



**PENILAIAN TENGAH SEMESTER GENAP  
SD NEGERI 228 PALEMBANG  
TAHUN AJARAN 2021/2022**



**Nama : ..... Tema : 7 (Peristiwa dalam kehidupan)**  
**Kelas : V (Lima) Mapel : SBdP**  
**Waktu: 60 menit Tanggal : .....**

1. Sebuah tangga nada bernama diatonis yang merupakan tangga nada jenis ....  
A. Tujuh nada pokok  
B. Nada cepat serta sedih  
C. Jarak nada yang abstrak  
D. Memiliki dua jarak nada
2. Tangga nada yang hanya memiliki lima nada pokok dinamakan tangga nada ....
3. Tentukan Benar/Salah pada pernyataan di bawah ini!

| Pernyataan   | Benar | Salah |
|--|-------|-------|
| Tangga nada pentatonis memiliki 7 nada pokok.  |       |       |
| Tangga nada diatonis dibedakan menjadi 2, yaitu tangga nada mayor dan tangga nada minor.                     |       |       |
| Contoh lagu yang menggunakan tangga nada pelog adalah Gundul-gundul Pacul, Suwe Ora Jamu dan Gambang Suling. |       |       |

4. *Perhatikan teks di bawah ini!*

Gambar cerita adalah gambar yang menunjukkan kegiatan orang-orang atau bintang-bintang dalam suatu peristiwa. Gambar cerita dapat ditemui pada buku-buku cerita, terutama untuk anak-anak, untuk menceritakan suatu peristiwa yang nebar-benar terjadi atau cerita imajinasi, bagaimana gambar cerita dibuat ?

Menggambar cerita dapat dibuat dilakukan dengan teknik kering dan teknik basah. Menggambar cerita dengan teknik kering tidak perlu menggunakan penggencer sedangkan menggambar cerita dengan teknik basah memerlukan air sebagai pengencer.

Setelah kalian pahami teks di atas, pasangkanlah kotak dibawah ini dengan baik dan benar!

- |               |   |                        |
|---------------|---|------------------------|
| Teknik Kering | • | Pensil, Spidol, krayon |
| Teknik Basah  | • | Cat, tinta             |

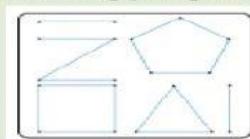
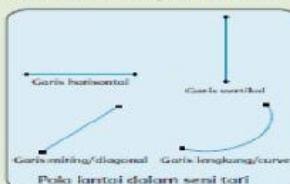
5. Perhatikan teks di bawah ini!

### Pola Lantai dalam Seni Tari

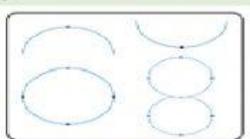
Pernahkah kamu memperhatikan sebuah pertunjukan tari? Atau mungkin kamu pernah ikut latihan menari di sanggar atau di sekolah? Pada beberapa tarian, terutama tari kelompok, para penari membentuk posisi tertentu dalam tarian. Ada sebuah tari yang jika diamati, posisi penari membuat bentuk atau formasi tertentu. Bentuk atau formasi tertentu yang dibuat penari dalam sebuah tari dinamakan pola lantai.

Pola lantai merupakan garis yang dilalui penari pada saat melakukan gerak tari. Pola lantai ini dilakukan baik oleh penari tunggal, berpasangan, atau penari kelompok. Dalam tarian, terdapat dua pola garis dasar pada lantai, yaitu garis lurus dan lengkung. Pola garis lurus terdiri atas pola lantai horizontal, vertikal, dan diagonal. Pengembangan pola lantai lurus dapat berupa pola lantai zig-zag, segitiga, segi empat, dan segi lima (perhatikan gambar A).

Selain garis lurus, terdapat juga pola garis lengkung. Pola ini pun dapat dikembangkan menjadi berbagai pola lantai. Pola lantai itu antara lain berupa lingkaran, angka delapan, garis lengkung ke depan, dan garis lengkung ke belakang (lihat gambar B).



A.



B.

Pasangkanlah gambar tarian di bawah ini, pola apa yang digunakan pada masing-masing tarian!




Garis lurus




Horizontal




Garis lurus  
(Segiempat)

- Perhatikan teks berikut untuk menjawab soal nomor 6!*
- Lagu wajib adalah lagu yang wajib dipelajari oleh siswa dalam rangka menanamkan rasa cinta tanah air, menghargai jasa pahlawan, dan membakar semangat perjuangan agar selalu menyala.
6. Lagu wajib diciptakan dengan tujuan mengobarkan ....
- Semangat kepahlawanan
  - Sikap antisosial
  - Sikap gaya hidup sehari-hari
  - Sikap individualisme

7. Rayuan Pulau Kelapa merupakan salah satu jenis lagu ....

*Perhatikan teks berikut untuk menjawab soal nomor 8!*

Ciri-ciri lagu wajib antara lain sebagai berikut.

- 1) Lirik lagu wajib bertujuan untuk menanamkan sikap cinta tanah air, kepahlawanan, nasionalisme, serta rela berkorban demi bangsa dan negara.
- 2) Biasanya, lagu wajib menggunakan irama yang penuh semangat dan atau berupa himne.
- 3) Lagu-lagu wajib diajarkan, dipelajari, dan dihayati sesuai dengan maksud dan tujuan yang terkandung di dalamnya.

8. Tentukan pernyataan berikut berdasarkan teks di atas!

| Pernyataan  | Benar | Salah |
|---|-------|-------|
| Lirik lagu wajib bertujuan untuk menanamkan sikap cinta tanah air.  |       |       |
| Lirik lagu wajib bertujuan untuk menambah semangat.                 |       |       |
| Lagu wajib diajarkan sesuai tujuan yang terkandung di dalamnya.     |       |       |
| Lagu wajib menggunakan irama yang penuh semangat atau berupa himne. |       |       |

9. Tarik dan letakkanlah nama pencipta lagu di samping judul lagu berikut!

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| Tanah Airku         | C. Simanjuntak  |
| Indonesia Raya      | Ismail Marzuki  |
| Rayuan Pulau Kelapa | W. R. Supratman |
| Maju Tak Gentar     | Ibu Sud         |

10. Seni rupa daerah adalah seni rupa yang terdapat di berbagai daerah di Indonesia. Seni rupa daerah dapat disebut juga seni rupa tradisional karena dikerjakan secara turun-temurun di suatu daerah.

Seni rupa daerah terbagi menjadi tiga bagian, antara lain ....

- Seni anyam
- Seni
- kerajinan
- Seni lukis
- Seni patung