Phiếu ôn Tiếng Việt
Lớp 3 - Tuần 23

Họ và tên: ..... Lớp:.....

HỘI TRẠI NGHỆ THUẬT

TRẠM NGHỆ THUẬT DÂN GIAN

Đọc bài đọc và trả lời các câu hỏi sau:

MÚA RỐI NƯỚC

Sân khấu múa rối nước là một đình làng thu nhỏ. Những mái đình uốn cong, lung linh phản chiếu trên mặt nước, thấp thoáng lũy tre xanh, cánh đồng thẳng tắp. Trên sân khấu ấy, biết bao cảnh sinh hoạt bình dị, giản đơn của dân ta được tái hiện dưới bàn tay người điều khiển, điệu nghệ và linh hoạt như thể họ đang múa. Nào chọi trâu, gánh lúa, tát nước, cày ruộng, rước kiệu... Chao ôi! Sao mà mộc mạc, thân thương và sinh động đến thế! Lời ca, tiếng trống chen tiếng pháo thăng Thiên, pháo mở cờ từ dưới nước lên, trong ánh sáng lung linh và màn khói huyền ảo. Tài năng và sức sáng tạo của nghệ nhân múa rối đã níu giữ hồn quê, đem lại cho ta cái tươi mát, hiền dịu, yên bình. Múa rối nước là "linh hồn của đồng ruộng Việt Nam".

Theo **Thùy Dương**

1 Nét độc đáo của sân khấu múa rối nước là gì?

A. Sân khấu múa rối nước giống như một đình làng thu nhỏ dựng trên mặt nước.

B. Sân khấu múa rối nước mất đi ngay khi buổi biểu diễn kết thúc.

C. Sân khấu múa rối nước rất hoành tráng với nhiều sắc màu lung linh.

LIVEWORKSHEETS

2 Các nghệ nhân múa rối mang đến những tiết mục nào?

A. Nghệ nhân múa rối tái hiện màn đánh trống đặc sắc, sôi động.

B. Nghệ nhân múa rối tái hiện những cảnh sinh hoạt đời thường của người dân: chọi trâu, tát nước, gánh lúa,...

C. Các nghệ nhân tái hiện lại những bộ phim hoạt hình nổi tiếng.

3 Tác giả cảm thấy như thế nào sau khi xem một buổi múa rối?

A. Tác giả cảm thấy nhàm chán.

B. Tác giả cảm thấy yên bình, quen thuộc, thân thương khi trở về quê nhà.

C. Tác giả cảm thấy khâm phục tài năng của người múa rối nước.

4 Tại sao lại nói múa rối nước là linh hồn của đồng ruộng Việt Nam?

A. Vì các vở diễn tái hiện cảnh lao động, sinh hoạt của người nông dân.

B. Vì không gian biểu diễn múa rối gắn liền với đồng ruộng Việt Nam: mái đình, hồ, lũy tre xanh, cánh đồng thẳng tắp.

C. Cả hai đáp án trên đều đúng.

5 Đặt câu hỏi cho bộ phận in đậm trong câu sau:

Những mái đình **uốn cong, lung linh phản chiếu trên mặt nước, thấp thoáng lũy tre xanh, cánh đồng thẳng tắp**.

_____

LIVEWORKSHEETS

TRẠM HỘI HỌA

Đọc đoạn văn và thực hiện các yêu cầu sau:

Anh Màu Xanh Dương chạy vun vút trên trang giấy, tạo ra một bầu trời xanh trong. Chị Màu Vàng đi từng bước chậm rãi, để lại vài vệt nắng ấm áp. Bạn Màu Đỏ cũng chờ đến lượt mình, nôn nóng tô vẽ cho vườn hoa thêm sinh động. Bác Giấy Trắng giờ đây đã thành một bức tranh rực rỡ màu sắc, khen ngợi: "Các cô cậu bút màu làm việc thật chăm chỉ".

a) Tìm các đồ vật được nhân hóa và hoàn thành bảng sau (theo mẫu):

Tên các đồ vật	Các đồ vật được gọi bằng	Từ ngữ dùng để tả người được dùng để miêu tả đồ vật
Màu Xanh Dương	*anh*	*chạy*

b) Trả lời câu hỏi:

Anh Màu Xanh Dương chạy như thế nào?

Chị Màu Vàng đi như thế nào?

LIVEWORKSHEETS

Điền *l/n* hoặc *ut/uc* vào chỗ trống.

Em cầm bút vẽ
Bức tranh miền quê
Đồng xanh ng[ ] ngát
Uốn [ ]ượn triền đê

Cánh cò bay [ ]ả
Giữa chiều dần trôi
M[ ] đồng thổi sáo
[ ]ụ cười trên môi.

An Khuê

TRẠM ĐIỆN ẢNH

Viết một đoạn văn ngắn về một diễn viên mà em yêu thích.

Gợi ý:
+ Đó là diễn viên nào?
+ Em biết đến diễn viên đó qua tác phẩm/chương trình nào?
+ Em ấn tượng nhất điều gì ở người đó?

Bài làm

Buổi Hội trại Nghệ thuật của em diễn ra như thế nào?

LIVEWORKSHEETS