DOKUMEN NEGARA	NAMA :
SANGAT RAHASIA	NO :

PENILAIAN TENGAH SEMESTER GANJIL
MI PSM SATRIYAN
TAHUN PELAJARAN 2022 / 2023

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa	Hari / Tanggal : Kamis, 13 Oktober 2022
Kelas : 4 (Empat)	Waktu : 30 Menit

I. Tulisen salah sijine jawaban sing bener nyang njero kotak sing wes disdiakake ! !

1. Rukun agawe santosa, susah agawe bubrah. Tegese
   A Rukun bisa kuwat, nanging bisa marakake bubrah
   B Rukun ndadekake bubrah, cecongkrahan marakake kuwat
   C. Rukun ndadekake kuwat, cecongkrahan marakake bubrah
   D Rukun kadhang-kadhang kuwat, kadhang-kadhang maraka
2. Geguritan, yaiku.....
   A. Puisi jawa gagrag anyar sing ora kaiket paugeran
   B. Puisi jawa gagrag anyar sing kaiket paugeran
   C. Puisi jawa gagrag lawas sing kaiket paugeran
   D. Puisi jawa gagrag lawas sing ora kaiket paugeran
3. Guyub tegese
   A Ora gampang gegeran
   B. Urip sing serasi
   C. Greget tandang bebarengan
   D. Gregeten ora tandang gawe
4. Gagasan pokok sing arep diandharakake sajrone tulisan, diarani
   A tema
   B. bait
   C. pada
   D. pugera
5. Strukture geguritan iku ana... perangan.
   A 4
   B. 5
   C. 6
   D. 7
6. Dhiksi yaiku mujudake pilihan.....
   A larik
   B. tembung
   C. bait
   D. paugeran
7. Saben sapada geguritan, dumadi saka siji
   A tema
   B. gagasan
   C. gagasan tambahan
   D. gagasan pokok
8. Tetembungan sing runtut karo tembung ngarepe diarani.....
   A sastra
   B. wirama
   C. surasa
   D. purwakanthi
9. Geguritan kang nggambarake kahanan seneng, mula sing maca polatane kudu......
   A katon sedih
   B. katon nelangsa
   C. katon seneng
   D. katon prihatin
10. Pakaryan ngowahi geguritan dadi prosa/crita diarani …

LIVEWORKSHEETS

A. Parafrase
B. Ngarang gancaran
C. Ngowahi gancaran
D. Crita

Gatekna geguritan ing ngisor iki kanggo mangsuli soal nomer 11-17!

Sapu Sada Dening Astuti

Jumat asri
resik lan sehat
cancut tali wanda
nandur kabecikan
Cilik gedhe bagus ayu
ora mung padha guruyu
ora tinggal glanggang colong playu
tumuju adiwiyata murih rahayu
Crah agawe bubrah
rukun agawe santosa
guyub rukun kaya sapu sada

11. Saben dina Jum'at dianakake kagiyatan

A. jalan sehat
B. sinau bareng
C. resik-resik
D. penjelajahan

12. Nalika kerja bakti padha tumandang kanthi nandur kabecikan. Tembung "nandur kabecikan" tegese...

A. tumindak ala
B. tumindak apik
C. ngajak tukaran
D. ngajak sinau

13. Sajroning tandang gawe kabeh dikantheni rasa.....

A. sedhih
B. seneng
C. wedi
D. trenyuh

14. Crah agawe bubrah. Tembung "crah" tegese....
A. ngajak mungsuhan
B. golek paseduluran
C. ngajak gotong royong
D. tansah guyub rukun

