

Name and Surname:

Date:

COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Répondez aux questions en cochant (☒) la bonne réponse, ou en écrivant l'information demandée.

■ Exercice 1

Vous allez entendre 2 fois un document. Vous aurez 30 secondes de pause entre les 2 écoutes puis 30 secondes pour vérifier vos réponses. Lisez d'abord les questions.

Vous allez à Paris en train. Répondez aux questions.

1. Le train part du quai :

- numéro 6.
- numéro 16.
- numéro 5.

2. À quelle heure part le train ? _____

■ Exercice 2

7 points

Vous allez entendre 2 fois un document. Vous aurez 30 secondes de pause entre les 2 écoutes puis 30 secondes pour vérifier vos réponses. Lisez d'abord les questions.

Répondez aux questions.

1. Jean propose :

- d'aller au cinéma.
- d'aller chez Mireille.
- d'aller au restaurant.

2. À quelle heure passe Jean ?



a



b



c

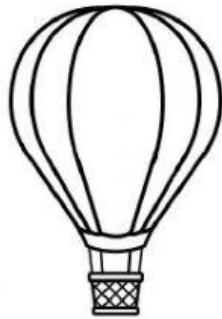
3. Complétez son numéro de téléphone :

06 30 22 _____ 59

4. À qui parle Jean ?

- À une fille.
- À un garçon.
- On ne sait pas.

FINAL EXAM



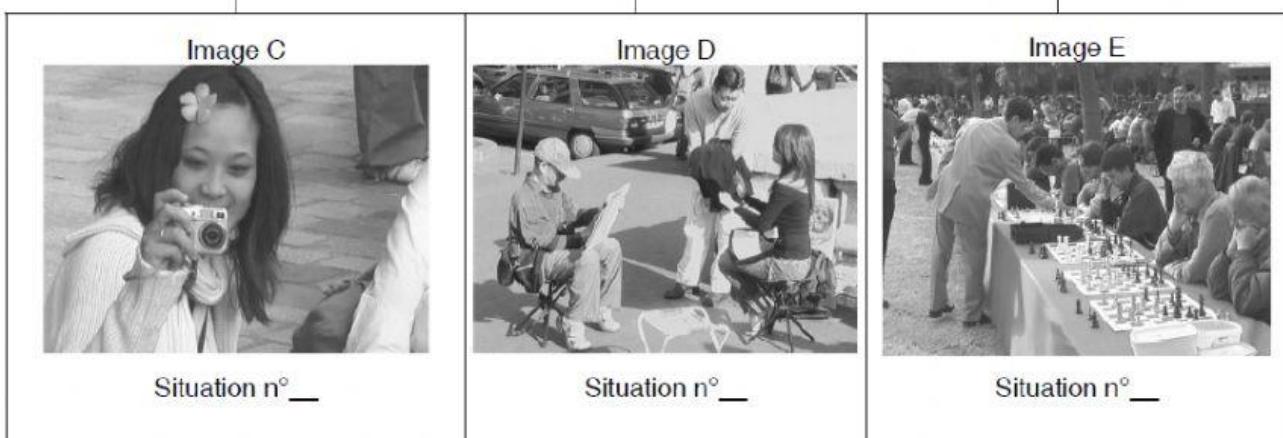
■ Exercice 3

6 points

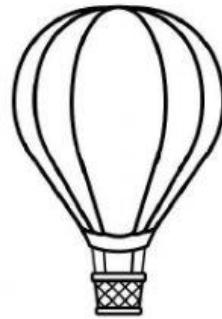
Vous allez entendre plusieurs petits dialogues correspondant à des situations différentes. Vous aurez 15 secondes de pause après chaque dialogue. Puis vous entendrez à nouveau les dialogues et pourrez compléter vos réponses. Regardez d'abord les images.

Associez chaque situation à une image.

Attention : il y a 5 images (A, B, C, D, E) mais seulement 4 dialogues.


Le français dans le monde

FINAL EXAM



■ Exercice 4

6 points

Vous allez entendre plusieurs petits dialogues correspondant à des situations différentes. Vous aurez 15 secondes de pause après chaque dialogue. Puis vous entendrez à nouveau les dialogues et pourrez compléter vos réponses. Lisez d'abord les questions.

Associez chaque situation à un dialogue. Pour chaque situation, mettez une croix pour indiquer « Où est-ce ? » ou « Qu'est-ce qu'on demande ? ».

Situation n°1

Où est-ce ?	
Dans un restaurant	
À l'hôtel	
Dans un magasin	
À la gare	

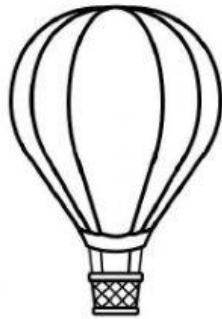
Situation n°2

Qu'est-ce qu'on demande ?	
Un billet	
Une date	
Un prix	
Une carte	

Situation n°3

Où est-ce ?	
À l'hôtel	
Dans un bar	
Dans un restaurant	
Dans un magasin	

FINAL EXAM



COMPRÉHENSION DES ÉCRITS

■ Exercice 1

10 points

Vous venez de recevoir ce message. Répondez aux questions suivantes.



Invitation

Nantes, 5 janvier

Salut Émilie,

J'ai 20 ans le 5 février !
Pour fêter ça je fais une petite fête à la maison samedi prochain vers 20h00.
Tu peux venir ? (apporte une bouteille de vin).

Voici mon adresse : 22 rue Saint Maur
(tel : 06.22.15.66.88)

À samedi, Je t'embrasse,

Jeanne

1. Qui a écrit cette carte ? _____

2. C'est :

- un message administratif.
- un message amical.
- on ne sait pas.

3. Pourquoi est-ce qu'elle a écrit cette carte ?

- Pour accepter une invitation.
- Pour inviter une amie.
- Pour remercier son amie.

4. Qu'est-ce qu'Émilie doit apporter ?



Image a

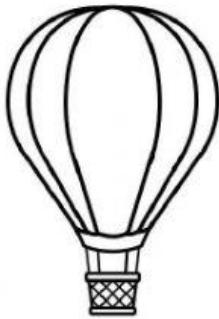


Image b



Image c

FINAL EXAM



5. À Nantes, le 5 janvier c'est :

- l'hiver.
- le printemps.
- l'automne.

■ Exercice 2

4 points

Vous cherchez une maison à la montagne pour quatre personnes. Vous lisez ces annonces. Répondez aux questions.

LES ROUSSES PREMANON *Franche Comté*
À la montagne. Station de ski à 1 km. Piste de fond à 10 m. Lac à 4 km. Studio de 26m². 3 personnes. Tout confort. Orientation sud-ouest. Location été-hiver. Prix par semaine : 366 €. Tél. propriétaire 03 21 45 66 78.

BIARRITZ *Aquitaine*
Mer à 2 km. Lac à 300 m. Dans ville touristique. F2 de 45 m² dans maison. 4 personnes. Très calme, dans verdure. Parking privé ombragé, jardin clos de 70 m². Prix semaine : 460 €. Tél. : 05 59 84 12 32.

05 SERRE CHEVALIER

Maison – Capacité : 4 personnes. Située près des pistes de ski... Réserver au 01 40 46 04 18. 577 € par semaine.

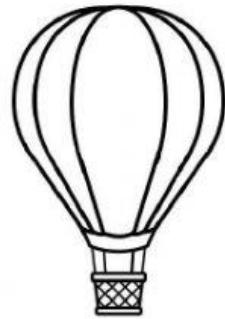
84 ST SATURNIN APT

Maison – Capacité : 4/5 personnes. Située sur la plage... Réserver au 04 03 02 20 10. 443 € par semaine.

