PENDIDIKAN PROFESI GURU
DALJAB ANGKATAN 2
UNIVERSITAS ISLAM MALANG
TAHUN 2022

LKPD

BAHASA INDONESIA

Resensi

NANIK PURWATI

NAMA ANGGOTA KELOMPOK

LIVEWORKSHEETS

PENDAHULUAN

Deskripsi

Halo pembelajar hebat! Semangat menjalani hari-hari yang penuh makna ini, semoga kalian selalu dalam keadaan sehat dan berbahagia. Anak-anakku, kita tentunya sering membaca suatu artikel di majalah, koran ataupun media online tentang fenomena alam, ya kan? Bahkan juga pertunjukan budaya ataupun berita mengenai penemuan sesuatu oleh para ilmuan. Hal-hal seperti itulah salah satu contoh dari teks eksplanasi. Apa itu teks eksplanasi? Seperti apa contoh teks eksplanasi? Teks eksplanasi merupakan salah satu jenis teks yang kita pelajari ketika belajar bahasa Indonesia. Sesuai namanya, teks ini nantinya akan menerangkan tentang sebuah proses. Ada yang merupakan fenomena alam, budaya, suatu kejadian, sosial, dan lain sebagainya yang berhubungan dengan kehidupan sehari-hari. Suatu kejadian baik kejadian alam maupun kejadian sosial yang terjadi di sekitar kita, selalu memiliki hubungan sebab akibat dan memiliki proses. Suatu kejadian yang terjadi di sekitar kita, tidak hanya untuk kita amati dan rasakan saja, tetapi juga untuk kita pelajari. Sebaiknya kejadian yang terjadi di sekitar kita tidak hanya diamati dan dirasakan saja, tetapi sekaligus digunakan sebagai pembelajaran. Mengapa dan bagaimana kejadian tersebut bisa terjadi.Pada kesempatan pembelajaran pertama kalian akan mempelajari mengenai memproduksi teks eksplanasi.

Semangat ya, Kalian pasti bisa. Salam dari Bu Nanik.

Capaian Pembelajaran

Setelah kegiatan pembelajaran ini, peserta didik dapat memproduksi teks eksplanasi secara tulis dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan

Subcapaian Pembelajaran

a. Menyusun kerangka teks eksplanasi dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan.

b. Menulis teks eksplanasi sesuai dengan kerangka teks dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan

LIVEWORKSHEETS

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Satuan Pendidikan	: SMA Negeri Kalisat
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: XI / Genap
Materi/Pokok Bahasan/SPB	: **Membandingkan** isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi.

1. Petunjuk Belajar

1. Bacalah setiap petunjuk pengerjaan dengan saksama!
2. Kerjakan latihan sesuai dengan petunjuk yang diberikan!

2. Tujuan Pembelajaran

Melalui model ***Discovery Learning*** **dengan media** ***bookstagram,*** peserta didik mampu **menentukan isi resensi buku fiksi dua karya yang berbeda, menentukan sistematika resensi buku fiksi dua karya yang berbeda dan menyimpulkan persamaan dan perbedaan sistematika resensi buku fiksi dua karya yang berbeda** sehingga peserta didik dapat mengembangkan kemampuan **berpikir kritis, keatif dan berkomunikasi** serta dapat mengembangkan sikap **cermat, mandiri, proaktif dan kerja sama.**

3. Informasi Pendukung (Ringkasan Materi)

TAUTAN

Agar Anda lebih memahami materi membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi. Anda dapat mengakses laman berikut **https://youtu.be/kfUe2Ecue9k**

MATERI

Anak-anakku, pada materi pertama ini, kamu akan membandingkan isi teks resensi dari berbagai jenis karya. Karya yang dimaksud antara lain buku, film, lagu, dan komik. Berbeda jenis karya mungkin saja mempengaruhi penyajian isi dari teks resensi tersebut.

RESENSI adalah tulisan yang berisi tinjauan ulasan kualitas suatu buku, film, pementasan drama, album lagu, lukisan, ataupun karya lainnya, atau penilaian baik buruknya suatu karya.

LIVEWORKSHEETS

SISTEMATIKA/STRUKTUR TEKS RESENSI

1. Judul resensi

Judul resensi yang menarik dan menjiwai seluruh tulisan atau inti tulisan, tidak harus ditetapkan terlebih dahulu. Judul dapat dibuat sesudah penulisan resensi selesai. Yang perlu di ingat, judul resensi harus selaras dengan keseluruhan isi resensi.