15. Rukun agawe santosa Tembung saritona" tegese

A rukun
B anteng
Cr ingkih
D rosa

LIVEWORKSHEETS

16. Urip guyub rukun dibaratake kaya dene sapu sada jalaran sapu sada kuwi yen manunggal ora ana sing

A nyeneng
B ngalahake
C nggunakake
D. mbuluhake

17. Sing dadi temane geguritan ing ndhuwur yaiku …

A urip cecongkrahan

B ngajak guyub rukun

C seneng tukar padu

D seneng nyambut gawe

18. Salah sijine jinis karangan sastra Jawa sing dikarang kanthi nengenake rass kaendahan diarani …

A cangkriman
B. geguritan
C. parikan
D parbasan

19. Geguritan iku ing basa Indonesia diarani

A pantun
B. peribahasa
C. puisi
D syair

20. Unsur-unsur sing nyengkuyung utawa mbiyantu isine geguritan diarani

A. pilihan tembung
B. unsur intrinsik
C struktur teks
D. pesen amanat

21. Tembung-tembung sing dipilih kanggo nulla geguritan, yaiku tembung-tembung kang

A mentes lan mantesi
B lumrah digunakake
C angel dingerteni
D ora tau digunakake

22. Sajroning maca geguntan mobah-mosking awak kudu cocog karo ini karepe geguritan diarani
A ekspresi
B artikulas
C kinestik
D wirama

23. Nalika maca geguritan swarane kudune....

A. lirih wae
B. los lan banter
C. rada banter
D. banter terus

LIVEWORKSHEETS

24. Supaya bisa maca geguritan kanthi becik kudune....

A. bisa ngarang
B. pinter nembang
C. ngerti pengarange
D. paham isine

25. Sajroning nulis geguritan sing diutamakake diksi. Sing diarani diksi yaiku
A. penganggone wirama
B. pangangen angen
C. penganggone gaya bahasa
D. pamilihing tembung

26 . Ngenani wirama, banter linhe swara, lan dawa cendhake utawa kaleme diaran

A artikulasi
B. ekspres
C. kinesti
D intonasi

27 Blekithi alit ringkin Tegese alt yaiku …
A gedhe
B. cilik
C ros
D. kesel

28. Ngisor iki struktur geguritan, kajaba …
A. Basa sing digunakake basa endah basa rinengga)
B. Pilihane tembung mentes lan mantesi
C. Nggunakake lelewane basa (gaya bahasa)
D. Nggunakake tegese kang sipat kayal

29. Gaya bahasa ana ing geguritan kasebut uga …

A artikulasi
B lelewane basa
C. rima
D. kinestik

30 . Esok awan wengi aku Kanggo nemtokake cita-citaku.
Tembung kang cocog kanggo ngiseni ceceg-ceceg ing ndhuwur, yaiku....
A. turu
B. mlayu
C. sinau
D. nesu

31. Pamilihing tembung kang trep lan bisa nuwuhake kaendahan sasajroning geguritan diarani .....

A. sajak
B. amanat
C. diksi
D. tema

32. Masalah pokok sing ditulis ana geguritan diarani ...
A. sajak
B. amanat
C. diksi
D. tema

LIVEWORKSHEETS

33. Mobak mosiking awak kudu cocog karo karepe geguritan kasebut

A. ekspresi
B. kinestik
C. wirama
D. artikulasi

34. Isi geguntan ing dhuwur yaiku babagan.

A. melas
B. trenyuh
C. rasa sukur
D. srei

35. Teks sing awujud dhialog lan ditindakake saora-orane wong loro diarani ....

A dongeng
B. dheskriptif
C. geguritan
D. pirembugan

36. Supaya ngirit banyu, nalika adus becike migunakake.....

A. gayung
B. shower
C. kran
D. jedhing

37. Nyirami tanduran utawa kembang-kembang iku becike wayah

A. esuk lan sore
B. awan lan bengi
C. awan lan sore
D. esuk lan awan

38. Ngisor iki kang dudu paedahe tata krama sajroning pirembugan, yaiku

A. esuk lan sore
B. awan lan bengi
c. awan lan sore
d. esuk lan awan

39. Crita kewan sing nggambarake watak wantune manungsa diarani

A sage
B. legendha
C. fabel
D. mite

40. Kleting Kuning menawa duwe salah sethithik wae dipulasara sakayange. Tembung "dpulasara" tegese

A. ditulungi
B. diajaR
C. diapusi
D. ditinggal

LIVEWORKSHEETS