1. À quel numéro téléphonez-vous ? _____

2. Quel est le prix d'une semaine de location ? _____

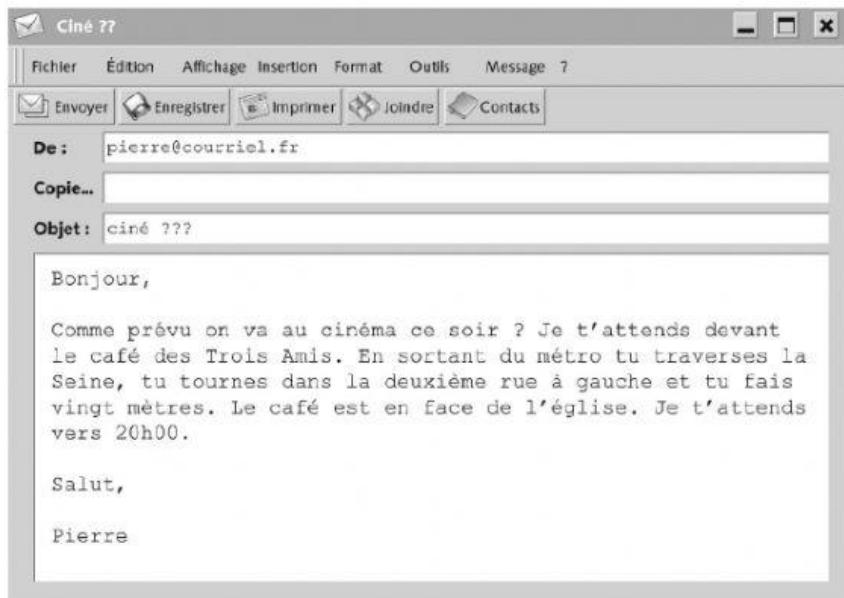
FINAL EXAM



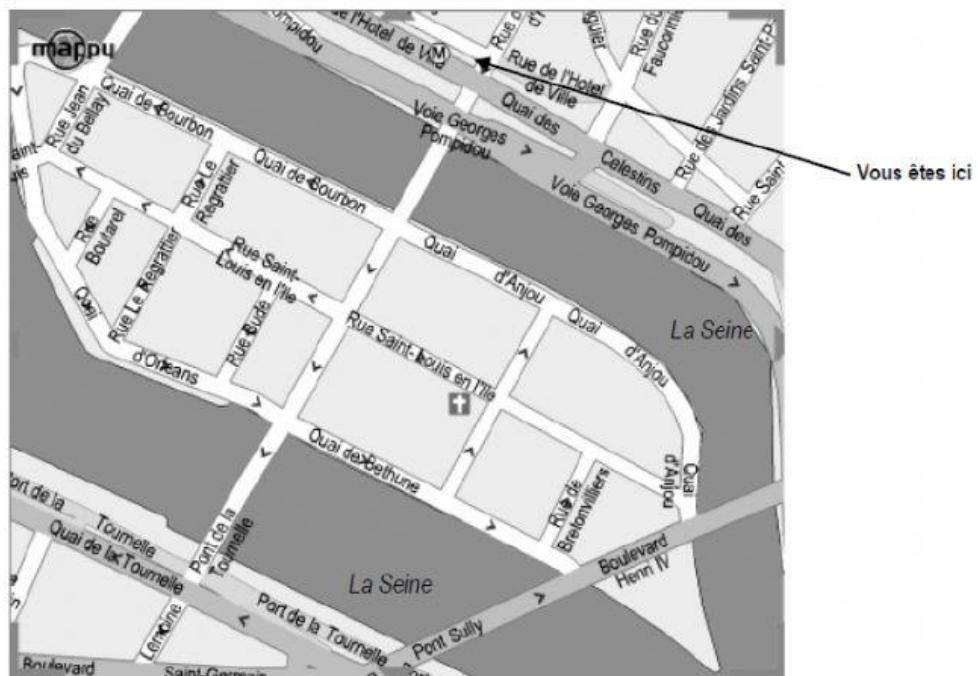
■ Exercice 3

5 points

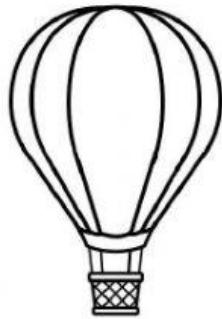
Vous recevez le mail suivant :



1. Dessinez sur le plan ci-joint le chemin pour aller au rendez-vous de votre ami.



FINAL EXAM



2. Le rendez-vous est :

- le matin.
- l'après-midi.
- le soir.

3. Pierre donne rendez-vous devant :

- l'église.
- le cinéma.
- un café.

