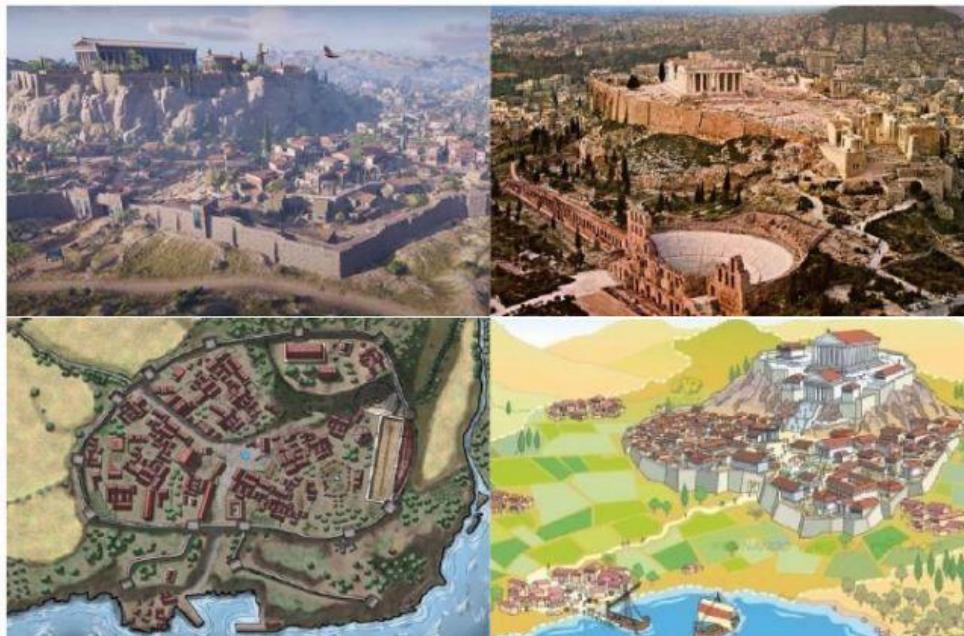


**FICHA TÉCNICA DE LA ACTIVIDAD**

Tema	8. La Grecia Clásica	Calificación media
Sesión	1 Geografía de Grecia / 2 Mitología clásica / 3 Historia de Grecia	
Tópicos	La Hélade. Atenas. Esparta. El periodo helenístico. Sociedad griega. Cultura griega. Arte clásico	
Criterios evaluados	3.7 Identificar los primeros ritos religiosos 3.15 Conocer los principales rasgos de las polis griegas 3.16 Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”, exponiendo el origen de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía, y situando en el espacio y el tiempo los centros de colonización en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos 3.17 Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico 2.19 Entender el alcance de lo clásico en el arte occidental 2.20 Identificar y describir los rasgos característicos de obras de arte griego y romano	Ejercicios 2, 3 1, 6, 7 4, 6, 7 5, 6 8 8

1. Describe con tus palabras las características de una poli (ciudad) griega del periodo clásico. Ayúdate de las imágenes de la ciudad de Atenas.



