

一个寒冷的冬日，方先生与刚相识的申女士共进午餐后，申女士接受了方先生的邀请，来到了方先生的住处——位于龙华的一幢豪华别墅。

下车后，他们看见门柱上斜靠着一个乞丐样的人，他身上裹一件脏兮兮的棉衣，似有所求地望着他们。

心情很好的方先生赶紧走上去问他：“你是不是想吃点什么？”

想不到乞丐回答：“这会儿太阳很好，我吃饱喝足了，只想在您这儿晒会儿太阳，还想……”

“还想什么？”方先生从口袋里掏出一百元钱，晃动在乞丐眼前，调侃追问道，“别难为情，尽管说吧，我会满足你的。”他料定一个乞丐的要求不会特别难以应付。

“我想……”乞丐支吾着，最后鼓起勇气说，“您千万别笑话我。您可以想象我的日子，饭是每天都能吃上的，只可惜好长时间没读书了，总想讨一本书看看，可是一直难于启齿。您能不能让我进您书房里，随意挑一本书呢？”

方先生一下子愣住了。一方面，他惊奇于这个乞丐非同寻常的奢求；另一方面，他羞愧自己满足不了这个乞丐这一简单的要求；更重要的是：让申女士目睹了自己的窘迫。

乞丐也看透了方先生的尴尬，急忙说：“天底下没有书的人很多。只是，我没想到这家房屋的主人也会没有。不好意思，打扰您了。”说罢，抬脚欲走。那溢于言表的鄙薄与不屑令在场的人都很难堪。

一直在一旁不动声色的申女士急忙走上去，将随身携带的一本文稿读物递给乞丐，和颜悦色地说：“也许，你会喜欢这本书，不妨读读吧！”

乞丐接过，连声道谢，然后席地而坐，旁若无人地读了起来。

送走申女士后，方先生满腹心事。不久后的一天，方先生突然决定：“阿伟，送我去书店。”

在书店经理室，方先生将一张二万元的支票拍在办公桌上，对接待他的小姐说：“愿意与我做成一笔大生意吗？”

小姐说：“当然愿意。不过，我们这儿没有什么大生意，只有书，您任意选吧！”

方先生将支票扔到小姐面前，说：“我才懒得选！下午二时，我来取货。”

小姐惊奇地盯着眼前这个财大气粗的人，不知如何应付。当方先生准备掉头而去时，她才醒过神来追问道：“你想要一些什么书呢？”

“只要是书，只要是名气，都要！”方先生头也不回地说。

下午二时，他们驱车来到书店。那位小姐迎了出来，把支票还给方先生，并说：“很抱歉，我们经理不想接受这笔生意。”

方先生再一次愣住了。他咆哮道：“你们的经理呢？让他出来见我。”

“不必了。”小姐笑笑，“我们经理看过支票，就知道您是谁了。她要我一定转告你：本书店没有一本专做摆设的废书。每一本书都是有灵魂的生命，最终总会归属于那些真正爱书的人。”

（许申高《想讨一本书》，有改动）

“更重要的是：让申女士目睹了自己的窘迫。”

（一）上面句子中的“窘迫”指的是什么事？[4分]

（二）方先生与乞丐，在形象上构成怎样的对比？其用意何在？[5分]

（三）根据你的理解，试诠释书店经理所说的“每一本书都是有灵魂的生命”这一句话。[4分]

（四）本文的主旨是什么？[4分]

（五）概述经理拒绝卖书给方先生的经过。答案字数不可超过七十五。文后须注明确实的字数。[8分]

在书店经理室，方先生将一张二万元的支票拍在办公桌上，对接待他的小姐说：“愿意与我做成一笔大生意吗？”

小姐说：“当然愿意。不过，我们这儿没有什么大生意，只有书，您任意选吧！”

方先生将支票扔到小姐面前，说：“我才懒得选！下午二时，我来取货。”

小姐惊奇地盯着眼前这个财大气粗的人，不知如何应付。当方先生准备掉头而去时，她才醒过神来追问道：“你想要一些什么书呢？”

“只要是书，只要是名气，都要！”方先生头也不回地说。

下午二时，他们驱车来到书店。那位小姐迎了出来，把支票还给方先生，并说：“很抱歉，我们经理不想接受这笔生意。”

方先生再一次愣住了。他咆哮道：“你们的经理呢？让他出来见我。”

“不必了。”小姐笑笑，“我们经理看过支票，就知道您是谁了。她要我一定转告你：本书店没有一本专做摆设的废书。每一本书都是有灵魂的生命，最终总会归属于那些真正爱书的人。”