



แบบทดสอบวัดผลปลายภาค  
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

โรงเรียนวัดหนองเกตุใหญ่  
รหัสวิชา ท๒๒๑๐๒  
ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มโรงเรียนบางละมุง ๑ สพป.ชลบุรี เขต ๓  
สาระภาษาไทย วิชาภาษาไทย ๔  
ปีการศึกษา ๒๕๖๔

คำชี้แจง แบบทดสอบมีทั้งหมด ๒ ตอน จำนวน ๔๐ ข้อ ๒๐ คะแนน ใช้เวลาทำแบบทดสอบทั้งหมด ๖๐ นาที

ตอนที่ ๑ แบบทดสอบแบบเลือกตอบ ก ข ค ง จำนวน ๓๐ ข้อ คะแนนเต็ม ๑๕ คะแนน

ตอนที่ ๒ แบบทดสอบแบบเขียนตอบ (อัตนัย) จำนวน ๒๐ ข้อ คะแนนเต็ม ๕ คะแนน

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว โดยทำเครื่องหมาย X ลงในกระดาษคำตอบ

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูด แสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมี วิจารณญาณและสร้างสรรค์

ม.๒/๕ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า

๑. ข้อใดเป็นจุดเด่นของการพุดรายงานการศึกษาค้นคว้า

- ก. เสนอความคิดเห็นเพื่อการพัฒนา
- ข. เสนอโครงสร้างในการปฏิบัติงาน
- ค. เสนอเหตุผลมีข้ออ้างอิง
- ง. เสนอแนวคิด

๒. ข้อใดคือหัวใจสำคัญของการพุดรายงานการศึกษาค้นคว้า

- ก. การใช้ภาษาในการพุด
- ข. การสืบค้นข้อมูลที่ใช้ในการพุด
- ค. การเรียบเรียงข้อความที่น่าสนใจ
- ง. การใช้สื่อที่เกี่ยวข้องกับเรื่องนำมาประกอบการพุด

๓. ภาษาที่ใช้ในการพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าควรเป็นภาษาที่มี ลักษณะอย่างไร

- ก. ภาษาที่เป็นแบบแผนเหมาะกับเรื่องที่พุด
- ข. ภาษาเหมาะสมกับระดับของผู้ฟัง
- ค. ภาษาที่ฟังเข้าใจง่าย ง. ใช้ศัพท์เฉพาะเรื่อง

๔. “การนำผลการศึกษาค้นคว้า มาเขียนเรียงเรียงใหม่ อย่างมี ระเบียบแบบแผน” ข้อความนี้กล่าวถึงข้อใด

- ก. ข่าวก ข. รายงาน ค. วิทยานิพนธ์ ง. นวนิยาย

๕. ข้อใดจัดเป็นลักษณะที่ดีของการเขียนรายงาน

- ก. นำเสนอความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
- ข. เปรียบเปลี่ยนท่วงทำนองการเขียนตลอดทั้งเล่ม
- ค. จัดลำดับเนื้อหาสาระตามความต้องการของผู้เขียน
- ง. ใช้ภาษาให้สอดคล้องกับวัยของผู้อ่าน

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูด แสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมี วิจารณญาณและสร้างสรรค์

ม.๒/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด

๖. ข้อใดไม่ได้จัดอยู่ในมารยาทการพุดในที่สาธารณะ

- ก. เคารพความคิดเห็นของผู้อื่น ไม่บังคับให้ผู้อื่นเชื่อหรือ คิดเหมือนตน
- ข. ใช้คำพุดที่ทำให้เกียรติแก่ผู้ฟังเสมอ
- ค. มาถึงสถานที่พุดให้ตรงเวลาหรือก่อนเวลาเล็กน้อย
- ง. แต่งกายให้สุภาพเรียบร้อยเหมาะสมแก่โอกาสและ สถานที่

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ม.๒/๒ วิเคราะห์โครงสร้างประโยคสามัญ ประโยครวม และประโยค ซ้อน

๗. ประโยคในข้อใดต่างจากพวก

- ก. แม่ซื้อเสื้อซึ่งแขวนอยู่ในตู้
- ข. คนเดินริมถนนมองดูตำรวจ
- ค. สัปดาห์หน้าเธอจะไปเที่ยวทะเลหรือน้ำตก
- ง. เขาทำงานหนักเพราะต้องหาเลี้ยงดูลูก ๔ คน