No escribas en este cuadro

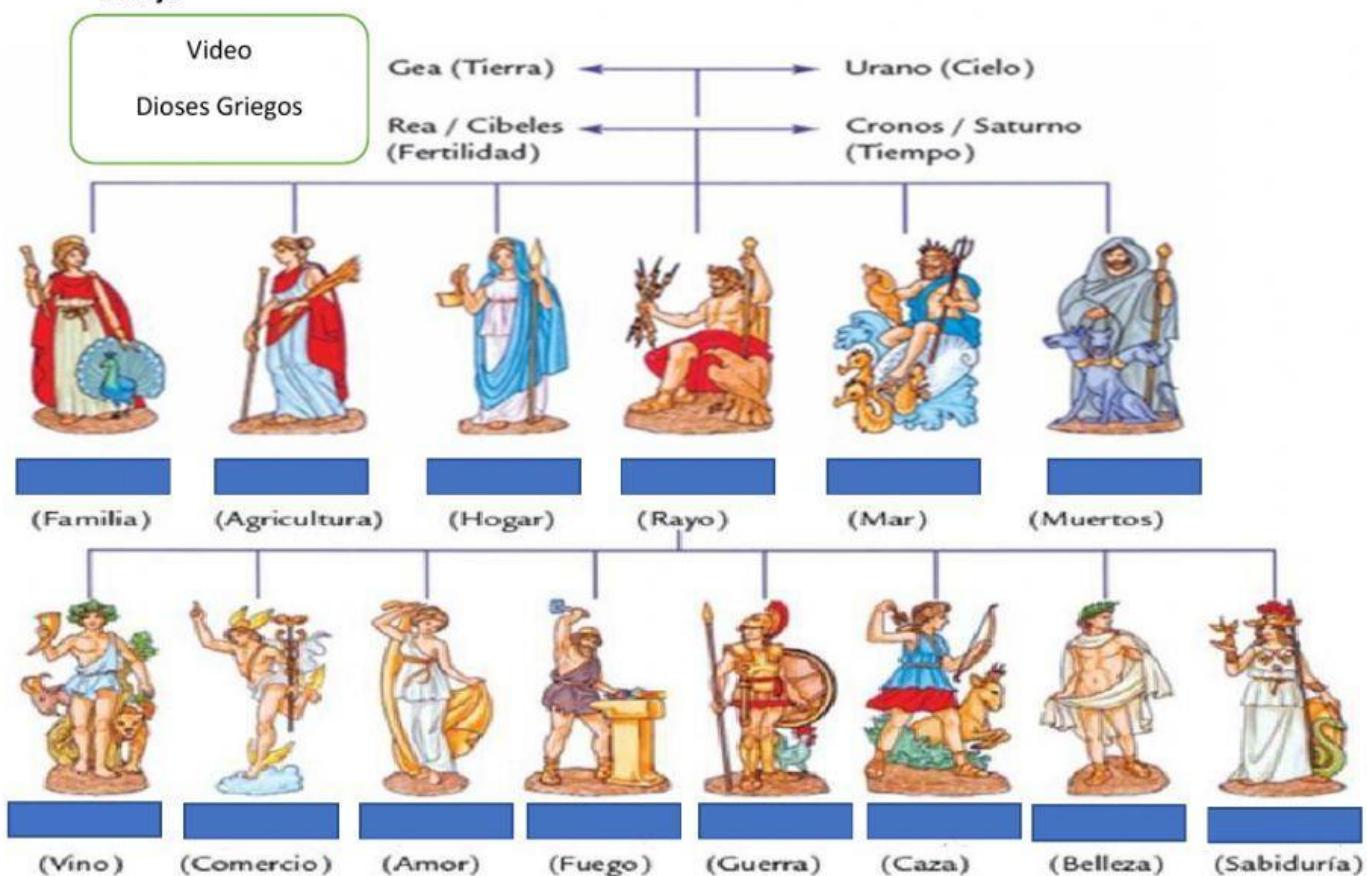
2. Responde y completa las siguientes preguntas sobre las creencias de la civilización griega

a) ¿Qué es una religión politeísta?

b) Razona. ¿Por qué Heracles (Hércules romano) es considerado como un semidios?

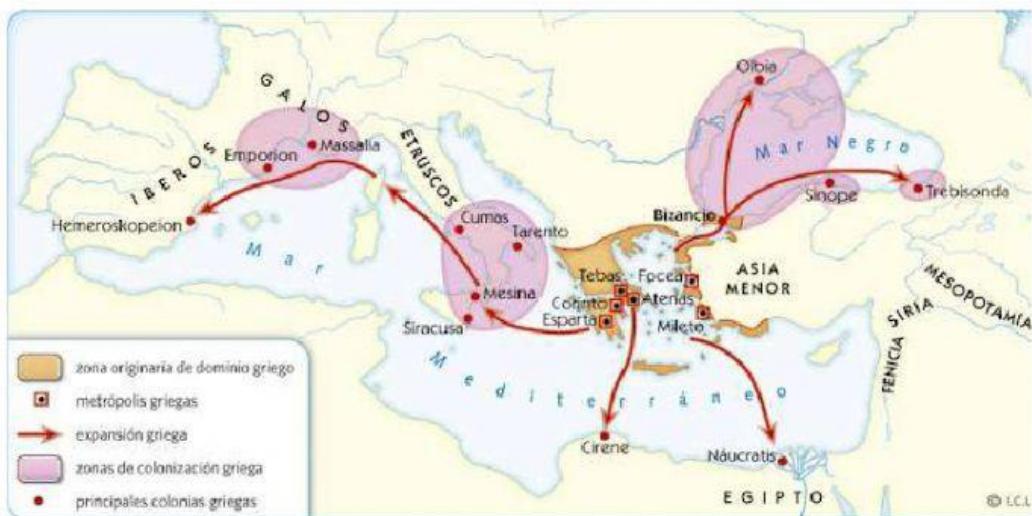
c) ¿Cuál era la “casa” del dios en la poli para los antiguos griegos?

3. Con la ayuda de las pistas que encontrarás en los dibujos y el video, intenta identificar correctamente a cada dios eligiendo su nombre de entre las etiquetas que encontrarás debajo



Hestia	Afrodita	Artemisa	Dioniso	Atenea	Demeter	Hefaistos
Ares	Hades	Hera	Hermes	Zeus	Apolo	Poseidón

4. Explica con tus palabras en qué consiste la colonización griega. Ayúdate de este mapa



No escribas en este cuadro

5. Relaciona cada acontecimiento, fecha o característica con una etapa de la civilización griega, seleccionándola del menú desplegable o del cuadro de clave de respuesta.

