

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

# Evaluasi

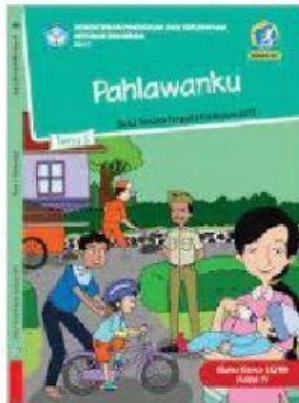
Kerjakan Soal di bawah ini!

## A. PILIHAN GANDA

Pilihlah jawaban yang tepat!

1. Perhatikan gambar di bawah ini!

1.



2.



3.

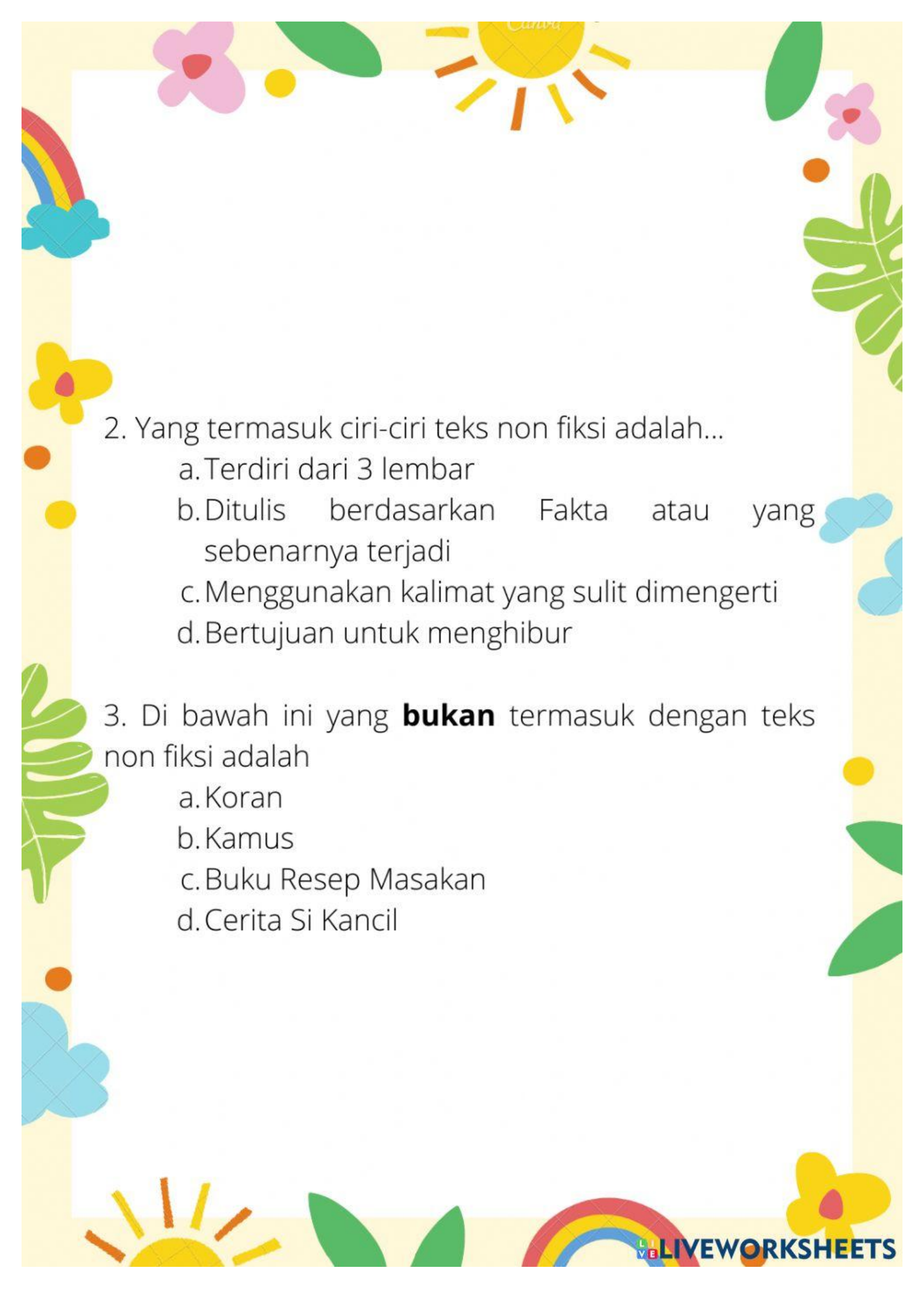


4.



Manakah yang termasuk contoh karya sastra non fiksi...

