

# LKPD

# KELAS 5

## SENI MUSIK



Nama : \_\_\_\_\_

No. Absen : \_\_\_\_\_



# LKPD I (Individu)

Kelas/Fase : 5/C  
Materi pokok : Notasi dan Tangga nada  
Muatan Pelajaran : PPKn  
Alokasi Waktu : 3 JP  
Profil Pelajar Pancasila : Mandiri, Kreatif, Gotong Royong

## CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada akhir fase ini, pesertadidik mampu mengolah pola/tata bunyi-musik dan semakin menunjukkan tingkat kepekaan akan unsur- unsur bunyi-musik baik intrinsik maupun ekstrinsik.

Pada akhir fase ini, pesertadidik mampu mengenalidan memberi kesan atas praktikbermusik lewat bernyanyi atau bermain alat/ media musik baik sendiri maupun bersama- sama dalam bentuk-bentuk yang bisa diacu dan dikomunikasikan secara lebih umum dalam bentuk:lisan, tulisan/gambar, notasi musik, maupun audio.

## Tujuan Pembelajaran

Peserta didik dapat memahami tangga nada dan dapat membaca not angka dengan baik dan benar sesuai dengan bunyinya.

Peserta didik dapat menyanyikan lagu daerah serta memainkan alat musik sederhana sesuai tangga nadanya.

## Alat dan Bahan

- LCD dan Laptop

## Petunjuk

- Jodohkan gambar dibawah ini sesuai dengan jawaban yang tepat
- tariklah garis dan sambungkan ke jawaban yang benar.

# TANGGA NADA

2	■	■ FA
6	■	■ DO
3	■	■ SOL
7	■	■ SI
5	■	■ RE
1	■	■ MI
4	■	■ LA

Setelah mengerjakan latihan diatas, kerjakanlah soal refleksi dibawah ini!

1. Apa materi yang kamu pelajari hari?

2. Manfaat apa saja yang dapat kamu ambil melalui pembelajaran hari ini?

3. Apa yang akan kamu lakukan setelah melalui pembelajaran hari ini?

**SELAMAT MENGERJAKAN!**

# LKPD

# KELAS 5

## SENI MUSIK



Nama Kelompok :

- 1.
- 2.
- 3.



# LKPD 2 (Kelompok)

Kelas/Fase : 5/C  
Materi pokok : Notasi dan Tangga nada  
Muatan Pelajaran : PPKn  
Alokasi Waktu : 3 JP  
Profil Pelajar Pancasila : Mandiri, Kreatif, Gotong Royong

## CAPAIAN PEMBELAJARAN

Pada akhir fase ini, pesertadidik mampu mengolah pola/tata bunyi-musik dan semakin menunjukkan tingkat kepekaan akan unsur- unsur bunyi-musik baik intrinsik maupun ekstrinsik.

Pada akhir fase ini, pesertadidik mampu mengenalidan memberi kesan atas praktikbermusik lewat bernyanyi atau bermain alat/ media musik baik sendiri maupun bersama- sama dalam bentuk-bentuk yang bisa diacu dan dikomunikasikan secara lebih umum dalam bentuk:lisan, tulisan/gambar, notasi musik, maupun audio.

## Tujuan Pembelajaran

Peserta didik dapat memahami tangga nada dan dapat membaca not angka dengan baik dan benar sesuai dengan bunyinya.

Peserta didik dapat menyanyikan lagu daerah serta memainkan alat musik sederhana sesuai tangga nadanya.

## Alat dan Bahan

- LCD dan Laptop

## Petunjuk

1. Guru menampilkan lirik "gundul-gundul pacul" yang terdapat not angkanya.
2. setiap kelompok berdiskusi untuk menafsirkan not angka ke dalam bunyi tangga nada.
3. Setiap kelompok mempresentasikan hasil pekerjaanya didepan kelas dengan menyanyikan lagu menggunakan bunyi tangga nadanya saja yang diiringi dengan instrumen yang telah disiapkan oleh guru.

## Gundhul Pacul

Do=C  
4/4 Moderato

Lagu Jawa Tengah

1 | 3 . 1 3 4 | 5 5 0 7 | 1 7 1 7 | 5 . 0 1 |  
Gundhul -gu-dhul pa - cul-cul gem - be - leng - an, Nyung  
  
| 3 . 1 3 4 | 5 5 0 7 | 1 7 1 7 | 5 . 1 . |  
gi - nyunggi wa - kul-kul gem - be - leng - an, Wa -  
  
| 3 . 5 . | 4 4 5 4 | 3 1 4 3 | 1 . 0 1 |  
kul ngglim - pang se - ga - ne da-di sak la - tar, Wa  
  
| 3 . 5 . | 4 4 5 4 | 3 1 4 3 | 1 . 0 |  
kul ngglim - pang se - ga - ne da-di sak la - tar

## MENGURAIKAN NOT ANGKA MENJADI BUNYI

... | ..... | ..... | ..... | ..... |

| ..... | ..... | ..... | ..... |

| ..... | ..... | ..... | ..... |

| ..... | ..... | ..... | ..... |

0 = nada tetap dihitung namun tidak dibunyikan (DIAM)