LOS TIPOS DE NARRADORES

1. **Lee** los fragmentos y subraya los verbos y **responde** seleccionando la alternativa correcta:



Cinthia Scoch era una chica de diez años a la que le gustaban cosas como comer mandarinas mientras paseaba. Un día salió a caminar por un sendero desconocido y en ciertomomento vio que a un costado del camino había una planta de mandarinas. Arrancó una y la fue pelando mientras seguía su paseo, sin advertir que se trataba de una mandarina ridícula.
Las mandarinas ridículas tienen la inscripción "MR" grabada en cada una de las semillas, pero engeneral las personas no advierten ese tipo de detalles. Algunas sí lo hacen, pero es común que crean que la sigla "MR" es por "Marca Registrada", como aparece en muchos artículos…

- ¿En qué persona están conjugados los verbos?
  a. Primera
  b. Segunda
  c. Tercera
- ¿Cuál es la posición del narrador?
  a. Dentro del relato.
  b. Fuera del relato.
  c. Es un personaje.
- ¿Cuál es el nivel de conocimiento del narrador?
  a. Sabe todo.
  b. Sabe lo que vive
  c. Sabe lo que puede ver y oír.
- ¿Qué tipo de narrador está presente en el relato?
  a. Omnisciente.
  b. Testigo.
  c. Protagonista.



La mañana del 15 de febrero del año 2090, hace tres años, me embarqué en un transbordador que me traería de regreso a la Tierra. Mis abuelos me llevaron hasta el puerto galáctico de Neptuno, cargándome; y poco antes de despedirse con regalos para todos nuestros parientes terrestres, además de un paquete con las extrañas frutas del lugar para que mis dos hermanos las probaran…

- ¿En qué persona están conjugados los verbos?
  a. Primera
  b. Segunda
  c. Tercera
- ¿Cuál es la posición del narrador?
  a. Dentro del relato.
  b. Fuera del relato.
  c. Es un personaje.
- ¿Cuál es el nivel de conocimiento del narrador?
  a. Sabe todo.
  b. Sabe lo que vive
  c. Sabe lo que puede ver y oír.
- ¿Qué tipo de narrador está presente en el relato?
  a. Omnisciente.
  b. Testigo.
  c. Protagonista.

LIVEWORKSHEETS



Escribe lo que continuaría del fragmento del capítulo 1 "*Accidente en el espacio*", pero desde el punto de vista del narrador testigo. No te olvides que se expresa en tercera persona (él).

En Neptuno había pasado las vacaciones de verano junto a mis abuelos, tres meses en los que tuve tiempo de recorrer una buena parte de ese planeta tan diferente al nuestro, con sus ciudades construidas en el fondo de los cráteres volcánicos apagados, sus gigantescos y atolondrados animales voladores y las curiosas costumbres de sus habitantes…



LIVEWORKSHEETS