- a. 1, 2, dan 3
- b. 1, 3, dan 4
- c. 1, 2, dan 4
- d. 2, 3, dan 4



2. Yang termasuk ciri-ciri teks non fiksi adalah...

- a. Terdiri dari 3 lembar
- b. Ditulis berdasarkan Fakta atau yang sebenarnya terjadi
- c. Menggunakan kalimat yang sulit dimengerti
- d. Bertujuan untuk menghibur

3. Di bawah ini yang **bukan** termasuk dengan teks non fiksi adalah

- a. Koran
- b. Kamus
- c. Buku Resep Masakan
- d. Cerita Si Kancil

4. Bacalah Teks di bawah ini! (untuk nomor 4-5)

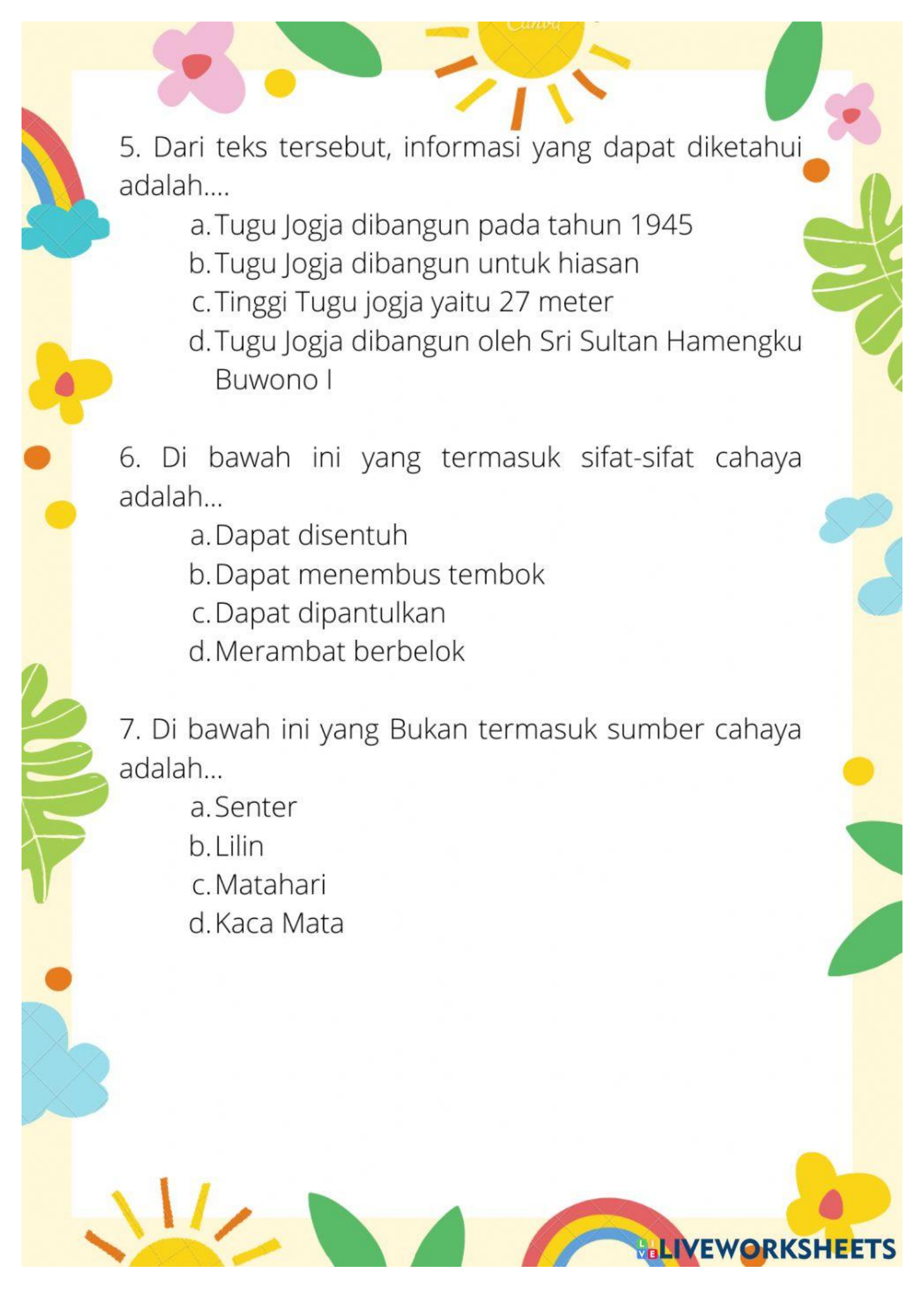
Tugu Jogja dibangun pada tahun 1755 oleh Sri Sultan Hamengku Buwono I, pendiri Kraton Jogjakarta. Tugu ini mempunyai nilai simbolis sekaligus garis yang bersifat magis karena menghubungkan Laut Selatan, Kraton Jogjakarta, dan Gunung Merapi.

