قال الشاعر :خلعَ الربيعُ على غُصون البانِ خُللاً فواضها على الكثبانِ

وتتوجتْ هامُ الغصون وضرّجتْ خذُ الرّياضِ شقائقُ النُعمانِ

وتنوعتْ بُسُط الرّياض فزهرها مُتباين الأشكالِ والألوانِ

والشمسُ (تنظرُ) من خلال فروعها نحوَ الحدائق نظرةَ الغيرانِ

فاصرفْ همومك بالربيعِ وفضلهِ إنَّ الرّبيعَ هو الشبابُ الثاني

١.أجب عن الأسئلة التالية : ٤٠درجة

♥ من قائل هذه الأبيات:

صفي الدّين الحلّي	الصنوبري	ابن الرّوميّ	ماري عجمي

♦ بدا الشاعر في النص السابق :

فرحاً	ثائراً	غاضباً	حزيناً

♣ وصف الشاعر في الأبيات السابقة :

الأشجار والشمس	الهموم	البحر	الرمال

♠ في البيت الثاني كلمة (هام) معناها :

رأس الغصن	شيء مهم	الغصن كله	المطر

٢.انثر البيت الثالث نثراً وافياً. ٢٠درجة

٢.أصنف الكلمات الآتية :الشجاعة -كاتب -صديق- أرض . ١٠درجات

جامد	مشتق

٣.أحدد خبر الفعل الناقص واذكر نوعه:

- كنْ مع الفجرِ نسمةً.

- مازالت الشمسُ مصدرَ الدفء

٤.صل الكلمة بنوعها من المشتقات :

كاتب	اسم فاعل لفعل فوق الثلاثي
مُبعثَر	اسم فاعل لفعل ثلاثي
مدروس	اسم مفعول لفعل فوق الثلاثي
مُعمِر	اسم مفعول لفعل ثلاثي

LIVEWORKSHEETS