■ Exercice 4

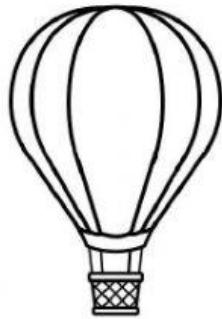
6 points

MARDI 10 FÉVRIER 2004

programme 31

★★★ À ne pas manquer ★★ À voir ★ Pourquoi pas

TF1	FRANCE 2	FRANCE 3	CANAL+	FR.5/ARTE	M6
13.00 Journal. 13.55 Les feux de l'amour. 14.45 Une femme entretenue. Téléfilm de M. Tuchner (USA). Avec V. Principal . 16.25 Preuve à l'appui. «Sous le sceau du secret». 17.15 7 à la maison «Ragots». 18.05 Le bigdil. 19.05 A prendre ou à laisser. 19.50 Laverie de famille. 20.00 Journal. 20.45 Résultat des courses	13.00 Journal. 13.50 Derrick. «Un faux frère». 14.50 Un cas pour deux. 15.55 Nash Bridges. 16.40 Un livre. 16.45 Des chiffres et des lettres. 17.20 Tout vu, tout lu. 18.00 Friends. «Celui qui avait fait courir la rumeur». «Celui qui trouvait des places de concert». 18.55 On a tout essayé. 19.50 Domisiladore. 20.00 Journal	13.50 Keno. 13.55 C'est mon choix. 14.50 Le magazine du Sénat. 15.00 Questions au gouvernement. 16.05 Outremers. 16.35 T03. 17.30 C'est pas sorcier. 18.00 Un livre, un jour. 18.05 Questions pour un champion. Jeu. 18.30 La santé d'abord. 18.35 19/20. 20.05 Le fabuleux destin de... 20.30 Tout le sport. 20.40 19/20	13.40 Quinté+. 14.00 Résident evil. Horreur de Paul W.S. Anderson (USA-All.-G.-B., 2001). Avec Mila Jovovich . 15.30 La rencontre. 16.35 Les Simpson. 16.55 Le roi scorpion. Aventures de Chuck Russell (USA-All., 2002). Avec D. Johnson . 18.25 Le journal des sorties. (C) 18.40 Merci pour l'info (C) 18.40 Les guignols (C) 18.40 20h10 pétantes (C)	14.10 L'emploi par le Net. 14.15 100 % question. Jeu. 14.45 Les derniers pieds bandés de Chine. 15.45 Les îles de la Guadeloupe. 16.40 Vers une vie nouvelle. 17.40 Si vous étiez... 17.50 C dans l'air. 19.00 La force de l'eau. 19.45 Arte info. 20.00 Le journal de la culture. 20.15 Film festival, Berlin. 20.45 A quoi sert la guerre ? Théma	13.35 Destins confondus. Téléfilm de Douglas Barr (USA). Avec Melissa Gilbert . 15.15 Destins croisés. «Une mère trop parfaite». Série. «Dilemme». 17.00 Duels de stars. 17.50 Roswell. «Vers la lumière». 18.50 Charmed. «Le diable au corps». 19.45 Caméra café. 19.50 Six'. 20.05 Ma famille d'abord. 20.40 Caméra café
 20.55 Six jours, sept nuits ★ Comédie d'Ivan Reitman (USA, 1998). 1h50. Avec Harrison Ford, Anne Heche, David Schwimmer. Après un crash sur une île du Pacifique dud, le face-à-face entre deux personnes que tout oppose, une rédacrice de mode new-yorkaise et un aventurier. Notre avis : Une agréable petite comédie sentimentale.	 20.55 Question de survie «L'ABC des gestes qui sauvent». Magazine. Présenté par Sophie Davant, Adriana Karembeu, Nagui. Comment faire face et avoir les bons réflexes dans les situations d'urgence ? Cette émission teste nos connaissances à travers un quizz. Invités : Michel Field, Isabelle Giordano, Evelyne Thomas, Jérôme Ronald...	 20.55 Louis la Brocante ★ Téléfilm de Michel Faivert (France). «Louis et la ferme des Blanchard». Louis décide de prendre la défense d'un fermier qui refuse de quitter sa ferme malgré le bras de fer juridique qui l'oppose à son propriétaire. Notre avis : Cela manque parfois de finesse, mais l'interprétation est excellente.	 21.00 Les rats ★ Téléfilm de John Lafia (USA). Avec Vincent Spano, Shawn Michael Howard. A New York, les rats, de plus en plus nombreux, deviennent un véritable fléau. Des mutations génétiques les rendent très résistants. Notre avis : Quand les rongeurs mordent dans la Grosse Pomme, ce sont les hommes qui paniquent. Photo-biques s'abstenir.	 20.50 La guerre selon l'Amérique Documentaire de Ted Ans-pach (France, 2004). Le 20 mars 2003, les Etats-Unis déclenchent la guerre en Irak. Partout en Europe, les gens manifestent dans la rue contre cette intervention. Le réalisateur est parti à la rencontre des politiques et militaires américains qui ont établi les stratégies depuis le 11 septembre 2001. Notre avis : Réalisé comme une fiction, ce reportage est captivant.	 20.50 Ma vie aux urgences Documentaire de Mathieu Schwartz et Jérôme Korki-kan (France, 2003) (1/3). Le quotidien des urgentistes de Grenoble (pompiers, médecins et Samu), à travers le regard d'un étudiant en médecine qui va suivre une formation à l'hôpital. Notre avis : Réalisé comme une fiction, ce reportage est captivant.
1. Complétez le tableau : Vous voulez voir...					