2. Identitas/Data Karya

Identitas memuat tentang (1) judul karya (jika karyanya berupa hasil terjemahan, judul asli juga harus ditulis), (2) pengarang (jika ada, tulis juga penerjemah, editor, atau penyunting seperti yang tertera dalam buku), (3) penyanyi jika karya berupa lagu, pemain dan sutradara jika karya berupa film atau drama, (4) penerbit/rumah produksi, (5) tahun terbit beserta cetakannya (cetakan ke berapa), tahun dirilis jika itu film atau lagu, (6) Tebal buku (berapa halaman), durasi tayang jika itu film, dan (7) harga buku (jika diperlukan).

3. Pembukaan (*Lead*)

Pembukaan dapat dimulai dengan hal-hal berikut ini, (1) memperkenalkan tentang siapa pengarangnya, (2) bentuk karyanya dan prestasi apa yang telah diperoleh, (3) membandingkan dengan karya sejenis yang telah dibuat, dan (4) memaparkan kekhasan atau sosok pengarang.

4. Tubuh atau Isi

Sinopsis atau isi karya secara benar dan kronolois. Ulasan singkat dengan kutipan/ilustrasi secukupnya. Keunggulan dan kelemahan karya

5. Penutup Resensi

Bagian penutup, biasanya berisi saran atau pertanyaan bahwa karya itu penting untuk siapa dan mengapa.

LIVEWORKSHEETS

Cermatilah beberapa resensi (bookstagram) berikut!

Resensi Boogragram 1

Tunggu Aku Di Batavia

Judul : Tunggu Aku Di Batavia
Penulis : Ni Ketut Yuni Suastini
Penerbit : Falcon Publishing
Tahun terbit : 2022
Jumlah hal : 397

Kisah ini bermula ketika Eyang Roekmi sudah dalam keadaan kritis. Secara tidak sengaja, Arimbi—cucunya Eyang Roekmi, menemukan buku harian Eyang yang di dalamnya terselip foto masa muda neneknya bersama lelaki Eropa. Juga setumpuk surat yang tak pernah terkirim tersimpan rapi dalam kotak kayu. Ya, lelaki Eropa itu bernama Willem Godewyn.

Arimbi pun segera bertolak ke Belanda demi menyampaikan surat-surat itu. Namun, siapa sangka? Perjalanannya itu justru menyingkap tabir kehidupan sang nenek yang penuh liku. Bahkan memaksa Arimbi menilik ulang pilihan hidupnya.

Selama perjalanan Arimbi menemukan Willem Godewyn, kita diajak untuk menelusuri kisah romansa masa lampau antara Roekmi dan Willem. Di mana saat itu, Willem datang ke Batavia sebagai asisten residen. Kemudian, berbagai kejadian menakdirkannya untuk bertemu dengan Roekmi.

Aku setuju sih sama kak Erisca, kalau bilang novel ini risetnya kompleks. Karena setiap kejadian tersusun dengan rapih. Konfliknya melebar kemana-mana, tapi tetap satu tujuan. Gak heran sih kalau buku ini juara 2, karena memang layak banget.

Apalagi dengan plot twist yang berlapis membuat kesan tersendiri ketika membacanya. Tatanan bahasanya pun enak dibaca, diksinya tidak berlebihan, juga masih bisa dinikmati dan dipahami dari awal hingga akhir.

Penulisnya juga berhasil mengaduk emosi pembaca dengan tiap kejutan di dalamnya. Sayangnya, novel ini mengandung unsur 17+ dan tidak mencantumkan label dewasa di cover belakangnya.
Buat kalian yang merasa udah dewasa, kalian wajib baca buku ini, karena emang seru abis.

LIVEWORKSHEETS

Resensi Boogragram 2

9 Summer 10 Auntumns

Penulis : @iwansetyawan
Penerbit : @bukugpu
Tahun terbit : 2015
Jumlah hal : 76

Terinspirasi dari kisah nyata, buku ini menceritakan tentang perjalanan Iwan Setyawan yang menembus batas berbekal pendidikan dan cinta keluarga.

Kisah tentang anak seorang supir yang berhasil menembus batas hingga ke New York. Sedari kecil, Iwan di didik keras oleh bapaknya—Hasyim. Dan pada akhirnya mampu membentuk Iwan menjadi sosok laki-laki dewasa yang kuat.

