

## PONAVLJANJE ZNANJA – LIRIKA

1. Pozorno pročitaj stihove iz pjesme Dobriše Cesarića „Na novu plovidbu“:

*Vedri se nebo. Sunce se rađa.  
Plovi iz luke jedna lađa,  
Jedna, što dugo stajaše u doku<sup>1</sup>  
Sva izbijena, s ranama na boku  
More, ko mati, vuče je na krilo.  
Ljulja je, šapće: Ništa nije bilo.*

Pjesnik zapravo ne misli na lađu, nego na čovjeka koji je proživio neko teško razdoblje pa se oporavio te se vraća u normalan život. Cijeli je tekst u prenesenome značenju.

Kako nazivamo taj stilski postupak? \_\_\_\_\_

Riječ „lađa“ trebamo shvatiti u prenesenome značenju, ona ima značenje „čovjek“.

Takav stilski postupak naziva se \_\_\_\_\_.

Pjesma je pisana...

a) vezanim stihom

b) slobodnim stihom.

Rima prva četiri stiha, označena slovima, izgleda ovako: abab      abba      aabb      abac

Takvu rimu nazivamo \_\_\_\_\_.

U pjesmi se nalaze tri vrste stihova:

osmerci      deveterci      deseterci      jedanaesterci      dvanaesterci

*More, ko mati, vuče je na krilo.*

Kako nazivamo podcrtani stilski postupak? \_\_\_\_\_

U pjesmi more lađu **ljulja i šapće joj**. Taj stilski postupak je \_\_\_\_\_

*Vedri se nebo. Sunce se rađa.*

Pjesnik gomila iste (slične) suglasnike **s,c**. Takav stilski postupak nazivamo \_\_\_\_\_.

Pet puta ponavlja se samoglasnik **e**. Takav stilski postupak nazivamo \_\_\_\_\_.

<sup>1</sup> dio luke u kojem se popravljaju brodovi, ukrcava i iskrcava teret

## 2. Pročitaj pjesmu Gustava Krkleca

### Srebrna cesta

Ja ne znam tko si? Čuj me, dobri druže,  
kad padne veče ponad tvoga krova,  
kroz mrak se javi ćuk i hukne sova,  
a oblaci ko jata ptica kruže  
nad tornjevima sela i gradova -

izađi u noć... idi... Divlje ruže  
opijat će te putem. Trn će cvasti,  
otvorit oči lopoči na vodi.

Izađi... idi... Srebrn plašt će pasti  
dalekom cestom, kud te srce vodi.

U toj se pjesmi postupno pojačava doživljaj, obraćanje tebi, nepoznatome čitatelju.

Takav se stilski postupak naziva

\_\_\_\_\_.



Prepiši stih u kojem su sjedinjene personifikacija, asonanca (glas „o“) i aliteracija (glas „č“).

\_\_\_\_\_

Opiši slovima rimu u prva četiri stiha: \_\_\_\_\_

Takvu rimu nazivamo \_\_\_\_\_.

Opiši slovima rimu u četiri zadnja stiha: \_\_\_\_\_

Takvu rimu nazivamo \_\_\_\_\_.

Koje vrste kitica (strofa) prepoznaješ u pjesmi?

dvostih   trostih   četverostih   peterostih   šesterostih   sedmerostih

U pjesmi se nalazi jedna onomatopejska riječ, za glasanje životinja. To je riječ \_\_\_\_\_.

Kako u pjesništvu nazivamo pridjev kakav je u naslovu? \_\_\_\_\_

**Odredi vrstu pjesničke slike koja prevladava u navedenim stihovima.**

„kroz mrak se javi ćuk i hukne sova“

auditivne (slušne)

vizualne (vidne)

olfaktivne (mirisne)

taktilne (dodirne)

„a oblaci ko jata ptica kruže  
nad tornjevima sela i gradova“

auditivne (slušne)

vizualne (vidne)

olfaktivne (mirisne)

taktilne (dodirne)

„Divlje ruže / opijat će te putem.“

auditivne (slušne)

vizualne (vidne)

olfaktivne (mirisne)

taktilne (dodirne)