

Підсумкова діагностувальна робота

Українська мова. Літературне читання

1. Прочитай уважно текст.

СОЛОВЕЙ

Годі й уявити собі травень без того співака, його краси! Мабуть, весна заключила договір з маленьким артистом. Бо ледве завітає вона до нас, а ось уже і соловей почав свою пісеньку.

Прилітає з кінцем травня. Не голосить свого повороту з гарячої Африки, як крикливі ватаги гусей, бузьків або журавлів. Ні, він прибув непоміченим без шумних оповісток. Одного ясного вечора в зеленім гаю над річками чи ставами почулося його перше вітання на рідній землі. Спершу квилить він несміливим голосом, немов пробує, настроює свій інструмент. Та спів цей недовго триває. Згодом сиплються короткі звуки. Відтак переходить артист в якісь ніжні тони.

Найчастіше пересиджує соловей в низьких корчиках при землі. Він, як справжній артист, шукає широкого вільного простору. Адже лиш там може його величавий спів розливатися. Соловей розуміє красу свого голосу і не дасть будь – кому перевершити себе в артистизмі.

Соловей заслуговує на сердечну опіку людей і як артист-співак, і як птах, бо нищить шкідливих комах. Народ сільський, який живе більше серед природи, помітив, що соловей не завжди з однаковим натхненням співає.

Причина цієї зміни залежить від стану повітря. Коли звечора почне він свій концерт і тужливо лящить цілу ніч, то передбачають постійну погоду. Коли співає з перервами й аж під ранок оживляється у своїх звуках, кажуть, що негода настане.

Соловей легко потрапляє в кігті своїх ворогів або в сильця, що їх виставляють деколи на нього пташники. У неволі

прив'язується до людини і співає. Та пісня його не така, що дзвенить на вільнім просторі. Ця пісня сумна, уривиста. Лиш пісня на свободі є справжньою піснею!

Тому кожний щирий друг природи повинен берегти свободу солов'їв і перестерігати, щоби дітвору не нищила птахам гнізда, а їх не неволила.

Народ наш с..рдечно любить солов..я. У багатьох піснях згадує його.

Як непомітно пр..був соловей до нас, так і тихцем одного літн..го вечора покинув. В оста(н/ни)і дні серпня пускаєт..ся (в) подорож. Л..тить самотн..о зазвичай смерком. (Від)почиває часто, поки аж дістанет..ся під погідне небо (А/а)фриканського осоння*.

За Костянтиною Малицькою.

***Осоння** - незатінене місце, що освітлюється та обігрівається сонцем.

2. *Списати в зошит виділену частину тексту. Уставити пропущені букви, де потрібно – апостроф. (Фото списаного тексту надіслати)*

3. Познач, коли солов'ї повертаються в рідний край.

- ☐ наприкінці березня
- ☐ наприкінці квітня
- ☐ наприкінці травня

4. Познач синонім до слова, виділеного в реченні.

Соловей не завжди з однаковим **натхненням** співає.

- ☐ завзяття
- ☐ уміння
- ☐ бажання

5. Установи зв'язок слів у реченні, визнач головні члени речення.

Весна заключила договір з маленьким артистом.

Підмет _____, присудок _____

6. Познач речення, у якому є однорідні присудки.

- ☐ Гуси, бузьки, журавлі криками сповіщають про приліт.
- ☐ У неволі соловей прив'язується до людини і співає.
- ☐ Над річками та ставками лине солов'їний спів.

7. Познач правильну послідовність частин мови в поданому реченні.

Найчастіше соловей гніздиться в низьких корчиках.

- ☐ Прийменник, іменник, дієслово, займенник, прикметник, іменник
- ☐ Прислівник, іменник, дієслово, займенник, прикметник, іменник
- ☐ Прислівник, іменник, дієслово, прийменник, прикметник, іменник

8. Чому друзі живої природи повинні берегти свободу птахів? Напиши про це есе (3-4 речення). (Виконати в зошиті, надіслати фото)