Berasal dari keluarga yang tidak berkecukupan, membuat Iwan tidak mudah dalam menjalani hidupnya. Sedari kecil, Iwan harus berjuang dan bekerja keras supaya berhasil.

Dalam buku ini juga, masalah dan konflik seringkali bermunculan dalam hidup Iwan, termasuk perselisihan dengan orangtuanya.

Buku ini terbilang tipis hanya 76 hal, 30 menit juga selesai. Karena ada ilustrasi yang mendukung cerita ini semakin hidup. Walau tipis, buku ini dikemas secara baik juga berisi daging semua. Terlihat simple tapi amazing, pantas buku ini menang beberapa penghargaan.

Buku ini tidak ada translate pada kata asing, kebanyakan menggunakan bahasa Jawa dan Inggris. Aku bisa bahasa jawa, tapi jawaku berbeda dengan jawa timur, jadi sedikit kesulitan untuk memahaminya. But it's ok, aku suka dengan cerita perjalanan Iwan dari nol hingga sukses, sangat menginspirasi aku.

LIVEWORKSHEETS

Resensi Boogragram 3

Sangkakala di Langit Andalusia

Penulis: @hanumrais @rangga_alma
Penerbit: @bukurepublika
Tahun terbit: 2022
Jumlah hal: 472

Rabbaka Fa Kabbir

Aku terkagum-kagum dengan penggalan ayat diatas. Memiliki makna, "Agungkanlah Tuhanmu!" Ayat diatas merupakan keajaiban bahasa di mana terjadi simetrisme dalam kalimat. Dibaca dari depan atau belakang akan berbunyi sama, karena hurufnya yang simetris dengan penengah maupun tidak. Atau bisa disebut juga Palindrome.
Sama halnya ketika aku membaca dan menulusuri buku ini, sebuah karya fiksi sejarah yang membuat aku tak henti-hentinya berucap Masyaallah juga Astaghfirullah.

Menceritakan tentang peradaban islam di bumi Andalusia, melalui seorang pemuda yatim piatu, sekaligus penghafal Al-Qur'an terakhir di Andalusia bernama Rammar Ibn Baqar. Keberadaan Muslim di bawah kejamnya rezim Ratu Isabella dan Raja Ferdinand membuat masyarakat dilanda rasa takut. Mereka dipaksa berpindah keyakinan atau nyawa yang melayang.

Sebuah kisah kelam, sekaligus merinding membayangkan tiap kejadian. Bagaimana tidak, pembaca seolah dibuat menyaksikan sendiri pembantaian yang dilakukan oleh para inkuisitor, Masjid yang dialih fungsikan sebagai Katedral, hingga Al-Qur'an dan segala yang berhubungan dengan islam dibumihanguskan.

Fiksi sejarah yang mengandung banyak sekali hikmah di dalamnya. Tentang sebuah kemunafikan, pengingkaran, serta penghianatan, semua terangkum dalam buku ini. Alur cerita yang mengambil dua perspektif berbeda membuat buku ini terasa nyata ketika diselami oleh pembacanya.

Membaca buku ini harus diresapi pelan-pelan, karena bagiku banyak kosakata asing yang harus ditelusuri maknanya satu persatu. Sungguh karya sastra yang luar biasa, yang bisa kita jadikan sebagai bahan renungan diri agar lebih dekat kepada-Nya.

LIVEWORKSHEETS

4. Tugas/Soal

Tugas 1: Menentukan isi resensi buku fiksi dua karya yang

1. Pilihlah dua resensi bookstagram yang telah disediakan!
2. Tentukan isi dua resensi bookstagram yan telah dipilih!

	Resensi (bookstagram) 1	Resensi (bookstagram) 2
Judul		
Isi Resensi		

LIVEWORKSHEETS

Tugas 2: Menentukan sistematika resensi dua karya yang berbeda

1. **Pilihlah dua resensi bookstagram yang telah disediakan!**
2. **Tentukan persamaan dan perbedaan dua resensi bookstagram yan telah dipilih!**

No	Unsur/ sistematika resensi	Persamaann dan perbedaan sistematika	
		Bookstagram 1	Bookstagram 2
1	Judul resensi		
2	Identitas resensi		
3	Pendahuluan		
4	Isi resensi		
5	Keunggulan buku		
6	Kekurangan buku		

LIVEWORKSHEETS