

Контральна робота
"Жанр балади у європейських літературах"

1. Події, описані в баладі «Король Лір і його дочки», відбуваються...
у Франції; в Англії; у Німеччині; в Італії.
2. Робін Гуд, за англійськими баладами, походив з...
Ноттінгема; Шервуда; Локслі; Лондона.
3. У звіринці короля Франциска (Ф.Шиллер «Рукавичка») не було...
пантери; тигра; леопарда; лева.
4. Водяна красуня з балади А.Міцкевича «Світязь» розповіла про
державу князів...
Вандів; Туганів; Лешків; Попелів.
5. Молодшу дочку короля Ліра («Король Лір та його дочки») звали...
Корделія; Гонорелла; Регана; Аделіна.
6. Пікти, за баладою Стівенсона «Вересовий мед», були...
броварями; шинкарями; розбійниками; кочівниками.

7. Установіть відповідність між героєм, автором та назвою твору.

- | | | |
|--------------------|-------------------------|--------------------------|
| 1. Делорж | А Р. Стівенсон | а «Король Лір» |
| 2. Регана | Б А. Міцкевич | б «Рукавичка» |
| 3. Пикт | В Ф. Шиллер | в «Світязь» |
| 4. Князівна | Г Народна балада | г «Вересовий мед» |

8. Відновіть порядок подій в баладі Ф.Шиллера «Рукавичка».

1. Вельможний король Франціск
2. Царський знак – рине жаський тигр
3. Впала між хижаками рукавичка красної дами
4. Мах рукою – виходить лев
5. «Подяки не треба мені...», - сказав і її покинув.
6. Двох леопардів покликав король
7. Безстрашний лицар Делорж

9. Розкрийте основну думку балади А.Міцкевича «Світязь»

Порівняйте балади “Світязь” А.Міцкевича та “Вересовий Трунок” Р.Л.Стівенсона. Що споріднює та різнить зображення любові до батьківщини та героїзму в цих творах?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or printed text on the paper.