๘. ประโยคใดเป็นประโยครวม

- ก. นักกีฬาทีมชาติไทยมุ่งมั่นไปสู่จุดหมาย
- ข. กมลอ่านหนังสือสารคดีซึ่งแม่ซื้อมาให้
- ค. พอพ่อกลับบ้านแม่ก็เตรียมอาหารเย็นเสร็จแล้ว
- ง. นักแสดงที่มีความสามารถย่อมได้รับการกล่าวขาน

๙. ข้อใดประโยคซ้อน

- ก. “นกพิราบ”
- ข. “ฉันกินข้าวผัด”
- ค. “กระเป๋าทิ้งวางอยู่บนโซฟาเป็นของพ่อ”
- ง. “เขาชอบอ่านหนังสือหรือชอบเขียนหนังสือ”

๑๐. ข้อใดไม่ใช่ประโยคสามัญ

- ก. นกตัวสีขาวจิกหนอน
- ข. พ่อซื้อบ้านซึ่งอยู่บนเนินเขา
- ค. พวกเราทุกคนรักประเทศไทย
- ง. ความเอื้อเฟื้อเป็นคุณสมบัติของคนไทย

๑๑. ประโยคมีความหมายตรงตามข้อใดมากที่สุด

- ก. คำหรือกลุ่มคำ
- ข. การนำกลุ่มคำมาเรียบเรียงกัน
- ค. มีภาคประธานและภาคแสดง
- ง. คำหรือกลุ่มคำที่นำมาเรียงกันแล้วมีความหมาย

สมบูรณ์ ประกอบด้วยภาคประธานและภาคแสดง

๑๒. ข้อใดเป็นประโยค

- ก. นกบิน
- ข. โรงเรียนวัดหนองเกตุใหญ่
- ค. กระเป๋านักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒
- ง. โรงเรียนสอนขับรถที่อำเภอบางละมุง

**มาตรฐาน ท ๔.๑** เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

**ม.๒/๔** ใช้คำราชาศัพท์

๑๓. ข้อใดกล่าวถึงคำราชาศัพท์ถูกต้องที่สุด

- ก. ถ้อยคำที่ใช้กับพระมหากษัตริย์
- ข. ข้อความที่ใช้กับพระราชาวงศ์
- ค. ภาษาที่ใช้ให้เหมาะสมกับฐานะของบุคคล
- ง. คำสุภาพที่ใช้ยกย่องบุคคลในสังคม

๑๔. คำกริยาที่เป็นคำราชาศัพท์อยู่แล้วจะไม่ใช่ “ทรง” นำหน้า ยกเว้นคำกริยาราชศัพท์ในข้อใด

- ก. รับสั่ง
- ข. ผนวช
- ค. สรง
- ง. โปรด

๑๕. ข้อใดใช้คำราชาศัพท์ผิด

ก. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ เสด็จพระราชดำเนิน โดยพระที่นั่ง

ข. สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถทรงวางพวง มาลาแล้วจุดธูปเทียนถวายสักการะ

ค. สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จพระราชดำเนินเยือนประเทศอินเดีย

ง. สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีทรง พระบัญชาเหนือเกล้าเหนือกระหม่อม

**มาตรฐาน ท ๔.๑** เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

**ม.๒/๔** รวบรวมและอธิบายความหมายของคำภาษา ต่างประเทศที่ใช้ ในภาษาไทย

๑๖. ข้อใดเป็นหลักเบื้องต้นในการจำแนกคำที่มาจากภาษาบาลี

- ก. ใช้หลักตัวสะกดตัวตามตรงตามแบบแผน
- ข. สังเกตคำที่มีพยัญชนะ ศ และ ษ
- ค. สังเกตคำที่มีสระ ฤ ไอ และ เอา
- ง. สังเกตคำที่มีไม้ทัณฑฆาต

๑๗. ข้อใดคือคำที่เป็นภาษาบาลี-สันสกฤตทั้งหมด

- ก. คริสต์มาส                      ข. เคมีภัณฑ์
- ค. ศิลปกรรม                      ง. อนุชาต

๑๘. ข้อใดเขียนคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษได้ถูกต้องทุกคำ

- ก. เบอร์เซ็น      พลาสติก      คลินิก
- ข. ซอส              เด็นท์              เบนซิน
- ค. กร๊าฟ              ซ็อค              สปริง
- ง. สวิตซ์              เซ็ด              ดีเปรสชั่น

