....
- A. Ngubak-ubak banyu bening.
B. Kebanjiran segara madu.
C. Kakehan gludhug kurang udan.
D. Kegedhen empyak kurang cagak
41. Ukara ing ngisor iki sing klebu saloka, yaiku....
- A. Tumbu oleh tutup.
B. Bebek mungsuh mliwis

47.

sisih yen ditulis nganggo aksara latin unine ...

- A. sing mlayu mlayu kuwi sopo ?
- B. bu Siti lagi mlayu –mlayu
- C. sapine siti mlayu – mlayu
- D. sapine lagi mlayu mlayu

48. “Surono lagi ngopi “ yen ditulis nganggo aksara jawa dadi ...

- A. ꦱꦸꦫꦺꦤꦺꦴꦏꦸꦥꦶꦱꦸꦫꦺꦤꦺꦴꦏꦸꦥꦶꦱ
- B. ꦱꦸꦫꦺꦤꦺꦴꦏꦸꦥꦶꦱꦸꦫꦺꦤꦺꦴꦏꦸꦥꦶꦱ
- C. ꦱꦸꦫꦺꦤꦺꦴꦏꦸꦥꦶꦱꦸꦫꦺꦤꦺꦴꦏꦸꦥꦶꦱ
- D. ꦱꦸꦫꦺꦤꦺꦴꦏꦸꦥꦶꦱꦸꦫꦺꦤꦺꦴꦏꦸꦥꦶꦱ

49. “Raden Janaka “ yen ditulis nganggo aksara Jawa dadi ...

- A. ꦫꦺꦢꦺꦤꦺꦴꦗꦤꦏ
- B. ꦫꦺꦢꦺꦤꦺꦴꦗꦤꦏ
- C. ꦫꦺꦢꦺꦤꦺꦴꦗꦤꦏ
- D. ꦫꦺꦢꦺꦤꦺꦴꦗꦤꦏ

50. Kutho Solo dikenal kutho bathik. Tembung bathik yen ditulis nganggo aksara jawa dadi ...

- A. ꦧꦠꦶꦏ
- B. ꦧꦠꦶꦏ
- C. ꦧꦠꦶꦏ
- D. ꦧꦠꦶꦏ

