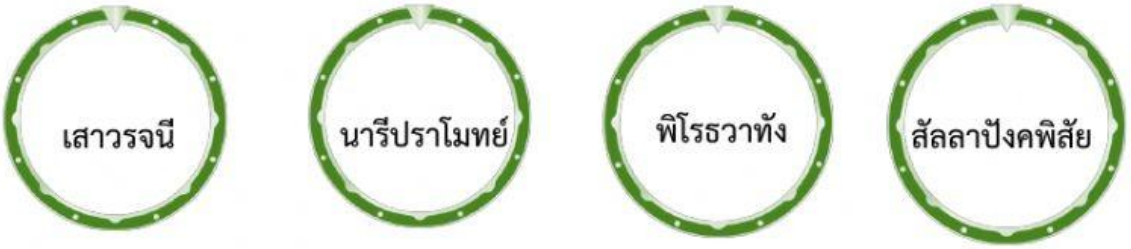
กิจกรรมที่ ๑



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

▪ รสในวรรณคดี

<u>คำชี้แจง</u> : ให้นักเรียนเลือกคำในวงล้อต่อไปนี้เติมลงในช่องว่างให้ตรงกับรสในวรรณคดีให้ถูกต้อง



..... ๑. ลำดวนเอ๋ยจะด่วนไปก่อนแล้ว ทั้งเกดแก้วพิกุลยี่สุ่นสี
จะโรยร้างห่างกลิ่นมาลี จำปีเอ๋ยกี่ปีจะมาพบ

..... ๒. ถึงม้วยดินสินฟ้ามหาสมุทร ไม่สิ้นสุดความรักสมัครสมาน
แม้นเกิดในใต้ฟ้าสุธาธาร ขอพบพานพิศวาสไม่คลาดคลา

..... ๓. อสุรีผีเสื้อเหลือจะอด แค้นโอรสราวกับไฟไหม้มังสา
ช่างหลอกหลอนผ่อนผันจำนรรจา แม้นจะว่าโดยดีเห็นมิฟัง

..... ๔. พระโยคีชี้หน้าว่าอุเหม่ ยังโว้เว้วุ่นวายอีตายโหง
เพราะหวงผัวมัวเมาเฝ้าตะโกรง ว่ากูโกงมึงก็ตกนรกเอง

..... ๕. เคยหมอบใกล้ได้กลิ่นสุคนธ์ตลบ ละอองอบรสรื่นชื่นนาสา
สิ้นแผ่นดินรสสุคนธา วาสนาเราก็สิ้นเหมือนกลิ่นสุคนธ์



LIVEWORKSHEETS

กิจกรรมที่ ๑



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

▪ รสในวรรณคดี

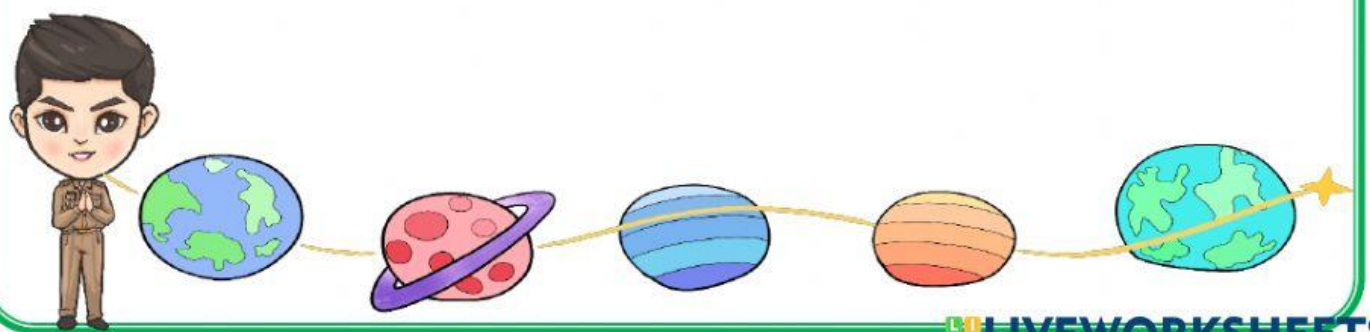
..... ๖. พงศ์กษัตริย์ทัศนานางเงือกน้อย ดูแช่มช้อยโฉมฉลาทั้งเผ้าผม
ประไพพักตร์ลักษณ์ล้ำล้วนขำคม ทั้งเนื้อนมนวลเปล่งออกเต่งทรวง

..... ๗. ครั้งนี้เสียรักก็ได้รู้ ถึงเสียรู้ก็ได้เชาวน์ที่เอาฉงน
เป็นชายหมื่นชายต้องอายคน จำจนจำจากอาลัยลาน

..... ๘. เมื่อนั้น พระสุริย์วงศ์เทวัญอสัญหยา
โลมนางพลางกล่าววาจา จงผินมาพาทีกับพี่ชาย

..... ๙. ดูผิวสินวลละอองอ่อน มะลิซ้อนดูดำไปหมดสิ้น
สองเนตรงามกว่ามฤคิน นางนี้เป็นปิ่นโลกา

..... ๑๐. เมื่อรักกันไม่ได้ก็ไม่รัก ไม่เห็นจักเกรงการสถานไหน
ไม่รักเราเราจักไม่รักใคร เอ๊ะน้ำตาเราไหลทำไมฤๅ



LIVEWORKSHEETS