๑๙. ข้อใดไม่มีคำภาษาไทยใช้แทนคำทับศัพท์ภาษาอังกฤษ

- ก. เขานัดพบเพื่อนตอนเที่ยงที่ล็อบบี้โรงแรม
- ข. ประธานตัดริบบิ้นเปิดแพรคลุมป้าย งานวันเด็ก

แห่งชาติ

ค. บริษัทผลิตชุดกีฬามักใช้ดราวยอดนิยมเป็นฟรีเซ็นเตอร์สินค้า

ง. เขากลายเป็นฮีโร่ไปแล้ว หลังจากได้รับเหรียญทอง กีฬายาวชนโลก

๒๑. ข้อความตอนใดมีคำที่มาจากภาษาจีน

๑) ห้างสรรพสินค้าแห่งหนึ่งร่วมมือกับมูลนิธิดูแลเด็กที่มีปัญหาการพึ่งพิงกิจกรรมให้คนทั่วไปได้บริจาคของให้แก่เด็ก ๆ ในวันคริสต์มาส ๒) โดยให้เด็กเขียนการ์ดคนละหนึ่งใบว่าอยากได้อะไร ๓) ผู้เข้าร่วมกิจกรรมแสดงความจำนงและไปซื้อของที่เด็ก ๆ เขียนขอไว้ แล้วมอบไว้ที่พนักงานของมูลนิธิ ๔) จากนั้นก็จะให้เด็ก ๆ มารับของภายในสองสัปดาห์ นับเป็นเรื่องที่ควรยินดี ๕) เพราะในสภาวะเศรษฐกิจซบเซาค่าใช้จ่ายต่าง ๆ สูง ก็ยังมีคนที่จิตใจเปี่ยมด้วยความเมตตาบริจาคครบตามจำนวนการ์ดทุกใบ

ก. ตอนที่ ๒

ข. ตอนที่ ๓

ค. ตอนที่ ๔

ง. ตอนที่ ๕

๒๒. คำต่างประเทศใดไม่ปรากฏในคำประพันธ์ต่อไปนี้

|                   |                  |
|-------------------|------------------|
| โอยราฤทธิเลิศล้ำ  | ลือดิน           |
| ดุตั้งพาหนะอินทร์ | เอี่ยมฟ้า        |
| อาจคำคชอินทร์     | รอนซีฟ           |
| ชาญศึกฮึกหาญกล้า  | กลั่นแก้วกลางสมร |

ก. คำจีน

ข. คำบาลี

ค. คำเขมร

ง. คำสันสกฤต

**มาตรฐาน ท ๕.๑** เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง  
**ม.๒/๑** สรุปเนื้อหาวรรณคดีและ วรรณกรรมที่อ่าน ในระดับที่ยากขึ้น

๒๓. ข้อใดกล่าวถึงความสุจริตในไตรทวาร

|                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| ก. ควรกล้ากล้ากล่าวถ้อย | ทั้งหทัย แท้เฮย |
| สุภาพพจน์ภายใน          | จิตพร้อม        |
| ข. สรรพางค์โสภาคย์พร้อม | ธัญลักษณ์       |
| ภาษิตจิตประจักษ์        | ชื่อพร้อม       |
| ค. สุจริตจิตโอบอ้อม     | อารี            |
| ใจโปร่งปราศราศี         | ขุนซ้อง         |
| ง. ใจซึ่งรีบเร็วไว      | ห่อนรู้         |
| วาจาจักพูดใน            | กิจสบบ สรรพแฮ   |

๒๔. ข้อใดเป็นสามสิ่งควรเกลียด

ก. ชั่วเลวทราม มารยา รัชยา  
ข. เกียจคร้าน วาจาพินเผื่อ หยอกหยาบแลแสดง  
ค. ยอ หน้าเนื่อใจเสื่อ กลับกลอก  
ง. ความดุร้าย ความหยิ่งกำเริบ ออกตัญญู

**มาตรฐาน ท ๕.๑** เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง  
**ม.๒/๒** วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่น ที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ

๒๕. ข้อใดคือจุดเด่นของนิทานพื้นบ้าน

ก. สะท้อนสภาพประเทศ  
ข. สะท้อนสภาพสังคมในแต่ละท้องถิ่น  
ค. สะท้อนความเป็นไทย  
ง. สะท้อนความดีงาม

