



نشاط ختامي درس المنظور اللوني

ضعي علامة ✓ أمام العبارة الصحيحة فقط

- التعبير عن الأجزاء البعيدة باستخدام الألوان الأقل شدة والتعبير عن الأجزاء القريبة باستخدام الألوان الأكثر شدة هو مفهوم المنظور اللوني ()
- درجة تشبع اللون هي التي تحدد شدته ()
- ونشاهد في الطبيعة الألوان القريبة تبدو ألواناً فاتحة وأقل شدة ()
- نشاهد المباني البعيدة بألوان أقل عمقاً من المباني القريبة ()
- تزداد شدة اللون في العناصر البعيدة ()
- وتزداد شدة اللون في العناصر القريبة ()
- يتم التخفيف من شدة اللون وتفتيحه في الألوان المائية بدمج اللون مع لون آخر ()



إعداد أ.فاطمة أحمد العمادي