Nacen las polis	
A partir de Alejandro Magno, se difunde la cultura griega	
Guerra contra los persas de Darío I	
A partir del 500 a.C., aproximadamente comienza esta etapa, que terminará con la muerte de Alejandro Magno	
Guerra del Peloponeso entre Esparta y Atenas	
Grecia crea colonias por todo el Mar Mediterráneo, incluso en la península ibérica	
Atenas bajo el gobierno de Pericles	
Trescientos espartanos mueren en la Batalla de las Termópilas contra los persas de Jerjes	
Se fundan nuevas ciudades, como Alejandría, en Egipto	

ETAPA O GRECIA ARCAICA

ETAPA O GRECIA CLÁSICA

HELENISMO

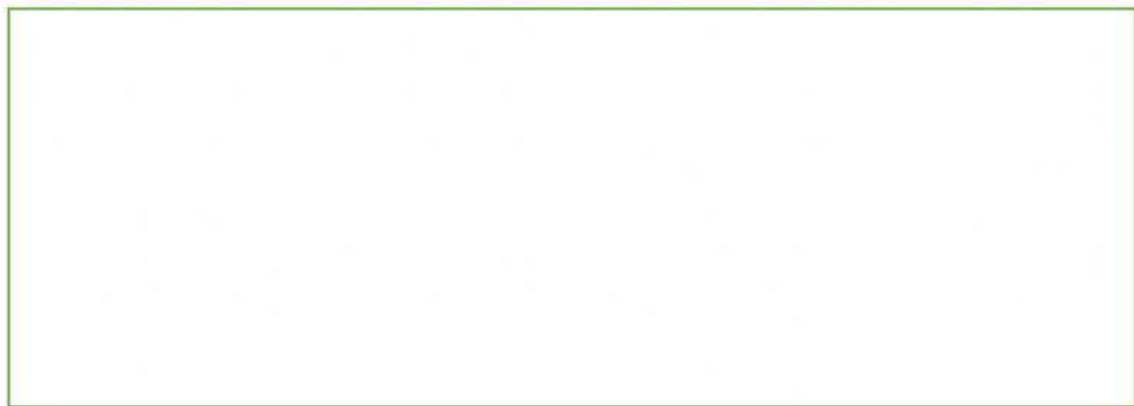
6. Completa la siguiente tabla comparativa de dos sistemas de gobierno diferentes de la Grecia clásica, marcando cada casilla según corresponda.

RASGO	ATENAS	ESPARTA
POLIS DEMOCRÁTICA		
POLIS ARISTOCRÁTICA		
BULÉ O CONSEJO DE LOS 500		
TRIBUNALES DE JUSTICIA POR SORTEO		
ARCONTES		
ÉFOROS		
ESTRATEGAS		
DIARQUÍA (DOS REYES)		
ASAMBLEA O APELLA		
GERUSÍA O CONSEJO DE ANCIANOS		

7. En Atenas, solo los ciudadanos podían participar en la vida política con plenos derechos. Las mujeres, esclavos y extranjeros no eran considerados ciudadanos, como vemos en la siguiente imagen.

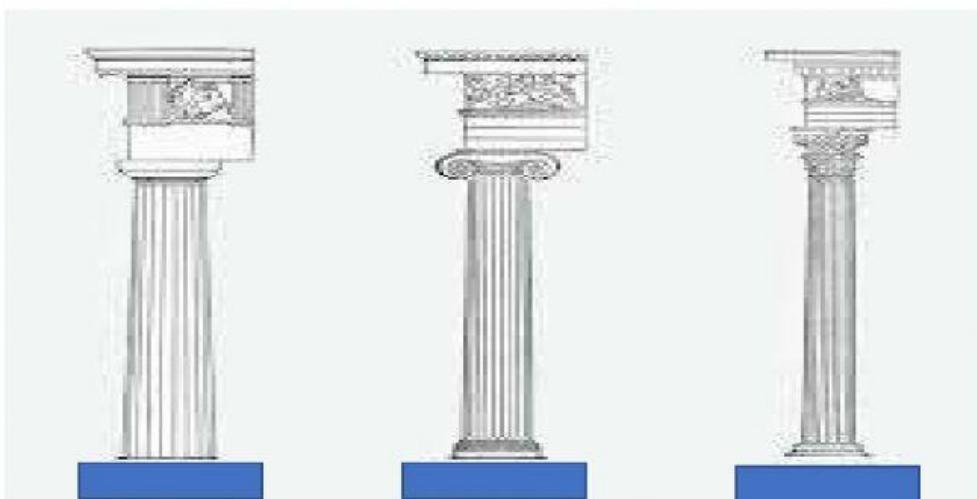


¿Qué diferencias puedes apreciar entre la “democracia ateniense” y “democracia actual”?
¿Piensas que en la actualidad existe un “poder o dominio del pueblo” (“Democracia”)?



No escribas en este cuadro

8. Observa estas imágenes. Con la ayuda de tu libro de texto (revisa el apartado sobre arte), etiqueta cada una de ellas de forma correcta



Orden Jónico

Orden Dórico

Orden Corintio