

■ PARA PENSAR LA ESCRITURA  Recorrido 1

1. El ogro come todo lo que encuentra. Piensa cómo se escriben algunas de las cosas del pueblo que podría haber comido. Coloca las letras en su lugar para completar el nombre de lo que ves dibujado.



..... SA

A

C



..... EMÁFOR

S

O



..... UT

O

A

■ PARA IMAGINAR Y ESCRIBIR

2. Inventá qué hacía la gente del pueblo en cada una de estas situaciones:

Cuando el ogro cumplía años... ..

.....

Cuando se ponía a bailar... ..

.....

3. Relean entre todos y todas el fragmento del cuento en el que el ogro se enojó y devoró el pueblo entero.

- a. Completá con qué comida se compara cada parte del pueblo que comió.

El ogro se come...

- las vías del ferrocarril como si fueran... ..
- las calles como si fueran... ..
- la plaza como si fuera... ..