2 *carnés, líderes, airbags*
Singular, plural

● En español se usa el singular de un nombre *–médico, león, autobús–* para hablar de una persona, animal o cosa, y el plural *–médicos, leones, autobuses–* para hablar de dos o más personas, animales o cosas. ▸ APÉNDICE 2

*–¿Te ha visto ya **el médico**? –He visto a **varios médicos** y todos dicen que no tengo nada.*
*–Cuando estuvimos en Kenia vimos **un león** de cerca. –Si no tienen hambre, **los leones** no son peligrosos.*
*¿A qué hora llega **el autobús**?* *Rafa vive muy lejos. Para ir a su casa hay que coger **dos autobuses**.*

● Formación del plural de palabras procedentes de otros idiomas

– Las palabras acabadas en vocal suelen formar el plural añadiendo *-s*.

boutique – boutiques /butikz/ *kiwi – kiwis* *espagueti – espaguetis* *carné – carnés*

*La calle Serrano está llena de **boutiques**.* *Yo me como dos **kiwis** todos los días.*
*A los niños les encantan **los espaguetis**.* *Hay que dejar los **carnés** en la recepción.*

– Muchas palabras que terminan en *-y* en el idioma original suelen acabar en *-i* en español y forman el plural añadiendo *-s*.

penalti – penaltis *poni – ponis* *samurái – samurái*s *dandi – dandis*

*Ronaldo es muy bueno lanzando **penaltis**.* *Los siete **samuráis** es una película extraordinaria.*

PERO: *hippy – hippies /xípis/* *whisky – whiskys, whiskies /guískis/* *rally – rallies /rális/*
jersey – jerséis *espray – espráis*

*Mis padres fueron **hippies** de jóvenes.* *Pónganos dos **whiskies**, por favor.*
*Necesito **jerséis** para este invierno.* *Hay muchos tipos de **espráis** para rizar el pelo.*

– Las palabras acabadas en *-s, -z* o *-x* añaden *-es*.

fax – faxes *He recibido **varios fax**es de clientes descontentos.*
interfaz – interfaces *La mayoría de televisiones y videos suelen tener **interfaces** para programarlos.*

– Las palabras acabadas en *-l, -n, -r* forman el plural añadiendo *-es*, aunque muchas añaden solo *-s*.

mitin – mítines *estándar – estándares* *líder – líderes* *escáner – * escáners / escáneres*
*eslogan – * eslogans / eslóganes* *cruasán – * cruasáns /cruasanes* *chándal – * chándals/chándales*
*máster – * másters/másteres* *córner – córners* *póster – pósters* *fan – fans* *pin – * pins/pines*

*Fuimos a **dos mítines** de cierre de campaña.* *Hay **demasiados * eslogans / eslóganes** publicitarios.*
***Los líderes** de los países europeos se reúnen mucho.* ***Los estándares** de calidad en Japón son muy altos.*
*Solo se sacaron **tres córners** en el partido.* *Ángel necesita **dos chándals** para el colegio.*
*Ágata colecciona **pósters** de Julio Iglesias.* *Julio tiene **dos másters**, uno en Derecho y otro en Economía.*
*En el aeropuerto nos hicieron pasar las maletas por **dos * escáners/escáneres**.*

PERO: no cambian o añaden *-s*: *óscar – óscar* *híper – híper* *súper – súper* *best-seller – best-seller / best sellers*
*En mi barrio hay **dos híper**.* *Gabriel García Márquez ha escrito **varios best-seller / best-sellers**.*

– Las palabras acabadas en otras consonantes añaden *-s*.

hábitat – hábitats *chat – chats* *cómic – comics* *referéndum – referéndums* *tic – tics*
pub – pubs *camping – campings* *chip – chips* *airbag – airbags* *récord – récords*

***Los diversos hábitats** de China posibilitan la vida de una enorme variedad de fauna.*
*Tengo más de **100 cómics** en mi colección.* *Ayer se celebraron varios **referéndums** en Europa.*
*A Alfredo le tiembla la boca debido a **sus tics nerviosos**.* *No hay **muchos campings** alrededor de Madrid.*

