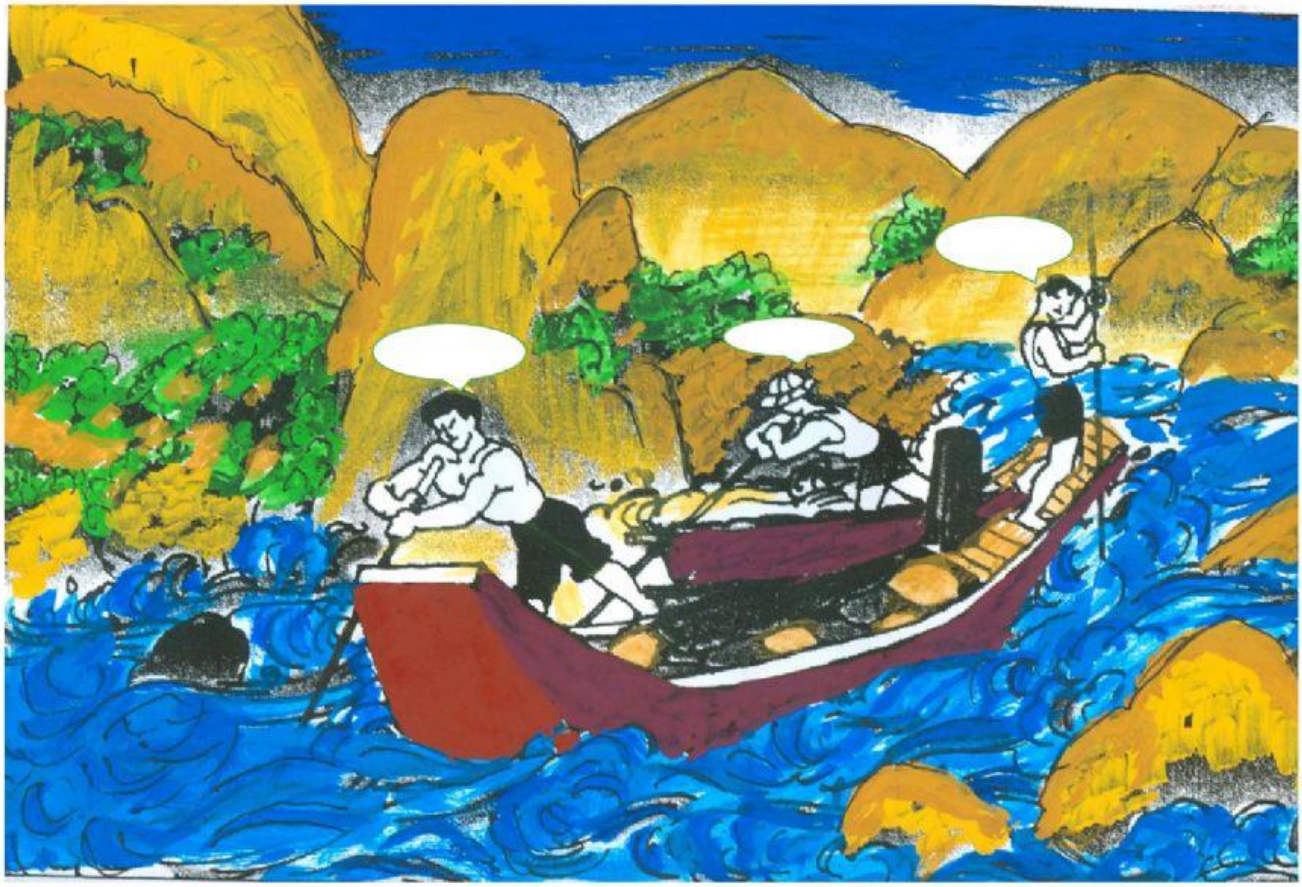
VƯỢT THÁC – *VÕ QUẢNG*



LIVEWORKSHEETS

Quan sát bức tranh kết hợp đọc văn bản trả lời các câu hỏi sau đây

1. **Xác định tên các nhân vật trong tranh**
2. **Quang cảnh dòng sông hai bên bờ qua sự miêu tả ở trong bài đã thay đổi như thế nào theo từng chặng đường theo từng của con thuyền?**
   - **Con thuyền đang đi qua đoạn sông phẳng lặng trước khi đến chân thác**

.....

.....

.....

- **Con thuyền trong lúc vượt qua đoạn sông có nhiều thác dữ**

.....

.....

- **Con thuyền đã qua đoạn sông có thác dữ**

.....

.....

3. **Theo em, vị trí quan sát để miêu tả của người kể chuyện trong bài là chỗ nào? Vị trí quan sát ấy có thích hợp không? Vì sao?**

.....

.....

.....

4. **Cảnh thuyền vượt thác đã được miêu tả như thế nào?**

.....

5. **Em hãy tìm những chi tiết miêu tả ngoại hình, hành động của nhân vật dương Hương Thư trong cuộc vượt thác**

Ngoại hình:.....

.....

.....

LIVEWORKSHEETS

Hành động: .....

.....

.....

.....

6. Qua bài văn, em cảm nhận như thế nào về hình ảnh con người và thiên nhiên được miêu tả trong bài

.....

.....

.....

.....

7. Xác định tên các biện pháp tu từ của các câu sau đây

a. Thuyền rẽ song lướt bon bon như đang nhớ núi rừng phải lướt cho nhanh để về cho kịp

b. Thỉnh thoảng chúng tôi gặp những thuyền chất đầy cao tươi, dây mây, dầu rái, những thuyền chở mít, chở quế.

c. Dọc sông, những chòm cổ thụ dáng mãnh liệt đứng trầm ngâm lặng nhìn xuống nước.

d. Núi cao như đột ngột hiện ra chắn ngang trước mặt.

e. Thuyền chuẩn bị vượt thác

f. Những động tác thả sào, rút sào rập ràng nhanh như cắt.

g. Thuyền cố lấn lên.

h. Dương Hương Thư như một pho tượng đồng đúc, các bắp thịt cuồn cuộn, hai hàm răng cắn chặt, quai hàm bạnh ra, cặp mắt này lửa ghì trên ngọn sào giống như một hiệp sĩ ở Trường Sơn oai linh hùng vĩ.

i. Chú Hai vứt sào, ngồi xuống thở không ra hơi.

j. Dọc sườn núi, những cây to mọc giữa những bụi lúp xúp nom xa như những cụ già vung tay hô đám con cháu tiến về trước.

LIVEWORKSHEETS