姓名：	NAMA:	日期：

《阿加四斯教授的观察课》练习题

1 课文第四段，“然后，他就离开了，把我一个人扔在那里。”。“扔”这个词有何表达效果？

A 教授把作者丢弃在实验室

B 让作者触景生情

C 激发作者想自主学习的心情

D 生动地表达作者被置之不理的心情

2 “半个小时过去了，一个小时过去了，又一个小时过去了，那条鱼开始让我厌烦。”这个句子采用了什么修辞手法？

A 反复　　B 层递　　C 排比　　D 夸张

3 “半个小时过去了，一个小时过去了，又一个小时过去了，那条鱼开始让我厌烦。”这句话为何不能改为“时间过去了两个小时半”？

A 因为连续式的写法可增加文章的字数

B 因为连续式的写法表示时间剧增，显示等待的漫长，突显作者的“厌烦”

C 因为连续式的写作表示作者不是一天里等了两个小时半

D 因为连续式的写法让人感到做人要按部就班

4 文章第一段在全文有什么作用？

A 开篇点题，交代故事发生的地点，以及要研究的内容为下文的实验做铺垫

B 告诉读者“我”走进了阿加四斯教授的实验室

C “我”告诉教授“我”是自然历史系的学生

D 开篇点题，显示阿加四斯是一名教授

5 “那么你打算什么时候开始学习呢？”“现在。”我答道。上述句子显示作者的哪一种情绪？

A 屡战不败　　B 兵不厌诈　　C 不厌其烦　　D 跃跃欲试

LIVEWORKSHEETS

6 以下哪一项不是阿加四斯教授的为人？

A 对待学生充满热情，积极鼓励学生

B 对待科学研究严谨细致

C 教学有方，循循善诱

D 好高骛远

E 循序渐进

7 选出三项此文章所带出的启示。

A 要不带偏见的多角度、多层次地仔细观察一样事物

B 对表面看似简单的东西，必须发现它的真相，直到在更多的真相中找到更多的规律

C “观察”是学习过程中非常关键的方法

D 重复观察会让一个人变成科学家

8 作者认为“这是我上的最好的课”，他在阿加四斯教授的实验室学到

A 懂得了认真观察的意义

B 发现鱼的相同处和不同处

C 明白要在真相中找到更多的规律

D 事实本身是枯燥无味的，除非与一自然规律联系起事才有意义

9 “这条鱼有一项最明显的特征，你都没有看出来，那特征非常明显，这像这条鱼一样摆在你眼前”，从下文看，这条鱼的特征指的是什么？

A 这条鱼的牙齿很锋利

B 这条鱼和另外一条鱼的外形不同

C 这条鱼有对称的器官和身体部位

D 这条鱼研究的部位非常有限

10 第二段，为什么阿加四斯教授说完“就自个儿走了”？

A 是为了让“我”自己研究，独立完成

B 是为了考验“我”的耐性

C 为了不打扰“我”思考

D 是为了培养“我”自律的习惯

LIVEWORKSHEETS