PERO: *sándwich – sándwiches* *sketch – sketches* *club – *clubs / clubes* *álbum – *álbums/álbumes*
test – test *kibutz – kibutz*

*Necesitamos al menos 50 **sándwiches** para la fiesta.* *Los **sketches** son obras dramáticas cortas.*
*En esta ciudad hay dos ***clubs/clubes** de tenis.* *He hecho varios **test** de inteligencia.*
*Tengo una foto de mis bisabuelos en uno de mis ***álbums/álbumes**.*

* Indica la alternativa más común en lengua oral.

LIVEWORKSHEETS

EJERCICIOS

Escriba el plural de las palabras entre paréntesis. ▸ APÉNDICE 2

1. ¿Cuántas (*o*) ___oes___ hay en cocodrilo?
2. En la votación de la ley hubo más (*sí*) _____ que (*no*) _____.
3. Hay tres (*hombre rana*) _____ buscando el tesoro.
4. Algunos (*carácter*) _____ chinos son muy complicados.
5. Clara ya ha probado varios (*régimen*) _____ alimenticios
6. En el concurso de televisión sacaron a dos (*niña prodigio*) _____.
7. Algunas sociedades tienen muchos (*tabú*) _____.
8. Este gobierno ya ha superado varias (*crisis*) _____.

ACIERTOS: __/9

Rodee la forma correcta.

1. Los *hippis/hippies* eran pacíficos.
2. Tengo que lavar los *jerseys/jersés* antes de guardarlos.
3. Ten cuidado. Ya llevas tres *whiskys/whiskyes*.
4. Hoy nos han pitado tres *penaltys/penaltis*.
5. Los *espráis/esprayes* no son buenos para el pelo.
6. Los *samurayes/samuráis* eran guerreros japoneses.
7. Algunos *paparazi/paparazis* acosan a los famosos.
8. Los *ponies/ponis* son una raza de caballos enanos.

ACIERTOS: __/8

Escriba el plural de las palabras entre paréntesis.

1. Miguel tiene la pared de su cuarto llena de (*póster*) ___pósters___.
2. Algunos (*líder*) _____ políticos dan más de cien (*mitin*) _____ al año.
3. Ronaldo es un especialista en sacar (*corner*) _____.
4. El coche de Alonso se averió y tuvo que entrar en (*box*) _____.
5. En Roma nos compramos algunos (*pin*) _____ con el Coliseo.
6. Los alumnos de ese colegio llevan (*chándal*) _____ verdes.
7. Han comprado varios (*escáner*) _____ nuevos para la oficina.
8. Mi nueva cámara tiene doce (*megapíxel*) _____.
9. La mayoría de los (*best-seller*) _____ tienen poca calidad.
10. Algunos actores tienen varios (*óscar*) _____.
11. Me gusta tomar (*cruasán*) _____ para desayunar.

ACIERTOS: __/12

Escriba el plural de las palabras entre paréntesis.

1. Cada vez se fabrican (*chip*) ___chips___ más potentes.
2. Ramón tiene todos los (*álbum*) _____ de los Beatles.
3. Algunos animales pueden adaptarse a diversos (*hábitat*) _____.
4. Esta mañana he desayunado dos (*sandwich*) _____ de pavo.
5. Había muchos (*pub*) _____ junto al cine.
6. ¿Te gustan los (*cómic*) _____ de Marvel?
7. A mis hijos les encantan los (*bistec*) _____ empanados.
8. Te será difícil hacer dos (*máster*) _____ al mismo tiempo.
9. En ese país ya ha habido varios (*complot*) _____ para derrocar al Presidente.
10. Voy ganando tres (*set*) _____ a uno.
11. Los (*ballet*) _____ rusos tienen gran fama.
12. Este coche es fantástico. Tiene siete (*airbag*) _____.
13. Muchos países padecen serios (*déficit*) _____ en educación y cultura.
14. En esta urbanización hay más de treinta (*chalet*) _____.
15. Hemos pasado las vacaciones de verano durmiendo siempre en (*camping*) _____.
16. Me ponen nervioso las personas con (*tic*) _____ nerviosos.
17. He escrito varios (*sketch*) _____ para televisión.

