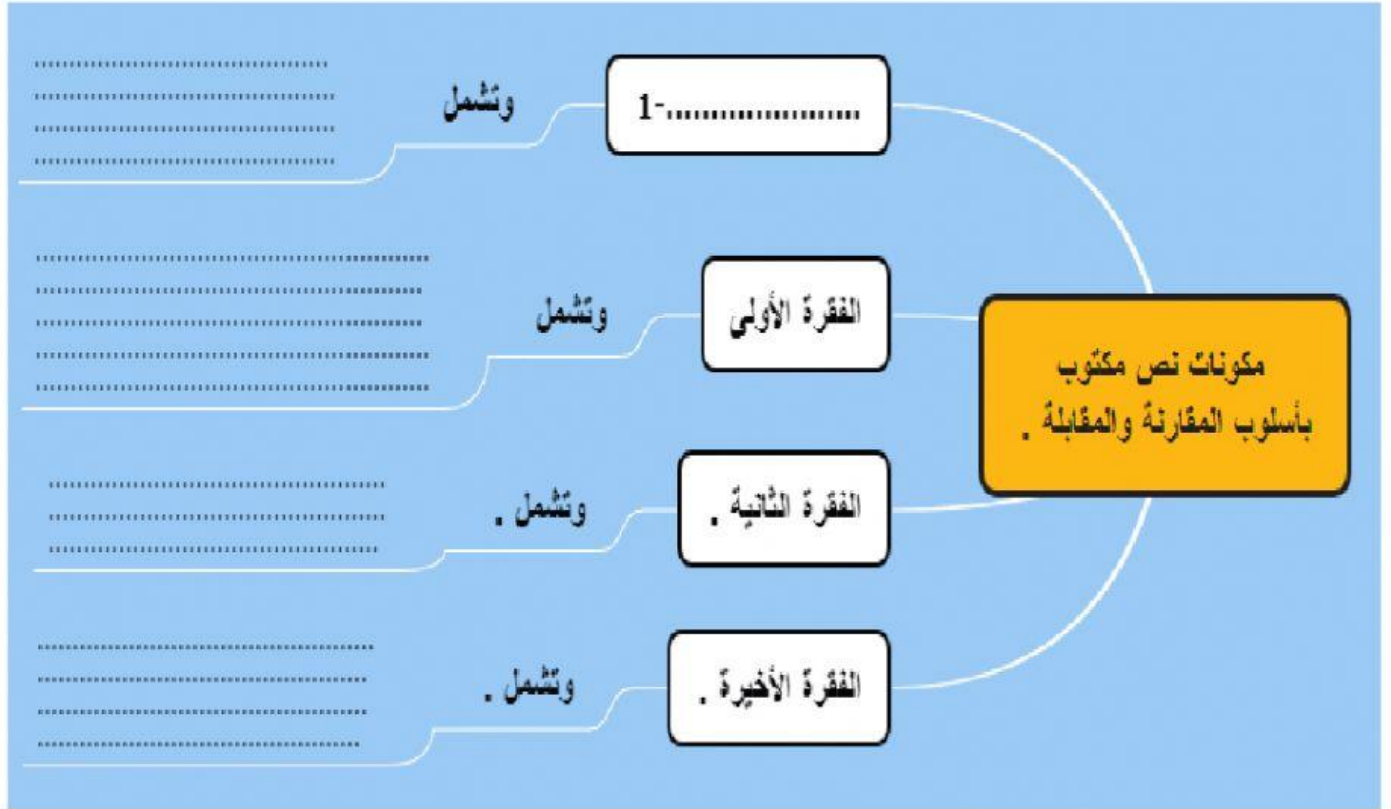


- الموضوع : ورقة عمل " مكارم الأخلاق " . للمتنع الكندي . - الصف التاسع /

- املأ المخطط التالي معرفاً بأسلوب المقارنة والمقابلة .



- أن يحدد الفكرة الرئيسة . " حدد الفكر الرئيس في الأبيات والمشاهد التالية " .

ركبت المنى ونسيت الحذر

1- إذا ما طمحت إلى غاية

ولا كبة الذهب المستعر

ولم أتجنب وعور الشعاب

يعش أبد الدهر بين الحفر .

ومن لا يحب صعود الجبال



- بين أثر البيئة في الأبيات الشعرية التالية .

1- طويل النجاد رفيع العماد ساد عشيرته أمردا .

2- أنت كالكلب في حفاظك للود وكالتيس في قراع الخطوب .

أنت كالدلو لا عدمتك دلوا من كبار الدلاء ، كبار الذنوب .

3- إذا نحن حالقنا شفار البواتر وسمر القنا فوق الجياد الضوامر .

- أن يستخرج الفاعل مبينا علامة إعرابه .

- عين الفاعل وعلامة إعرابه فيما يلي :

1- " قال نسوة في المدينة " الفاعل علامة الإعراب

2- الناس إن وافقتهم عذبوا أو لا فإن جناهم مر. الفاعل علامة الإعراب

3- " وربك يخلق ما يشاء ويختار ... " . الفاعل

4- لا تكثرن معاتبة إخوانك ، فيهنون عليهم سخطك . الفاعل علامة الإعراب

5- ويظهر عيب المرء في الناس بخله ويستتره عنهم جميعا سخاؤه .

الفاعل علامة الإعراب الفاعل علامة الإعراب

- يعرب اسم " إن " وخبرها المقترن باللام .

- صل بين الكلمة وإعرابها الصحيح .

1- إن في السماء لخبرا .

2- إن الحق لمنصور .

3- إن في ذلك لآيات .

4- إنهم لمنصورون .

- عين خبر الناسخ مبينا نوعه . " أكمل " .

- 1- إن الصبر عاقبته جميلة . الخبر نوعه
- 2- ليت البحر أمام منزلنا . الخبر نوعه
- 3- " ولا يزالون مختلفين " . الخبر نوعه
- 4- نفسي تروم أمورا لست أدركها ما دمت أحذر ما يأتي به القدر . الخبر نوعه
- ليس ارتحالك في كسب الغنى سفرا لكن مقامك في ضر هو السفر . الخبر نوعه

- أن يستكشف بعض الاستشهادات على " التضمين " .
- مستعينا بالباحث عين التضمين فيما يلي .

- 1- وذات دل كأن البدر صورتها باتت تغني عميد القلب سكرانا .
إن العيون التي في طرفها حور قتلنا ثم لم يحين قتلانا .

- 2- فبت والأرض فراشي وقد غنت " قفا نبك " مصاريني

- 3- ويخزهم وينصرم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين .

- 4- إن الله خلاق البرايا عنت لجلال هيئته الوجوه
يقول إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه .