

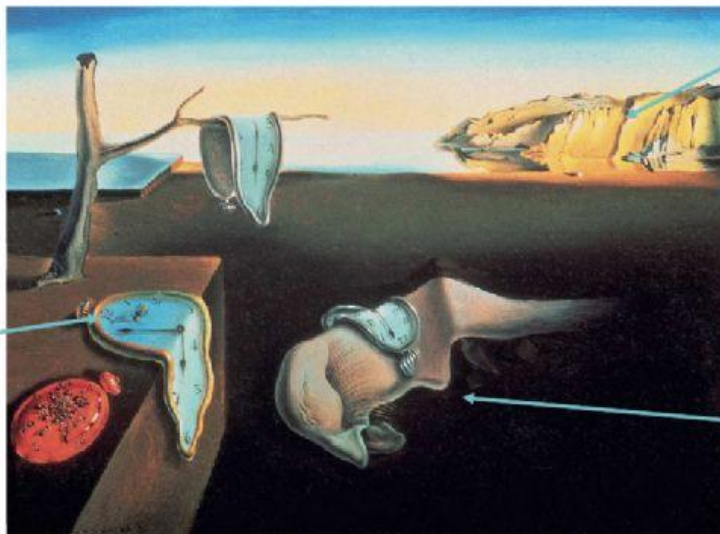
La persistenza della memoria

Dal 1927 aderisce al _____ l'artista catalano _____
che, in dipinti celebri come _____ del 1931, fa affiorare
le immagini dell'inconscio

Dalí applica qui il suo
«**metodo paranoico-
critico**», che consiste
nel provocarsi uno
stato

capace di azzerare il
controllo della ragione

Due **orologi** _____
e uno **chiuso** ricoperto
di **formiche** sono
appoggiati su una
piattaforma _____



L'ambientazione
è lungo la costa
della _____
di cui si scorgono
le _____

Un altro orologio
molle è su una
figura _____
che ha il **profilo**
dell'artista

Soggetto

Paesaggio marino con scogliere
della Catalogna, orologi molli e
figura distesa

Stile

Surrealista per l'accostamento di
elementi _____ della _____ realtà
_____ tra loro e
deformati

Significato

Il _____ vissuto
attraverso la memoria è
malleabile, non ha la rigida
progressione degli orologi