ACIERTOS: __/17

LIVEWORKSHEETS

3 *El Presidente está preocupado. La han hecho directora*

Artículos: uso y omisión

- Generalmente se usa *un, una, unos, unas* para referirse a alguien o algo como parte de una clase o grupo...

  *Vivo en **una urbanización**.* *Los lémures son **unos animales** muy curiosos.*

  y se usa *el, la, los, las* para referirse a una persona o cosa concreta porque es...

  ...algo único — ***El Presidente** está preocupado por la crisis.*

  ...algo específico por la situación. — *–**La cuenta**, por favor. –Ahora mismo, señor.*

- No se usan artículos con el objeto directo de un verbo cuando nos referimos a algo en general.

  *–¿Qué habéis comido? –**Paella**.* *Tengo **entradas** para la ópera.*

  *Necesitamos **patatas y huevos**.* *Esa máquina sirve para hacer **llaves**.*

PERO: Se usan *el, la, los, las* cuando nos referimos a algo concreto.

*–¿Qué buscas? –**Las llaves** del coche. No sé dónde las he dejado.*

*–¿Quién tiene **las entradas** para el concierto de Lang Lang? –Las tiene Silvia. No te preocupes.*

- Cuando verbos que indican elección o designación, como *declarar, designar, hacer, nombrar, proclamar...* van con un complemento directo (persona o cosa) no se usan artículos con los nombres que indican el cargo o categoría designados.

  *Han **elegido a Iliana delegada** de curso.*

  *Han **declarado a Haití zona catastrófica**.*

  *A lo mejor **me nombran embajador** en Filipinas.*

  *A Marta **la han hecho directora** del departamento.*

- En algunas expresiones con medios de transporte o con nombres de lugares cuando se refieren a una situación no se usan artículos.

  en + medio de transporte: autobús, avión, coche, metro, tren...

  a/de/en + clase, prisión, casa, cama

  *No me gustan los viajes largos **en autobús**.*

  *No puedo hacerlo ahora. Tengo que ir **a clase**.*

  *Pablo lleva tres días **en cama**. Está con gripe.*

PERO: Se usan *el, la, los, las* cuando nos referimos al medio de transporte o al lugar como lugares físicos.

*Me he dejado el bolso **en el autobús**.*

*¿Cuántos alumnos hay **en la clase**?*

*Deja la ropa **en la cama**.*

Compare:

*–¿Cómo fuisteis a París? –**En tren**.*	*–¿Dónde comisteis? –**En el tren**. Había un vagón restaurante.*
*Ven **en metro**. No necesitas preocuparte de aparcar.*	*Ha habido un accidente **en el metro**.*
*Los ladrones ya están **en prisión**.*	*Ha habido un incendio **en la prisión**.*
*Vengo **de clase** de español.*	*Vengo **de la clase** y no había nadie.*

PERO: *a/de/en la cárcel, el colegio, la iglesia, el cine, la universidad* y tiendas en general (*la panadería, la peluquería...*) para situación o lugar.

*Los ladrones ya están **en la cárcel**.* *Ha habido un incendio **en la cárcel**.*

*Elvira estudia **en la universidad**.* *Mañana hay una manifestación **en la universidad**.*

*Mi hija no va **al colegio** por la tarde.* *Me he dejado la cartera **en el colegio**.*

LIVEWORKSHEETS

3 EJERCICIOS

Complete el texto con *un, una, unos, unas* o *el, la, los, las*.

En la habitación hay solo (1) __un__ pequeño cuadro, (2) _____ retrato realista de (3) _____ chico en (4) _____ playa desierta. (5) _____ chico lleva (6) _____ sombrero y está sentado en (7) _____ silla de lona. Tiene (8) _____ codo apoyado en uno de (9) _____ brazos de (10) _____ silla. A su lado hay (11) _____ perro y al fondo se ve (12) _____ mar. (13) _____ chico podría ser (14) _____ hijo de (15) _____ dueños de (16) _____ hotel.

ACIERTOS __/16

Complete con *un, una, unos, unas* o *el, la, los, las*.

1. ¿Has estado en __las__ islas del Egeo?
2. La granada es _____ fruta muy dulce.
3. Vivo en _____ edificio de 30 pisos. _____ ascensor tarda 1 minuto en llegar arriba.
4. Mis hijos siempre cogen _____ autobús de las siete.
5. Ha venido _____ matrimonio a ver a _____ director. _____ mujer parecía nerviosa. _____ hombre parecía preocupado.

ACIERTOS __/9

Complete con *el, la, los, las* solo en caso necesario.

1. Colecciono __ø__ plumas de escribir.
2. Me tienes que devolver _____ pluma que te dejé.
3. Me gusta tomar _____ vino con las comidas.
4. Cuidado. No pises _____ plantas de la terraza.
5. ¡Cuidado! Te vas a manchar _____ chaqueta.
6. Mira a ver si queda _____ leche en la nevera.
7. El fontanero nos ha cambiado _____ grifos del aseo.
8. Hoy vamos a comer _____ verduras a la plancha.
9. Esa panadería también vende _____ pasteles.
10. Hay que poner _____ plantas en el jardín.

ACIERTOS __/10

Rodee la forma correcta.

1. El Gobierno ha nombrado a Salinas *un/ø* embajador en Honduras.
2. Me van a hacer *un/ø* ayudante de departamento.
3. Ha visto *al/a* director. Quiere hablar con nosotros.
4. Puede que elijan a Martín *el/ø* jefe de ventas.
5. ¿A quién van a designar *el/ø* candidato?
6. Llama *al/a* cónsul y pregúntale si necesitas visado.
7. Han declarado a Bolt *el/ø* mejor atleta del año.
8. Me han nombrado *el/ø* presidente de la comunidad.
9. Quieren hacerme *el/ø* capitán del equipo.
10. Han designado a París *la/ø* ciudad candidata a sede olímpica.

ACIERTOS __/10

Complete las frases *el, la, los, las* solo en caso necesario.

1. Prefiero venir en __ø__ avión. Es más rápido.
2. Creo que hay una avería en _____ avión. Espero que no sea nada.
3. ¿Cuándo sale Luis de _____ cárcel?
4. Voy a _____ clases de español dos días a la semana.
5. Ve a _____ panadería y trae dos barras.
6. ¡Vaya! Está lloviendo y me he dejado el paraguas en _____ casa.
7. Tengo que ir a _____ peluquería.
8. No pongas los pies en _____ mesa, por favor.
9. El médico dice que tengo que estar tres días en _____ cama.
10. ¿Se puede llegar al lago en _____ bici?

ACIERTOS __/10

LIVEWORKSHEETS

4 *un Picasso, el Madrid de los Austrias*
Los artículos con nombres de personas y de lugares

- Normalmente, los nombres de personas no llevan artículo.

  ***Luis** no trabaja mucho.* *Hace mucho que no veo a **Sarasola**.*
  *–¿Quién es tu profesora? –**Lucía Moreno**.*

PERO: Llevan artículo cuando van con algún título, excepto cuando hablamos directamente a esa persona.

  ***El agente Serrano** está enfermo. No va a venir hoy.*
  *–**Agente Serrano**, tengo un trabajo para usted. –Diga, teniente.*

- Se usa *el, la, los, las* con nombres cuando queremos diferenciar a personas del mismo nombre o para referirnos de forma general a personas de esos nombres. Los nombres propios de personas siguen las reglas de masculino y femenino para personas: hombre = masculino, mujer = femenino, hombre + mujer = plural masculino.

  ***El Julián** que llamó el otro día no es mi primo. Es un compañero de Ana.*
  ***La Aguirre** que tú dices no es mi doctora.*
  ***Los Javieres** suelen ser muy pesados.* ***Los García** son muy numerosos en España.*

- Se usa *un, una* con nombres cuando se les considera como modelos o cuando llevan un calificativo.

