Instrucción I. Lee y analiza cada cuestionamiento, posteriormente elige la opción correcta.

1. Está conformado por un grupo de poetas que se comprometen con unos objetivos y principios determinados, los cuales, por lo general, rompen con los principios y objetivos preestablecidos o, al menos, representan un cambio con respecto a éstos.
a) Manifiesto literario b) Movimiento poético c) Contexto social d) Novecentismo

2. Conjunto de circunstancias (culturales, económicas, sociales, históricas) que enmarcan una situación.
a) Manifiesto literario b) Movimiento poético c) Contexto social d) Novecentismo

3. Corriente literaria conocida también como generación de 1914 que se oponía a los ideales del siglo xix (como el sentimentalismo) y defiende la idea de un arte racionalista e intelectual, dirigido a las minorías.
a) Manifiesto literario b) Movimiento poético c) Contexto social d) Novecentismo

4. Es un texto en el que uno o más escritores exponen sus ideas en torno a su búsqueda estética y sus lemas de combate; vanguardias como el ultraísmo solían publicar manifiestos.
a) Manifiesto literario b) Movimiento poético c) Contexto social d) Novecentismo

Instrucción II. Lee cada enunciado y después indica si lo que se menciona es Falso o Verdadero.

5. El texto argumentativo es aquel que sirve para expresar opiniones, ideas y posturas, sobre algún tema en particular, con el objetivo de persuadir al lector. FALSO VERDADERO

6. En la introducción de un texto argumentativo se presentan los argumentos que sirven para afirmar o refutar la tesis presentada. FALSO VERDADERO

7. En el desarrollo de un texto argumentativo se presenta un resumen de las ideas principales y opinión del autor, tiene la finalidad de convencer y modificar la opinión del receptor. FALSO VERDADERO

8. Una de las formas de validar los argumentos de un texto argumentativo es mediante el uso de datos estadísticos. FALSO VERDADERO

9. En el apartado nombre o denominación, de un documento legal, es en el que se dice el nombre o título del documento. FALSO VERDADERO

10. En el apartado fundamentos legales, de un documento legar, se menciona cuál es la naturaleza de las normas en cada apartado, esto es, si son derechos u obligaciones. FALSO VERDADERO

LIVEWORKSHEETS

Instrucción III. Lee cada enunciado y completado correctamente, moviendo las palabras del siguiente recuadro donde corresponda.

PROSOPOPEYA	VIGENCIA	CALAMBUR	DESTINATARIOS Y ÁMBITO DE APLICACIÓN	HIPÉRBOLE

11. En el apartado nombrado _____ se indica la fecha a partir de la cual la norma tiene validez. El lector puede saber si se trata de una norma vigente.

12. En el apartado llamado_____ se indica a qué personas, entidades u organismos está destinada y, de ser el caso, se menciona en qué lugares o ámbitos es aplicable la norma.

13. El _____ consiste en modificar el significado de una palabra o frase al reagrupar de distintas maneras las sílabas que la forman.

14. La _____consiste en atribuir cualidades o acciones propias de seres humanos a animales, objetos o ideas abstractas.

15. La _____ es un recurso del lenguaje que consiste en exagerar intencionadamente la realidad.

Instrucción IV. Relaciona correctamente los siguientes enunciados, relacionados con la elaboración de un resumen de un texto argumentativo.

16) Consiste en un texto breve en el que se sintetiza la mayor cantidad de información posible de modo que las ideas se más accesibles y fáciles de repasar.

17) Debe ser descriptivo, debe ser informativo y original, son algunos de los:

18) Titulo del resumen, síntesis del texto original, las fuentes bibliográficas utilizadas, son algunos de los:

19) Leer y comprender el texto original, separar las ideas principales y secundarias, son algunos de los:

20) De incluir nombre del autor, iniciando por el apellido, año de publicación, titulo, edición, lugar de publicación y editorial.

a) Elementos de un resumen

b) Formato APA

c) Pasos para elaborar un resumen

d) Puntos importantes de un resumen

e) Resumen

La satisfacción radica en el esfuerzo, no en el logro. El esfuerzo total es una victoria completa

LIVEWORKSHEETS