AUFGABE 1

Sie hören drei Ausschnitte aus Hörtexten. Sie beziehen sich auf unterschiedliche Begriffe (A-E). Sie hören jeden Ausschnitt nur einmal. Worum handelt es sich? Kreuzen Sie beim Hören an. Zwei Begriffe bleiben übrig.

A. Medikamente	**B.** Kosmetik	**C.** Kindergarten	**D.** Möbel	**E.** Fast Food

1.	A ❑	B ❑	C ❑	D ❑	E ❑
2.	A ❑	B ❑	C ❑	D ❑	E ❑
3.	A ❑	B ❑	C ❑	D ❑	E ❑

AUFGABE 2

Sie hören ein Radiointerview mit Rita Hohlbein. Sie ist Schriftstellerin. Sie hören das Interview zweimal. Welche Aussage ist richtig? Kreuzen Sie beim Hören A, B oder C an. Lesen Sie jetzt die Aussagen 4-7. Sie haben dazu eine halbe Minute Zeit.

4. Rita Hohlbeins Bücher sind …

A ❑ nur für Kinder und Jugendliche.
B ❑ für Kinder bis 12 Jahren.
C ❑ für alle Leser.

5. Rita Hohlbein schreibt …

A ❑ klassische Kinderbücher.
B ❑ Abenteuergeschichten.
C ❑ Geschichten über sich selbst.

6. Ihre Ideen kommen …

A ❑ ganz plötzlich.
B ❑ von Geschichten, die sie liest.
C ❑ nicht aus dem richtigen Leben.

7. Die Idee für das neue Hörbuch hatte Rita Hohlbein …

A ❑ auf einem Schiff.
B ❑ während eines Spazierganges in der Natur.
C ❑ von einem Film.

LIVEWORKSHEETS

AUFGABE 3

Sie hören jetzt zwei Kurztexte. Sie hören jeden Text nur einmal. Worum handelt es sich? Kreuzen Sie beim Hören A, B oder C an.

8. Beim folgenden Text handelt es sich um...
- **A** ❑ eine Anweisung.
- **B** ❑ einen Befehl.
- **C** ❑ eine Werbung.

9. Beim folgenden Text handelt es sich um ...
- **A** ❑ einen Vorschlag
- **B** ❑ das Ergebnis einer Umfrage.
- **C** ❑ eine Aufgabe.

AUFGABE 4

Sie hören jetzt zwei Kurztexte. Sie hören jeden Text zweimal. Entscheiden Sie, was die Absicht des Sprechers ist. Kreuzen Sie beim Hören A, B oder C an. Ein Satz bleibt übrig.

A. Jemand regt sich auf.	**B.** Jemand erwartet etwas.	**C.** Jemand entschuldigt sich.

10.	**A** ❑	**B** ❑	**C** ❑
11.	**A** ❑	**B** ❑	**C** ❑

AUFGABE 5

Sie hören jetzt ein Radiointerview. Dabei geht es um „Emotionale Intelligenz". Sie hören das Interview zweimal. Welche Aussage ist richtig? Kreuzen Sie beim Hören A, B oder C an. Lesen Sie jetzt die Aussagen 12-15. Sie haben dazu eine halbe Minute Zeit.

12. Nach der Psychologin …
- **A** ❑ soll nur ein Intelligenztest bestimmen, was ein Mensch leisten kann.
- **B** ❑ soll auch die emotionale Intelligenz bestimmen, was ein Mensch leisten kann.
- **C** ❑ sollen andere Kriterien bestimmen, was ein Mensch leisten kann.

13. Intelligenz wird von beeinflusst von …
- **A** ❑ einem einzigen Faktor.
- **B** ❑ vielen Faktoren.
- **C** ❑ keinem Faktor.

14. Ist jemand emotional intelligent, dann …
- **A** ❑ braucht er keine Angst zu haben.
- **B** ❑ ist er oft wütend.
- **C** ❑ kann er seine Gefühle gut handhaben.

15. Tests zur emotionalen Intelligenz …
- **A** ❑ werden schon in der Praxis angewendet.
- **B** ❑ sind noch nicht entwickelt worden.
- **C** ❑ gibt es noch nicht in der Praxis.

LIVEWORKSHEETS

AUFGABE 6

Sie hören jetzt fünf Aussagen. Sie hören jede Aussage zweimal. Um welche Berufe handelt es sich? Ergänzen Sie nur ein Wort.

16.	_____.
17.	_____.
18.	_____.
19.	_____.
20.	_____.

AUFGABE 7

Sie hören jetzt fünf Aussagen. Sie hören jede Aussage zweimal. Antworten Sie auf die Fragen. Ergänzen Sie nur ein Wort.

21.	Wo hat der Sprecher in seinem Urlaub gewohnt?	Auf einem _____.
22.	Um was für ein Buch handelt es sich?	Um ein _____.
23.	Um was für ein Unternehmen handelt es sich?	Um ein _____.
24.	Woran erinnert sich die Sprecherin?	An ihre _____.
25.	Was haben die Schüler vor?	Die _____ eines Theaterstückes.

LIVEWORKSHEETS