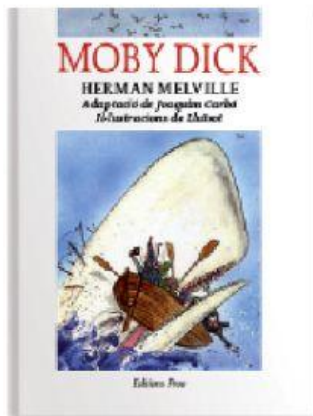


LA CRIDA DEL MAR



Em dic Ismael. Si m'escolteu amb atenció una estona, sabreu com va començar la història que vaig viure a bord del Pequod, sota les ordres del capità Ahab. Els meus companys i jo estàvem embarcats en l'aventura impossible de capturar Moby Dick, la balena blanca, el monstre més gran i terrible de tots els oceans. Abans, però, haureu de tenir una mica de paciència perquè us faré seguir les meves passes a partir del moment que vaig decidir que havia arribat l'hora de fer-me novament a la mar.

Sovint he sentit la crida del mar. Sembla una cosa natural en tots els humans. El mar és com un gran remolí que ens atrau amb una força irresistible. L'home, tard o d'hora, sent l'atracció del mar i segueix el camí que l'ha de portar cap a ell. Un cop es troba davant del mar, s'atura encantat, meravellat per les anades i vingudes de l'aigua, pels ocells que s'hi llancen per atrapar un peix, per les embarcacions que acaben d'arribar o per les que estan a punt de partir. Pot estar badant fins que recorda, de sobte, les seves obligacions i se'n torna a casa amb el cap ple de colors, olors i somnis de països desconeguts. O, com vaig fer jo, decideix embarcar-se quan no hi ha res que el lligui a terra.

El meu paper en qualsevol dels vaixells que he tripulat ha estat sempre poc brillant. Mai no he passat de ser un simple mariner de coberta. Amb això m'he donat per satisfet, ja que el meu objectiu ha estat viatjar pel mar, i prou. És esplèndid fer allò que realment tens ganes de fer i, a més a més, rebre unes monedes... No he sentit mai de cap persona que cobri per viatjar. Al contrari, tots han d'afluixar la mosca per pujar a bord!

En aquesta ocasió, i això passava, fixeu-vos-hi bé, l'any 1850, l'impuls que acabava de sentir tenia dos objectius: el primer, tornar-me a embarcar com més aviat millor; el segon, fer-ho a bord d'un vaixell balener, com el Pequod. Vaig canviar la meva feina de mestre en un poble de mala mort de l'interior per la de mariner. Sentia un fort desig de participar en la captura de la balena, la bèstia més gran que es pot trobar mar endins.

Amb aquesta intenció, doncs, vaig arribar a New Bedford, a la costa atlàntica, al sud de Boston, sense ganes de quedar-m'hi. El meu destí era l'illa de Nantucket, on hi ha la tradició que els seus baleners són els més experts.

Herman Melville, *Moby Dick*, versió de Joaquim Carbo (text adaptat)

Tria la resposta correcta:

- 1. L'Ismael demana paciència al lector perquè explicarà una història...**
 - a. des del principi.
 - b. que fa posar nerviós.
 - c. que s'acaba d'inventar.
 - d. que no sap com va acabar.

- 2. L'Ismael diu que havia arribat l'hora de fer-se *novament a la mar* perquè...**
 - a. era la primera vegada que navegava.
 - b. ja havia navegat altres vegades.
 - c. veia el mar per primera vegada.
 - d. anava un altre cop a Nantucket.

- 3. L'Ismael sent la *crida del mar*. Això significa que sent que...**
 - a. necessita cridar.
 - b. les onades peten.
 - c. els mariners criden.
 - d. té ganes de navegar.

- 4. Què significa 'sovint' (subratllat al text)?**
 - a. Mai.
 - b. Sempre.
 - c. Una vegada.
 - d. Freqüentment.

- 5. Segons l'Ismael, sentir atracció pel mar és un fet...**
 - a. estrany.
 - b. poc comú.
 - c. molt normal.
 - d. extraordinari.

- 6. L'atracció que exerceix el mar en les persones es compara amb...**
- a. un monstre.
 - b. un somni.
 - c. un remolí.
 - d. un camí.
- 7. Què significa 'tard o d'hora' (subratllat al text)?**
- a. En un moment o altre.
 - b. A primera hora.
 - c. Cap al tard.
 - d. Fer tard.
- 8. Segons el text, què fa qui s'atura encantat davant del mar?**
- a. Contemplar el que veu.
 - b. Buscar la balena.
 - c. Llegir un llibre.
 - d. Cridar.
- 9. Quan algú es troba davant del mar pot quedar meravellat per diversos motius. Quin dels motius següents NO apareix al text?**
- a. Les embarcacions que acaben d'arribar o estan a punt de partir.
 - b. Els ocells que es llancen al mar per atrapar un peix.
 - c. La gent que s'hi banya alegrement.
 - d. Les anades i vingudes de l'aigua.
- 10. Tria l'opció correcta per completar la frase. (No cal que la copiïs a l'espai en blanc).**

L'Ismael _____ molts vaixells, però el Pequod havia estat l'únic vaixell balener.

- a. havia tripulat
- b. hagués tripulat
- c. tripularà
- d. tripulés

11. Quina frase significa el mateix que *mai no he passat de ser un simple mariner de coberta*?

- a. Mai he estat un simple mariner de coberta.
- b. Sempre he estat un simple mariner de coberta.
- c. En cap moment he estat un simple mariner de coberta.
- d. A vegades he estat més que un simple mariner de coberta.

12. Com se sent l'Ismael per ser mariner?

- a. Desil·lusionat per no tenir un càrrec important.
- b. Content de poder viatjar mentre treballa.
- c. Voldria haver guanyat més diners.
- d. Trist per haver estat poc brillant.

13. De què treballava l'Ismael abans d'embarcar-se al Pequod?

- a. De mestre.
- b. De capità.
- c. D'escriptor.
- d. De mariner.

14. Per què va anar l'Ismael a New Bedford?

- a. Per contemplar el mar.
- b. Per buscar una feina ben pagada.
- c. Per embarcar-se en un vaixell de mercaderies.
- d. Per poder participar en la caça de la gran balena.

15. En aquest text, el narrador...

- a. explica una història que li han explicat.
- b. no és un personatge de la novel·la.
- c. és el protagonista de la història.
- d. parla amb altres personatges.