FINAL EXAM

1. Complétez le tableau :

Vous voulez voir...

... le téléfilm « Les rats »	Heure : _____	Cochez la chaîne		
		<input type="checkbox"/> TF1	<input type="checkbox"/> France 2	<input type="checkbox"/> France 3
... un documentaire	Heure : _____	Cochez deux chaînes		
		<input type="checkbox"/> TF1	<input type="checkbox"/> France 2	<input type="checkbox"/> France 3
		<input type="checkbox"/> Canal +	<input type="checkbox"/> Fr5 / Arte	<input type="checkbox"/> M6

2. À quelle heure est l'émission de sport sur France 3 ? _____

PRODUCTION ÉCRITE

■ Exercice 1

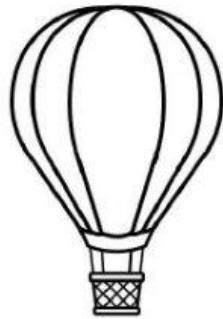
10 points

Compléter votre fiche d'inscription à l'hôtel :

Nom :
Prénom :
Nationalité :
Adresse personnelle :
Profession :
Date d'arrivée à l'hôtel :
Date de départ :
Langue parlée :
Avez-vous un animal ?
Je m'engage à respecter le règlement de l'hôtel (signature) :	



FINAL EXAM



■ Exercice 2

15 points

Vous êtes en vacances. Vous envoyez une petite carte postale à un ami en France. Vous lui parlez du temps, de vos activités et vous lui donnez votre date de retour. (40 à 50 mots)

<hr/>	<div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;">  </div> <p>Monsieur Jean Delapierre</p> <p>3, rue du Jardin public</p> <p>16100 Cognac</p> <p>France</p>
---	---

ÉPREUVE DE PRODUCTION ORALE

L'épreuve se déroule en trois parties : un entretien dirigé, un échange d'informations et un dialogue simulé (ou jeu de rôle). Elle dure de 5 à 7 minutes. Vous disposez de 10 minutes de préparation pour les parties 2 et 3.

■ Entretien dirigé (1 minute environ)

Vous répondez aux questions de l'examineur sur vous, votre famille, vos goûts ou vos activités (exemples : comment vous vousappelez ? quelle est votre nationalité ?...).

■ Echange d'informations (2 minutes environ)

À partir des cartes sur lesquelles figurent des mots, vous posez des questions à l'examinateur.

■ Dialogue simulé (ou jeu de rôle) (2 minutes environ)

Vous allez simuler une situation d'achat ou de réservation. Vous êtes le client et l'examinateur le vendeur. À partir des images que l'examinateur vous a remises, vous vous informez sur le(s) produit(s) à acheter (quantité, prix) et vous achetez. Pour payer, vous disposez de pièces de monnaie et de billets fictifs.