จงกา x ทับตัวอักษรตรงกับตัวเลือกที่ต้องการลงในกระดาษคำตอบ

อ่านข้อความ แล้วตอบคำถามข้อ 1-4

ข่าวน่ากลัว

ข่าวในทีวีบางครั้งก็ดูน่ากลัวมากสำหรับเด็กๆ เช่น ข่าวฆ่ากันตาย รถชนกันยับเยิน เหล่านี้อาจมีผลต่อความรู้สึกนึกคิดของเด็กๆ ถ้าเลี่ยงไม่ได้ก็ควรอธิบายสถานการณ์ในข่าวให้เด็กเข้าใจ เช่น อุบัติเหตุเกิดขึ้นได้ทุกเวลา หรือ ความขัดแย้งที่ขาดสติก็อาจทำให้คนฆ่าฟันกันได้แต่ครอบครัวที่อบอุ่น มั่นคง จะเป็นเกราะป้องกันเด็กๆ จากสิ่งน่ากลัว และสะเทือนอารมณ์ได้เป็นอย่างดี

สหทัยมูลนิธิ

1. ข่าวประเภทใดที่มีผลต่อความรู้สึกของเด็ก

ก. ข่าวกีฬา ข. ข่าวเศรษฐกิจ ค. ข่าวอุบัติเหตุ ง. ข่าวบันเทิง

2. สิ่งใดช่วยคลายความรู้สึกกลัวของเด็กได้

ก. การตามใจ ข. การพักผ่อน

ค. การทำโทษ ง. การปลอบประโลม

3. ถ้าหลีกเลี่ยงข่าวที่น่ากลัวไม่ได้เราควรทำอย่างไร

ก. ปล่อยให้เด็กลืมไปเอง ข. อธิบายสถานการณ์ในข่าวให้เด็กเข้าใจ

ค. ไม่ให้เด็กดูอีก ง. บอกเด็กว่าไม่ใช่เรื่องจริง

4. จากข้อความผู้เขียนมีจุดประสงค์ใด

ก. แนะนำ ข. สั่งสอน ค. ปรารภ ง. ตักเตือน

LIVEWORKSHEETS

อ่านข้อความ แล้วตอบคำถามข้อ 5-7

เสือตอ ปลาพื้นเมืองของไทยอีกชนิดหนึ่งที่ถูกนำมาเลี้ยงเป็นปลาสวยงามและได้รับความนิยมมาก โดยเฉพาะต่างประเทศและจากปริมาณที่หาได้ตามธรรมชาติไม่มากนัก จึงทำให้เป็นปลาสวยงามที่มีราคาแพงในอดีตปลาเสือตอพบมากในบริเวณแม่น้ำเจ้าพระยา แต่ปัจจุบันนั้นเป็นที่น่าเสียดายว่าเป็นปลาอีกชนิดหนึ่งที่พบน้อยมากจึงควรช่วยกันอนุรักษ์ไว้เพื่ออยู่กับคนไทยตลอดไป

จากนิตยสารวิทยาศาสตร์

5. เหตุใดปลาเสือตอจึงมีราคาแพง

ก. เพราะต่างประเทศต้องการ ข. เพราะปลาเสือตอสวยงามมาก

ค. เพราะเพาะพันธุ์ยาก ง. เพราะหายาก

6. ปัจจุบันเราพบปลาเสือตอน้อยมาก เพราะเหตุใด

ก. เพราะถูกคนจับไปเป็นอาหาร ข. เพราะถูกคนจับไปขายต่างประเทศ

ค. เพราะแหล่งที่อยู่อาศัยถูกทำลาย ง. เพราะเป็นอาหารของปลาตัวที่ใหญ่กว่า

7. เพราะเหตุใดเราจึงควรอนุรักษ์ปลาชนิดนี้

ก. เพราะต่างประเทศต้องการ ข. เพราะมีชุกชุมในแม่น้ำเจ้าพระยา

ค. เพราะเป็นปลาสวยงามที่หายาก ง. เพราะมีราคาแพง

LIVEWORKSHEETS

8. ใครปฏิบัติตนและมีมารยาทในการอ่านอย่างถูกต้อง

ก. เอี้ยงอ่านจบแล้วจับใจความสำคัญพร้อมทั้งวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน

