

## 祝勇《午后的故事》

一声尖啸刺耳的叫骂声在大街上响起，像平空炸起一颗响雷，撕破了大街的宁静。当时是午后，阳光明亮亮的，没有多少事要去做的人们三五成堆聚在大街两旁闲谈和下围棋，街道上有流水一样的行人。听到这一声叫骂，人们不约而同地伸长脖子，睁圆眼睛朝叫骂的地方望去。

只见一个壮汉手持一把锋利的菜刀在大街上狂奔，他满脸杀气，一边狂奔一边叫骂。

壮汉手中的菜刀在明亮亮的阳光下发出耀眼的光芒，像一道火绳烧灼着人们的眼帘。大街的行人纷纷停下来，像被谁无声指挥着似的一同往街道两旁挤靠。街道两旁的男男女女也都站起来，紧张地往更里面的地方挤靠。一时间街道两旁形成两堵人墙，人们都屏住呼吸，不敢多说半句话，茫然地看着大街上那个狂奔的壮汉。

壮汉还在叫骂，狂奔。大街上空荡荡的，仿佛静止的流水。在午后，整个大街上只有一个壮汉在狂奔，在叫骂。

“站住！放下你的刀！”

突然，又一声炸雷在大街上炸响，震得两旁的人墙悸动一下，人墙上的一双双眼睛齐刷刷地循声望去。

一个老人站立在大街中央，像巍然挺立的一棵松，迎面拦住狂奔叫骂的壮汉。

壮汉仿佛没有听见老人的喊声，仍然挥舞着菜刀往前狂奔，他手中的菜刀闪着亮光，犹如一条吐着毒芯的长蛇。

“站住！放下你的刀。”

老人又大吼一声，声若洪钟。

壮汉这次听到了，他一愣怔停下来，狐疑地瞅一眼老人。但很快壮汉又凶相毕露，狂骂起来，疯狂地挥舞着手中的菜刀，像空中无数条毒蛇在吐芯。

“让开！我要杀林三，不关你的事！”

老人岿然不动，威严地吼道：“放下你的刀！”

壮汉声嘶力竭地叫道：“你让开！不让开我就先杀了你，再去杀林三！”

老人说：“放下你的刀！我不会让你走过去，除非我倒下。你听着，要是死，我已经死过三次了。敌人的子弹从我前胸穿过后背钻出，我没有死；一辆货车把我撞得飞起，在医院昏迷了三天，我也没有死；歹徒的刀从我胸前刺进去，鲜血淌了一地，我还是没有死。这三次我都没有死，难道还怕再有一次吗？”

壮汉无望地说：“不，你让开！”

老人说：“放下你的刀！我是一个失去儿子的父亲，我不能再让一个父亲失去儿子！”

听到老人这句悲凉的话语，街道两旁的人墙又一阵悸动，像一阵寒风贴着人墙刮过，人们的心都不住地颤抖着。许多人都清楚地记得也是这样一个午后，也是男男女女三五成堆聚在大街两旁下围棋，街道上行人如流水。三个歹徒在殴打一个年轻人，年轻人就是老人的儿子。当时没有人出来阻拦，大街上仿佛空无一人。老人的儿子被打倒在地，肠子流出一堆，一个鲜活的生命在午后明亮亮的阳光下，在众目睽睽之下枯萎了。

“放下你的刀！”老人又高声吼道。

壮汉无力地哀号一声：“不——”可是他拿菜刀的手抽搐起来，剧烈地抖动起来，“哐啷”一声，菜刀落在地上，像一条僵死的蛇。

壮汉捧着脸蹲下来，忽然放声痛哭。

老人依然站立着，午后的阳光明亮亮地照在老人身上，老人像巍然挺立的一棵松。

（祝勇《午后的故事》，有改动）

1. 文中多次写到“午后明亮亮的阳光”有何目的？

- A. 设置悬念
- B. 紧扣主题
- C. 渲染气氛
- D. 借景抒情

2. 面对壮汉的疯狂举动，街道上的行人有什么反应？

- A. 纷纷站在原地，不敢轻举妄动
- B. 听从指挥，往街道的两旁挤靠
- C. 往街道两旁挤靠躲避，噤若寒蝉
- D. 自动地形成两堵人墙，互相照应

3. 为什么老人誓死都不让壮汉杀林三？

- A. 因为林三是他好朋友的孩子。
- B. 因为他不希望无辜的人受到伤害。
- C. 因为他希望能够帮助壮汉改过自新。
- D. 因为他不想别人和他有一样的遭遇。

4. 老人向壮汉述说自己三次大难不死的遭遇，其用意是什么？

- A. 表达他绝对不向壮汉妥协的决心
- B. 让壮汉知道他命中注定大难不死
- C. 表明他不畏惧壮汉手中挥舞的刀
- D. 警告壮汉不要做出伤天害理的事

**“放下你的刀！我是一个失去儿子的父亲，我不能再让一个父亲失去儿子！”**

5. 老人对壮汉说这句话的目的何在？

- I. 唤醒壮汉的良知
  - II. 勾起壮汉的回忆
  - III. 让壮汉卸下心防
  - IV. 使壮汉放下仇恨
- A. I 和 II
  - B. I 和 IV
  - C. II 和 III
  - D. III 和 IV

6. 文中老人的儿子在大街被殴打致死一幕，揭示了当时一个怎样的社会现象？

- A. 世态炎凉，人们变得麻木与冷漠无情
- B. 大难临头各自飞，多一事不如少一事
- C. 不愿插手别人的家事，家家有本难念的经
- D. 识时务者为俊杰，灵活变通才能明哲保身

**“壮汉无力地哀号一声：‘不——’可是他拿菜刀的手抽搐起来，剧烈地抖动起来。”**

7. 根据上面的句子，哪项是壮汉当时心中的感受？

- A. 感动与愧疚
- B. 懊悔与难受
- C. 不满与怨恨
- D. 不甘与挣扎

**“壮汉捧着脸蹲下来，忽然放声痛哭。”**

8. 试推测为何壮汉有如此的反应？

- A. 为老人的悲惨遭遇感到痛心
- B. 为自己的鲁莽行为感到懊悔
- C. 因无法杀死仇人而心存不甘
- D. 对老人的百般阻扰感到忿恨

9. 文中以“像巍然挺立的一棵松”比喻老人的用意何在？

- A. 揭示邪不胜正，阴不抵阳的道理
- B. 突显路人胆小如鼠，自私自利的心态
- C. 反映老人不惧危险，见义勇为的精神
- D. 衬托壮汉鲁莽冲动，丧失理智的行为

10. 下面哪项采用了比拟修辞手法？

A. 一声尖啸刺耳的叫骂声在大街上响起，像平空炸起一颗响雷，撕破了大街的宁静。

B. 街道两旁的人墙又一阵悸动，像一阵寒风贴着人墙刮过，人们的心都不住地颤抖着。

C. 壮汉手中的菜刀在明亮亮的阳光下发出耀眼的光芒，像一道火绳烧灼着人们的眼帘。

D. 但很快壮汉又凶相毕露，狂嚣起来，疯狂地挥舞着手中的菜刀，像空中无数条毒蛇在吐芯。