

Слуховий аналіз

1. Лади - поєднай лінією аудіо фрагмент із назвою ладу

Натуральний мажор

Натуральний мінор

Гармонічний мінор

Мелодичний мінор

2. Інтервали - перетягни позначення інтервалу під його звучання

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ч1	м2	в2	м3	в3	ч4	ч5	м6	в6	м7	в7	ч8
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

3. Тритони

--	--	--	--

--	--	--	--

зб4 → в6	зб4 → м6	зм5 → в3	зм5 → м3
----------	----------	----------	----------

4. Акорди

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

B_3^5	B_6	B_4^6	M_3^5	M_6	M_4^6	$3M_3^5$	D_7
---------	-------	---------	---------	-------	---------	----------	-------