  *Solo hay **un Leonardo da Vinci**. Es inimitable.* *En la entrevista se vio a **un Felipe Alonso emocionado**.*

- Se usa *un, una* + *tal* + nombre para indicar que no conocemos a la persona a la que nos referimos.

  *Te busca **un tal Armando Guerra**.* *Ha preguntado por ti **una tal Celia**.*

- A veces, para referirnos a personajes famosos, usamos *el, la* + apellido.

  ***La Jurado** cantaba muy bien.* ***La Callas** fue una cantante mítica.*

- También se usa *el, la* con apodos y seudónimos.

  *En mi pueblo me llaman **el Francés** porque viví muchos años en Francia.* ***El Roto** es un excelente humorista.*

- Se usa *los, las* + apellidos de familias históricas. Algunos apellidos van en plural, aunque la mayoría van en singular, como los apellidos de familias normales.

  ***Los Borbones** reinan en España desde 1700.* ***Los Austrias** españoles gobernaron una zona muy extensa.*
  ***Los Borgia** fueron grandes mecenas.* ***Las Bronte** fueron grandes escritoras.*
  *Mañana vienen **los Moreno** a cenar.*

- Con nombres propios de personas o marcas, se usan los artículos para referirse a objetos hechos por esas personas o de esas marcas...

  *Tengo **un Picasso** en el salón.* (= un cuadro de Picasso) ***Los Picassos** que me enseñaste son falsos.*
  *Me gustaría tener **un Mercedes**.* (= un coche de la marca Mercedes) *Ese es **el Mercedes** que me gusta.*

  ...pero cuando nos referimos a la marca, igual que cuando nos referimos a una persona, los nombres no llevan artículo.

  ***Mercedes** es una buena marca.* ***Picasso** fue un pintor excepcional.*

- Normalmente, los nombres de continentes, países, regiones o ciudades no llevan artículo.

  ***Europa** es un continente pequeño.* ***Madrid** es la capital de **España**.*

PERO: *El Salvador, (la) India, (el) Líbano, (los) Estados Unidos, las Alpujarras, la Mancha, la Pampa, la Rioja, Los Ángeles, La Habana, La Haya, La Paz, El Cairo*

– Se usa el, la con nombres de continentes, países, regiones o ciudades para referirse a una parte o un aspecto concreto de ese lugar. Los nombres propios de continentes, y los de la mayoría de países, regiones o ciudades acabados en *-a* son femeninos; los acabados en otras vocales o en consonante son, generalmente, masculinos.

  ***La Europa del primer tercio** del siglo XX fue muy violenta.* ***El Madrid de los Austrias** es la zona más antigua de Madrid.*

– Se usa *un, una* con nombres de continentes, países, regiones o ciudades cuando van con un calificativo.

  *Lo que se necesita es **una Europa unida**.* *Trabajamos por **un Madrid más limpio**.*

LIVEWORKSHEETS

EJERCICIOS

Complete con el artículo adecuado en caso necesario.

1. ¿Has visto a __Ø__ Ramón?
2. _____ María, pregunta por ti _____ tal Ramón.
3. Quiero hablar con _____ doctor Meroño.
4. Mira, aquella es _____ Ana de la que te hablé.
5. _____ Vicente, venga a mi despacho, por favor.
6. En el cine español, solo ha habido _____ Buñuel.
7. Salió a saludar _____ Plácido Domingo agradecido.
8. _____ doctora Aguirre está ocupada.
9. _____ Sulleiros proceden de Galicia.
10. _____ Migueles suelen ser muy rebeldes.

ACIERTOS __/11

Complete con los nombres entre parentesis en la forma adecuada y *el, la, los o las*.

1. ¿Has visto la última película de (*Almodóvar*) __Almodóvar__.
2. (*Machado*) _____ eran poetas muy diferentes.
3. Me llaman (*Africano*) _____ porque tengo la piel muy morena.
4. ¡Cómo ha cantando hoy (*Caballé*) _____!
5. (*Loren*) _____ fue una actriz única.
6. (*García*) _____ son una familia encantadora.
7. Este fin de semana salimos con _____ (*Velasco*).
8. (*Gandhi*) _____ son una familia de larga tradición en la India.
9. (*Grimaldi*) _____ son los gobernantes de Mónaco.
10. Como ha nacido en Moscú, a Luisa la llaman (*Rusa*) _____.