**มาตรฐาน ท ๕.๑** เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง  
**ม.๒/๓** อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและ วรรณกรรม

๒๖. ข้อใดกล่าวถึงการไม่ประมาณตน

|                          |               |
|--------------------------|---------------|
| ก. กำเริบเอิบเกินสกุล    | หยิ่งก่อ      |
| ข. หึงจิตคิดเกลียดคน     | ดีกว่า ตัวแหย |
| ค. พักตร์จิตผิดกันประมาณ | ยากรู้        |
| ง. พุดมากเปเลาเปลืองปน   | ปดเหล่าน      |

๒๗. สุภาษิตข้อใดที่สอนเกี่ยวกับบุคลิกการวางตัวในสังคม

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| ก. ควรกล้ากล้ากล่าวถ้อย | ทั้งหทัย แท้เฮย   |
| ข. สรรพางค์โสภาคย์พร้อม | ธัญลักษณ์         |
| ค. มารยาทเรียบเสียมसान  | เสียมเจื่อน งามนอ |
| ง. สุจริตจิตโอบอ้อม     | อารี              |

**มาตรฐาน ท ๕.๑** เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง  
**ม.๒/๔** สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒๘. สุภาษิตข้อใดที่สอนเกี่ยวกับเรื่องการวางตัวในสังคม

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| ก. มารยาทเรียบเสียมสาร  | เสียมเจื่อน งามนอ |
| ข. สุจริตจิตโอบอ้อม     | อารี              |
| ค. เว้นบาปเสาะกัลยาณ    | มิตรไว้           |
| ง. ควรกล้ากล้ากล่าวถ้อย | ทั้งหทัย แท้เฮย   |

๒๙. ความประพฤติในข้อใดที่ควรละเว้น

|                       |              |
|-----------------------|--------------|
| ก. หนึ่งยุติธรรมไปมี  | เลือกผู้     |
| ข. มากเพื่อนผู้วานการ | ซีฟได้       |
| ค. หนึ่งขาดปราศโทษา   | คติห่อ ใจเฮย |
| ง. อีกหนึ่งห่อนรู้คุณ | ใครปลุกฝังแฮ |

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี  
และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง  
ม.๒/๕ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่า  
ตามความสนใจ

๓๐. ข้อใดผิดหลักการท่องบทอาขยาน

- ก. ท่องให้ถูกจังหวะและวรรคตอน
- ข. ท่องออกเสียงให้ถูกอักขรวิธี
- ค. ท่องด้วยเสียงที่ชัดเจน แจ่มใส ไพเราะ
- ง. ผีกล่่งเสียงให้ดังสุดเสียง

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนจับคู่คำสามัญและคำสุภาพให้ถูกต้อง(ท ๔.๑ ม.๒/๔)

- |                      |              |
|----------------------|--------------|
| ..... ๑. ชี          | ก. สุกร      |
| ..... ๒. กิน         | ข. รองเท้า   |
| ..... ๓. ตูด         | ค. สามี      |
| ..... ๔. เมีย        | ง. ผักร้อน   |
| ..... ๕. ควาย        | จ. เยื่อเคย  |
| ..... ๖. ผักบั้ง     | ฉ. เห็ดปลวก  |
| ..... ๗. หัว         | ช. รับประทาน |
| ..... ๘. เกือก       | ซ. นารีจำศีล |
| ..... ๙. หมู         | ฅ. อุจจาระ   |
| ..... ๑๐. ผักกระเฉด  | ญ. ก้น       |
| ..... ๑๑. ผัว        | ฎ. ขนมเส้น   |
| ..... ๑๒. ตีน        | ฏ. สุนัข     |
| ..... ๑๓. ปลาสด      | ฐ. ปลายาว    |
| ..... ๑๔. กล้วยบวชชี | ฑ. เท้า      |
| ..... ๑๕. หมา        | ฒ. ภรรยา     |
| ..... ๑๖. ขนมจิ้น    | ณ. คีระชะ    |
| ..... ๑๗. กะปิ       | ด. ปลาหาง    |
| ..... ๑๘. ปลาไหล     | ต. ผักทอดยอด |
| ..... ๑๙. เห็ดโคน    | ถ. กระบือ    |
| ..... ๒๐. ปลาช่อน    | ท. ปลาใบไม้  |

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....