ข. นกพับมุมหนังสือเพื่อให้จำได้ว่าอ่านถึงไหน

ค. ตู่อ่านหนังสือขณะรับประทานอาหาร

ง. ดำอ่านหนังสือให้เพื่อนฟังในห้องสมุด

9. ใครปฏิบัติตนในการดูละครเวทีไม่เหมาะสม

ก. สุวรรณาปรบมือ เมื่อละครจบ

ข. มนตรีดูด้วยความตั้งใจตั้งแต่ต้นจนจบ

ค. ส่องแสงนำสัตว์เลี้ยงมาดูละครเวทีด้วย

ง. นพดลกล่าวขอโทษที่เดินบังผู้ที่นั่งชมละครอยู่

10. ข้อใดควรปฏิบัติในการฟัง

ก. นำขนมมากินเพื่อจะได้ไม่หิว

ข. คุยกับเพื่อนอย่างสนุกสนาน

ค. ฟังเฉพาะเรื่องที่สนใจเรื่องที่ไม่สนใจจึงหลับ

ง. จดบันทึกใจความสำคัญของเรื่องที่ฟัง

11. ประโยคในข้อใดไม่ต้องการคำตอบ

ก. คุณไม่เห็นเธอใช่ไหม

ข. ฉันไม่รู้ว่าอะไรอร่อย

ค. เธอชอบเล่นกีฬาอะไร

ง. อาการเขาเป็นอย่างไร

LIVEWORKSHEETS

12. ข้อใดเป็นประโยคขอร้อง และชักชวน

ก. อย่ามายุ่งกับฉัน ข. เงียบเดี๋ยวนี้นะ

ค. ช่วยส่งหนังสือมาให้ฉัน ง. จะไปไหนก็ไป

13. ข้อใด ไม่ใช่ ประโยชน์ของการเขียนแสดงความรู้สึก

ก. ทำให้คนที่เรารักรับรู้ได้ ข. รู้ถึงจิตใจของคน

ค. ฝึกเขียนให้สวยงาม ง. แสดงความรู้สึกนึกคิด

14. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของการจดบันทึกจากประสบการณ์

ก. ทำให้ระลึกถึงเรื่องราวเก่าๆ ข. ทำให้ผู้อื่นรับรู้เรื่องราวในอดีต

ค. ทำให้เขียนสวยขึ้น ง. นำมาเป็นแหล่งอ้างอิงได้

15. “.....เธอขยัน.....สอบได้ที่ 1 ” ควรเติมคำสันธานในข้อใดจึงจะเหมาะสมที่สุด

ก. แม้.....เพื่อ ข. ถึง.....แต่

ค. เพราะ.....จน ง. เพราะ.....จึง

16. “.....เขาจะพูดมากเขา.....ไม่นินทาใคร” คำสันธานในข้อใดทำให้ประโยคสมบูรณ์มากที่สุด

ก. ครั้น.....ก็ ข. ถึงแม้.....ก็

ค. แล้ว.....ก็ ง. กว่า .....ก็

LIVEWORKSHEETS

อ่านข้อความ แล้วตอบคำถามข้อ 17-19

อนงค์: “สวัสดีค่ะ สถาบันกวดวิชาเอกรุ๊ปค่ะ”
สมศรี: “.....”
อนงค์: “ ถือสายรอสักครู่นะคะ”
“ คุณสมพรไม่อยู่ค่ะจะฝากข้อความหรือให้โทรกลับดีคะ ”
สมศรี: “งั้นบอกเขาว่าโทรกลับหาสมศรีด้วย โอเคนะจ๊ะ บ๊ายบาย ”
อนงค์: “ สวัสดีค่ะ”