ACIERTOS __/10

Rodee la forma correcta.

1. Me venden *un/ø* Omega por 10 euros. Debe de ser falso.
2. *El/ø* Omega es una buena marca.
3. *El/ø* Matisse que tiene Carlos es falso.
4. *El/ø* Matisse fue un artista muy vanguardista.
5. Me van a regalar *un/ø* Rólex por mi cumpleaños.
6. *El/ø* Seat es una marca de coches española.
7. Ricardo va a cambiar su Seat por *un/ø* Opel.
8. El MOMA tiene *unos/ø* Picassos extraordinarios.
9. *La/ø* Yamaha de José Luis tiene ya muchos kilómetros.
10. Mi hija me ha regalado *unas/ø* Nikes azules por mi cumpleaños.

ACIERTOS __/10

Complete con *el, la* o *un, una* solo en caso necesario.

1. __Ø__ Italia es un país precioso.
2. _____ Brasil actual es un país muy desarrollado.
3. Todo el mundo quiere _____ México más seguro.
4. _____ África negra ocupa más de tres cuartas partes de _____ África.
5. _____ España de principios del siglo XXI es muy diferente de _____ España de principios del XX.
6. Recuerdo con cariño _____ Chile de hace cincuenta años.
7. Rubén escribió con maestría a _____ América indígena.
8. Queremos pasar la Navidad en _____ Egipto.

ACIERTOS __/10

LIVEWORKSHEETS

5 *una santa, un frío*
El artículo indefinido con valor intensificador

Aurora es **una santa**. Cómo se sacrifica por su familia.

- *Un, una, unos, unas* se pueden usar para indicar cantidad o intensidad.
- Para destacar o intensificar una cualidad se pueden usar las siguientes construcciones:

– *un, una, unos, unas* + nombre o adjetivo

*Miquel y Mario ya tienen 20 años. Están hechos **unos hombres**.*
*Aurora es **una santa**. Cómo se sacrifica por su familia.*
*Ese tío es **un chalado**. Está siempre haciendo cosas raras.*
*Los hijos de Sebastián son **unos golfos**.*

- Con los nombres a veces se usa *todo, toda* para destacar más la cualidad.

todo, toda + *un, una* + nombre *Está hecho **todo un hombre**.*

- Con nombres se usa también *señor*, señora.

un, una, unos, unas + *señor, señora, señores, señoras* + nombre

*Lucía es **una señora abogada**. Gabriel vive en **una señora casa**.*
*Los Gómez tienen **un señor problema** con la hipoteca.*
*Hemos traído de La Mancha **unos señores melones**.*

Señor, señora no se utilizan con nombres que tienen un significado parecido a ellos: *caballero, dama, hombre, mujer...*

*Jesús es ~~**un señor caballero**~~.* → *Jesús* es ***todo un caballero***.

- *Todo, toda* pueden usarse junto con *señor, señora*.

todo, toda + *un, una* + *señor, señora* + nombre

*Lucía es **toda una señora abogada**.*
*¡Excelente! Es **todo un señor cuadro**.*

– *un, una* + nombre calificador + *de* + nombre singular o plural, con determinados nombres que indican algo positivo o negativo como *encanto, maravilla, desastre, calamidad, aburrimiento...*

–¿Has visto "Las golondrinas"? *–Sí. Es **un desastre de película**.* (= una película desastrosa)
*Juan es **un encanto de persona**. ¡Qué amable es!* (= una persona encantadora)
*No te perdiste nada. Fue **un aburrimiento de fiesta**.* (= una fiesta muy aburrida)
*Las Cíclados son **una maravilla de islas**.* (= unas islas maravillosas)

- Para indicar cantidad se pueden usar las siguientes construcciones:

– *un, una* + nombre (+ adjetivo), en exclamaciones con verbos como *hacer, tener* o *pasar*.