Pada awal berdirinya, bangunan ini secara tegas menggambarkan Manunggaling Kawula Gusti, semangat persatuan rakyat dan penguasa untuk melawan penjajahan. Semangat persatuan yang disebut golong gilig ini terlihat jelas pada bangunan tugu yakni berbentuk gilig (silinder) dan puncaknya berbentuk golong (bulat) sehingga akhirnya dinamakan Tugu Golong Gilig.

Secara rinci, bangunan Tugu Jogja saat awal dibangun berbentuk tiang silinder yang mengerucut ke atas. Bagian dasarnya berupa pagar yang melingkar, sementara bagian puncaknya berbentuk bulat. Ketinggian bangunan tugu ini awalnya mencapai 25 meter.

Teks di atas termasuk kedalam jenis teks...

- a. Fiksi
- b. Non Fiksi
- c. Deskripsi
- d. Pantun



5. Dari teks tersebut, informasi yang dapat diketahui adalah....

- a. Tugu Jogja dibangun pada tahun 1945
- b. Tugu Jogja dibangun untuk hiasan
- c. Tinggi Tugu jogja yaitu 27 meter
- d. Tugu Jogja dibangun oleh Sri Sultan Hamengku Buwono I

6. Di bawah ini yang termasuk sifat-sifat cahaya adalah...

- a. Dapat disentuh
- b. Dapat menembus tembok
- c. Dapat dipantulkan
- d. Merambat berbelok

7. Di bawah ini yang Bukan termasuk sumber cahaya adalah...

- a. Senter
- b. Lilin
- c. Matahari
- d. Kaca Mata

8. Rina sedang duduk di kursi meja tamu. Saat itu suasana hati Rina sedang gelisah karena ada tugas yang ia tidak pahami. Ia memandangi jendela dari ruang tamu tersebut. Dari kaca jendela yang bening terlihat ada kupu-kupu yang hinggap di dedaunan. peristiwa tersebut merupakan sifat-sifat cahaya yaitu...

- a. Dapat Dibiaskan
- b. Merambat Lurus
- c. Menembus Benda Bening
- d. Dapat Dipantulkan

9. Perhatikan gambar di bawah ini!



Gambar tersebut merupakan contoh sifat-sifat cahaya yaitu...

- 1. Merambat Lurus
- 2. Menembus Benda Bening
- 3. Dapat Dibiaskan
- 4. Dapat Dipantulkan

10. Salah satu sifat cahaya yaitu dapat dibiaskan, contoh pembiasan cahaya dalam kehidupan sehari-hari yaitu...

a.



b.



c.



d.



## B. ESAI

### 1. Bacalah Teks Non Fiksi dibawah ini!

Monumen Nasional atau yang populer disingkat dengan Monas atau Tugu Monas adalah monumen peringatan setinggi 132 meter (433 kaki) yang didirikan untuk mengenang perlawanan dan perjuangan rakyat Indonesia untuk merebut kemerdekaan dari pemerintahan kolonial Hindia Belanda.

Pembangunan monumen ini dimulai pada tanggal 17 Agustus 1961 di bawah perintah Presiden Sukarno dan dibuka untuk umum pada tanggal 12 Juli 1975. Tugu ini dimahkotai lidah api yang dilapisi lembaran emas yang melambangkan semangat perjuangan yang menyala-nyala. Monumen Nasional terletak tepat di tengah Lapangan Medan Merdeka, Jakarta Pusat.

Di bagian dasar monumen pada kedalaman 3 meter di bawah permukaan tanah, terdapat Museum Sejarah Nasional Indonesia. Ruang besar Museum Sejarah Perjuangan Nasional dengan ukuran luas 80 x 80 meter, dapat menampung pengunjung sekitar 500 orang. Ruangan besar berlapis marmer ini terdapat 48 diorama pada keempat sisinya dan tiga diorama di tengah, sehingga menjadi total 51 diorama.

Diorama ini menampilkan sejarah Indonesia sejak masa pra sejarah hingga masa Orde Baru. Diorama ini dimulai dari sudut timur laut bergerak searah jarum jam menelusuri perjalanan sejarah Indonesia; mulai masa pra sejarah, masa kemaharajaan kuno seperti Sriwijaya dan Majapahit, disusul masa penjajahan bangsa Eropa yang disusul perlawanan para pahlawan nasional pra kemerdekaan melawan VOC dan pemerintah Hindia Belanda.

### 1. Tuliskan 5 informasi penting yang kalian dapatkan dari teks di atas!

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....



2. Sebutkanlah 5 Contoh pemanfaatan sifat-sifat cahaya dalam kehidupan sehari-hari!

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....