



ชื่อ.....

ชั้น.....เลขที่.....

ฉัฐราณี สุดตะนา

ร.ร.เมืองกาฬสินธุ์

จงวิเคราะห์คุณค่าด้านวรรณศิลป์ จากบทประพันธ์ที่กำหนด โดยเติมลงโวหาร ภาพพจน์ ลง
ในช่องว่างให้ถูกต้อง

อุปมา

อุปลักษณ์

อติพจน์

บุคลวัต

สัทพจน์

บรรยายโวหาร

พรรณนาโวหาร

เทศนาโวหาร

สาธกโวหาร

อุปมาโวหาร

แล้วสอนว่าอย่าไวใจมนุษย์
ถึงดาววัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด

มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
ก็ไม่วุ่นเหมือนหนึ่งไหน้ำใจคน

➔ 1

เสียงสระอื่นจากผืนดินเหมือนสิ้นหวัง
อากาศธาตุแปรปรวนชวนขบเซา

แว่นน้ำหลังสุโลกราวไผ่ก่ร้าว
ภาพไฟเผาป่าราบตราบปัจจุบัน

➔ 2

อสุริมีเสื่อเหลือจะอด
ช่างทลอกทลอนม่อนผ่นจันจรวจา

แค้นโอรสราวกับไฟไหม้ม้งสา
มันจะว่าโดยคิมิเห็นพั่ง

➔ 3

ผู้ขายแขนยันพื้นดินอากรเหนียวอ่อนกลืนน้ำฝนบนใบหญ้าและกลิ่น
ไอน้ำโขงแซ่ซึกวากวาวหวิวฮวกไหม้ใครสักคนผ่านมาพบเพื่อพาเขากลับไป
หาหมอในหมู่บ้านตัวเดินสว่นขบวนผ่านไปมามันไม่มีที่ท่าจะสนใจเขาเลย

➔ 4

กลองทอมตีครุ่มครื้น
ทำตะเจ้งเจ้งเสียง
เสียงปี่เรื่อเพียง
แต่วันแต่ร่วฝรั่งเศส

เดินเรียง
ครุ่มครื้น
กระเวก
ท่วท่วเสียงสังข์

➔ 5