*¡Hace **un viento**!* (= mucho viento) *¡Tienen una suerte!* (= mucha suerte)
*¡Tengo **un sueño terrible**!* (= mucho sueño)
*¡Pasamos **un hambre**!* (= mucha hambre)

– *una* + *de* + nombre singular o plural

*¡Tengo **una de trabajo**!* (= mucho trabajo)
*Sonia está mal. Dice **una de tonterías**.* (= muchas tonterías)
*¡Tengo **una de libros**!* (= muchos libros)

▶ UNIDAD 92: Oraciones consecutivas (3)

LIVEWORKSHEETS

5 EJERCICIOS

Complete con los nombres y adjetivos del recuadro en la forma adecuada y *un, una, unos, unas*.

cobarde impresentable infeliz listo mujer roñoso santo sinvergüenza

1. Ese hombre es un infeliz.
2. Julio está siempre engañando a sus padres. Es _____.
3. Elvirita ya tiene 22 años. Está hecha _____.
4. Pepe es _____. Nunca da la cara.
5. Ese tío es _____. Siempre intenta engañarme.
6. Rodrigo es _____. ¡Cómo cuida a sus padres!
7. ¿Oíste lo que dijo Carlos anoche? Es _____.
8. Mis primos nunca nos invitan. Son _____.

ACIERTOS ___/8

Complete con *todo/toda* o *señor/señora*.

1. Nos ganas a todos. Eres todo un campeón.
2. El doctor Barrios era _____ cirujano.
3. ¿Oyes a los vecinos? Tienen _____ bronca.
4. Tomás estornuda mucho. Tiene _____ catarro.
5. ¡Qué cuadros más buenos! Eres _____ artista, Raquel.
6. ¡Vaya paella que te ha salido! Eres _____ chef.
7. Lucas ha tenido _____ operación: cinco horas de quirófano

ACIERTOS ___/7

Vuelva a escribir las frases con *todo, toda* y *señor, señora*.

1. Antonio es un gran médico. Antonio es todo un señor médico.
2. Tomás era un magnífico policía. _____
3. Charo López es una actriz formidable. _____
4. Bolaño fue un gran escritor. _____
5. La piscina de Juani es enorme. _____

ACIERTOS ___/5

Vuelva a escribir las frases con palabras de los recuadros.

1. El lago Titicaca es precioso. Es una preciosidad de lago.
2. Praga es maravillosa. Es _____.
3. Sara es encantadora. Es _____.
4. Es una novela muy aburrida. Es _____.
5. Esa casa es horrorosa. Es _____.
6. Fue una boda desastrosa. Fue _____.
7. Las Canarias son unas islas preciosas. Son _____.
8. Ese peinado es espantoso. Es _____.

aburrimiento	boda
desastre	casa
encanto	ciudad
espanto	islas
horror	lago
maravilla	novela
preciosidad	peinado
preciosidad	persona

ACIERTOS ___/8

Escriba exclamaciones con *un, una*.

1. Hace mucho viento. ¡Hace un viento!
2. Tengo mucha sed. _____
3. Hace mucho sol. _____
4. Hace mucho calor. _____
5. Tengo mucho dolor en el estómago. _____
6. María tiene mucha suerte. _____
7. Pasamos mucho frío. _____
8. Pasé mucho miedo. _____

ACIERTOS ___/8

Vuelva a escribir las frases subrayadas con *una de* + los nombres correspondientes.

1. Marisa tiene muchas amigas. ¡Marisa tiene una de amigas! _____
2. Tengo mucho trabajo. No sé por dónde empezar. ¡_____!
3. Celia es un desastre. Se gasta mucho dinero. ¡_____!
4. María está siempre comprando. Tiene mucha ropa. ¡_____!
5. Rafa conduce muy mal. Tiene muchos accidentes. ¡_____!
6. Ramón se mete siempre en problemas. Tiene muchos líos. ¡_____!

ACIERTOS ___/6

LIVEWORKSHEETS