17. จากบทสนทนาควรเลือกประโยคในข้อใด เติมลงในช่องวางมากที่สุด

ก. อนงค์เหรอ ฉันนะไปตามสมพรมาคุยกับฉันหน่อย

ข. ใครรับสายนะไปบอกคุณสมพรมารับสายหน่อย

ค. ดิฉันขอสายคุณสมพรหน่อยค่ะ

ง. สวัสดีค่ะ ดิฉันขอเรียนสายคุณสมพรค่ะ

18. จากบทสนทนาใครมีมารยาทในการพูดโทรศัพท์มากที่สุด

ก. อนงค์ ข. สมศรี ค. สมพร ง. ไม่มีใครมีมารยาทเลย

19. การจบบทสนทนาของบทสนทนาทางโทรศัพท์บทนี้ นักเรียนคิดว่าอย่างไร

ก. ไม่เหมาะสม เพราะอนงค์ต้องกล่าวตอบสมศรี บ๊ายบายเหมือนกัน

ข. ไม่เหมาะสม เพราะสมศรีควรขอบคุณและกล่าวสวัสดี

ค. เหมาะสม เพราะสมศรีเป็นคนทันสมัย สามารถพูดทับศัพท์ภาษาอังกฤษ

ง. เหมาะสม เพราะดูเป็นกันเอง

LIVEWORKSHEETS

20. ใครปฏิบัติตนในการแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสม

ก. ดาวแสดงความคิดเห็นโดยใช้ความคิดของตนเองเป็นหลักไม่ฟังความคิดเห็นผู้อื่น

ข. ต่อแสดงความคิดเห็นด้วยภาษาที่เข้าใจยาก

ค. เติ้ลแสดงความคิดเห็นในเรื่องที่ตนรู้

ง. ตูนแสดงความคิดเห็นเข้าข้างฝ่ายที่ตนชอบ

21. ถ้าเพื่อนพูดแสดงความคิดเห็นแล้วนักเรียนไม่เห็นด้วยควรพูดว่าอย่างไร

ก. ฉันว่าเธอคิดผิดนะคิดใหม่ดีกว่านะ

ข. ตามที่เธอพูดมาก็น่าสนใจนะ แต่ฉันคิดว่า.....

ค. ฉันไม่เห็นด้วยกับเธอเลยซักนิด

ง. ฉันว่ามันไม่เข้าท่าควรทำแบบนี้ดีกว่า

22. การเขียนจดหมายถึงแม่ควรใช้คำขึ้นต้นว่าอย่างไร

ก. กราบเท้าคุณแม่ที่เคารพ ข. สวัสดีครับคุณแม่ที่เคารพ

ค. กราบเท้าคุณแม่ที่นับถือ ง. คุณแม่ที่รัก

23. คำลงท้ายในการเขียนจดหมายถึงเพื่อนคือคำใด

ก. ด้วยความเคารพ ข. สวัสดีเพื่อน ค. เพื่อนรัก ง. รักและคิดถึง

24. ข้อใดไม่ใช่มารยาทในการเขียนหน้าซองจดหมาย

ก. จ่าหน้าซองให้ชัดเจน ข. วาดลวดลายให้สวยงาม

ค. ปิดดวงตราไปรษณียากร ง. เขียนที่อยู่ของผู้ส่ง

LIVEWORKSHEETS

25. “ คุณพ่อ คุณแม่ให้ผมมาเรียนคุณครูว่า.....จะมาพบคุณครูครับ ”

ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

ก. เธอ ข. เขา ค. แก ง. ท่าน

26. ชุมชนคลองเตยเป็นชุมชนที่..... ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

ก. แน่นหนา ข. ยัดเยียด ค. แน่นขนัด ง. แออัด

27. “สังคมปัจจุบนั้น.....ลงไปเพราะผู้คนขาดคุณธรรม” ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

ก. เสื่อมโทรม ข. เสื่อมทราม ค.เสื่อมเสีย ง. ทรุดโทรม

28. บริเวณริมแม่น้ำ เจ้าพระยา.....ไปด้วย ผู้คนที่มาลอยกระทง

ส่วนบนถนนการจราจร.....รถเคลื่อนตัวได้ช้า ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

ก. คับคั่ง , หนาแน่น ข. แออัด, เบียดเสียด

ค. เนืองแน่น,แน่นหนา ง. อัดแน่น, ยัดเยียด

29. เราต้องรักษาชื่อเสียงของวงศ์ตระกูลอย่าให้ใคร.....ได้ว่าคดโกงประเทศชาติ

ควรเติมคำใดลงในช่องว่าง

ก. ตราหน้า ข. ไว้หน้า ค. เสียหน้า ง. ตีหน้า

30. “.....ในที่สุดก็เสร็จเสียที”ควรเติมคำอย่างไร

ก. ไชโย ! ข. ต๊าย ตาย ! ค. แหม ! ง. ว้าย !

LIVEWORKSHEETS

LIVEWORKSHEETS