











Evaluación de Música




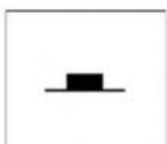

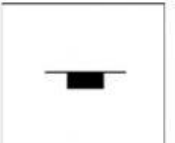



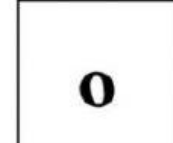
1) Elige la opción correcta:

- | | |
|--|---|
| <p>1) El sonido indeterminado posee vibraciones:</p> <ul style="list-style-type: none">• Periódicas y regulares• A- periódicas e irregulares• Complejas y extensas | <p>7) ¿Cuál es el símbolo que se pone antes de ubicar las notas en el pentagrama?</p> <ul style="list-style-type: none">• La corchea• El silencio• La clave de sol |
| <p>2) Nuestro oído soporta frecuencias que van desde:</p> <ul style="list-style-type: none">• 20 a 20.000 Hertz• 10 a 1.000 Hertz• De 0 a 12.000 Hertz | <p>8) Los ultrasonidos son frecuencias que superan:</p> <ul style="list-style-type: none">• Los 150 Hertz• Los 20.000 Hertz• Los 1.000 Hertz |
| <p>3) La intensidad es la cualidad que nos permite diferenciar sonidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Graves y agudos• Suaves y fuertes• Cortos y largos | <p>9) En el aire el sonido viaja a una velocidad de:</p> <ul style="list-style-type: none">• 340 metros. por segundo• 5000 metros por segundo• 1435 metros por segundo |
| <p>4) Para determinar la duración de los sonidos se emplean:</p> <ul style="list-style-type: none">• Las notas musicales• Las figuras rítmicas• Los compases | <p>10) El oído humano puede soportar sonidos con una presión sonora de hasta:</p> <ul style="list-style-type: none">• 80 decibeles• 120 decibeles• 45 decibeles |
| <p>5) La amplitud de onda determina:</p> <ul style="list-style-type: none">• La presión sonora• La frecuencia• Los tonos musicales | <p>11) La altura es la cualidad que nos permite diferenciar:</p> <ul style="list-style-type: none">• Sonidos graves o agudos• Sonidos suaves o fuertes• Sonidos largos o cortos |
| <p>6) El ruido es:</p> <ul style="list-style-type: none">• Un sonido complejo• Un sonido molesto• Una vibración indeterminada | <p>12) Los sonidos artificiales son los producidos:</p> <ul style="list-style-type: none">• Únicamente de instrumentos musicales• La naturaleza• El hombre |









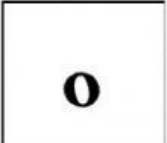



2) Coloca el nombre a las siguientes notas musicales

				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

3) ¿Como se llaman las siguientes figuras rítmicas y silencios y cuánto valen?

				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

4) Suma los valores de las siguientes figuras:

	+		+		=
	+		+		=
	+		+		=
	+		+		=

5) Escribe el significado en castellano de las siguientes abreviaturas:

f

pp

mf

Dimin.

Cresc.

ff

mp

p