

КУЛЬТУРА УКРАЇНИ 16 СТ.

ПРОЧИТАЙТЕ МАТЕРІАЛ
ПРО ПЕРЕСОПНИЦЬКЕ
ЄВАНГЕЛІЄ.

КОЛИ ТА
ХТО
СТВОРИВ

ЯКІ МАТЕРІАЛИ
ВИКОРИСТОВУВ
АЛИ ДЛЯ
СТВОРЕННЯ
КНИГИ?

ЩО
ДОВІДАЛИСЯ
ПРО КНИГУ?

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Висновок:

3 питання

[illegible][illegible][illegible]

A detailed portrait of an elderly Chinese scholar, likely a historical figure. He has a long, flowing white beard and hair, and a serious expression. He is dressed in traditional Chinese robes with distinctive horizontal buttons. He holds a large, unrolled scroll in his left hand and rests his right hand on a wooden frame. To his right is a stack of books, suggesting a library or study. The background is a plain, light-colored wall.

**Його
найвидатнішими
творіннями
були....**